

عباس شمس الدين

المراقد المزيّفة

معجم موجز

للمراقد المزيّفة والموضوعة والمنقولة والمجعلّة

في العراق



تاریخ و تمدن ایران

جلد اول

تأليف
دکتر محمد علی
شهبازی

چاپ اول

تُعد دراسة القبور وبقايا الدفن جزءاً رئيسياً من الدراسات الأثرية الحديثة، إلا أن هذا الكتاب الذي بين يديك ليس إلا موسوعة تستهج متهجاً ظاهرياً، لا عمق فيه من جهة دراسة الموضوعات القريدية، وهي أعيان القبور المذكورة كلاً على حدة، بل تتكفل فقط بتبيان الدليل السليبي بشكل عام على عدم صحة نسبة القبر إلى صاحبه المشتهر به، ويكفي في أسلوب هذا الإثبات القول: أنه لا يوجد في جعبتنا دليل قطعي أو شياع مقيد للأطمئنان بصحة نسبة القبر إلى صاحبه لتتزع أيدينا من التسليم بذلك القبور - محل الدرس في هذا الكتاب - لن ينظر إليها من الجهة المعمارية أو الاجتماعية أو الأثريولوجية، بل سينظر إليها من جهة واحدة وهي الناحية التاريخية، وسيكون الكتاب كله هو الإجابة عن السؤال الآتي: هل هذا هو قبر فلان؟ والكتاب برمته جواب بالنفي لكل من ورد اسمه في القائمة الطويلة التي زالت على ستمائة عنوان، إلا في بعض استثناءات لا تتجاوز أصابع اليد الواحدة، فتمت شكوك محيطته بها كافية لمنع النفي اللتخم بالطمأنينة.

+96407801912445
+96407711313929
ganadel.1986@gmail.com
srusru31@gmail.com

دار قناديل
للنشر والتوزيع
بغداد - شارع للتبني





المراقد المزيفة
معجم موجز للمراقد المزيفة
والموضوعة والمنقولة والمجعلولة في العراق

المراقدة المزيطة معجم موجز للمراقدة المزيطة والموضوعة والمنقولة
والمجوعة في العراق
عباس شمس الدين

الطبعة الأولى: 2017

عدد النسخ: 1000 نسخة

جميع الحقوق محفوظة للناسر

رقم الايداع في دار الكتب والوثائق بغداد: (3315) لسنة 2017

الناشر

دار قناديل

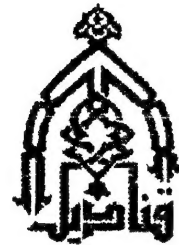
للطباعة والنشر والتوزيع

بغداد - شارع المنتبي
موبايل: 07711313929
07801912445

البريد الإلكتروني:

ganadel.1986@gmail.com

srusru31@gmail.com



Copy Right © ganadel Publishing

لا يسمح بطباعة هذا الكتاب أو تصويره أو نسخة بأية وسيلة من
الوسائل إلا بإذن خاص ومسبق من الناسر

All right reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means, including recording, or any information storage and retrieval system. Without permission writing from the publisher

عباس شمس الدين

المراقد المزيضة

معجم موجز للمراقد المزيضة

والموضوعة والمنقولة والمجعلولة في العراق





تمهيد

تُعد دراسة القبور وبقايا الدفن جزءاً رئيسياً من الدراسات الأثرية الحديثة، إلا أن هذا الكتاب الذي بين يديك، ليس إلا موسوعة موجزة تنتهج منهجاً ظاهرياً، لا عمق فيه من جهة دراسة الموضوعات الفردية، وهي أعيان القبور المذكورة كلاً على حدة، بل تتكفل فقط بتبيان الدليل السلبي بشكل عام على عدم صحة نسبة القبر إلى صاحبه المشتهر به، ويكفي في أسلوب هذا الإثبات القول: أنه لا يوجد في جعبتنا دليل قطعي أو شياع مفيد للاطمئنان بصحة نسبة القبر إلى صاحبه لتتزع أيدينا من التسليم بذلك.

القبور - محل الدرس في هذا الكتاب - لن ينظر إليها من الجهة المعمارية أو الاجتماعية أو الأنثروبولوجية، بل سينظر إليها من جهة واحدة وهي المطابقة التاريخية، وسيكون الكتاب كله هو الإجابة عن السؤال الآتي: هل هذا هو قبر فلان؟ والكتاب برمته جواب بالنفي لكل من ورد اسمه في القائمة الطويلة التي زادت على مئاة عنوان، إلا في بعض استثناءات لا تتجاوز أصابع اليد الواحدة، فثمة شكوك محيطة بها كافية لمنع النفي المتخيم بالطمأنينة.

في الغالب لن يتم تقديم الدليل على نفي النسبة، لأن النسبة هي من تحتاج إلى الدليل، لكن بعض المواضع توافر فيها عديد من الأدلة على نفي الشياخ والشهرة الكبيرة لبعض القبور.

لقد وُجّه الاهتمام في القرن العشرين تجاه نواح أخرى ترتبط بالنواحي الاجتماعية للقبوريات، وقد بدا الأثريون متأثرين فيه بعلماء الأنثروبولوجيا. وفي هذه الفترة صارت القبور تُدرس على وفق أسلوب التسلسل الزمني Chronology وللنواحي الاجتماعية والدينية. إلا أن أهم تطور لدراسة القبور حدث في مُستهلّ ستينات القرن العشرين، حيث تمّ الانتقال من الدراسة التأملية Speculation للقبور إلى الدراسة الحضارية المعتمدة على أسلوب التسلسل الزمني. وتم الاستعانة بالمصادر التاريخية، واللغات القديمة، والأنثروبولوجيا الاجتماعية، والعلوم الطبية، لتفسير طقوس الدفن، ورأب الصدع الذي يعترى الأدلة الأثرية، وزاد الاهتمام بدراسة البقايا البشرية. وادت الدراسة المستفيضة لها إلى الوصول إلى تشخيص الأمراض التي كانت منتشرة قديماً، والتوصل إلى نوعية الغذاء عن طريق قياس اثر ذلك الغذاء في عظام الإنسان.

وكان آخر تطور لدراسة القبور هو ربط طقوس الدفن بالبنية (التركيبية) الاجتماعية، التي أصبحت تُطبق لفهم الطبقات الاجتماعية والمكانة الاجتماعية للميت، وقد تبلور هذا الاتجاه خلال ثمانينات القرن الفائت. وأدى هذا التطور إلى ظهور ما يسمى علم آثار الدفن أو علم الآثار الجنائزي Funerary Archaeology الذي تبوأ مكانة مميزة في علم الآثار.

وأنت في غنى عن التأكيد أن كل هذه الدراسات لن تفيدنا في موضوع كتابنا هذا شيئاً، والانتفاع من كل هذه الدراسات في موضوع بحثنا قليل، سوى ما كان من انتهاج النمط التقليدي من البحث الأثاري وهو المعتمد على اللقى والشواخص التي تحدد هوية المدفون في القبر، واللجوء إلى تحليل الحمض النووي أحياناً والذي قد يُحدّد الهوية القبلية أو العشوية لمدفون بعد ان يتم العثور على بقايا رفاقته في قبر ما.

كان الموت وما زال أعظم صدمة يتلقاها الوعي الإنساني، فالسؤال عن الموت هو إقرار بنفي الوجود كما نعرفه، وتبدل الوعي كما الفناء، أو انعدامهما كما تؤمن كثير من الأمم والشعوب.

ويتخذ الموت شكلا فرديا متسلسلا ليصبح وياها عاما شاملا. ولعل ظهور المقابر العامة، ورصف الموتى جنباً إلى جنب هو ترجمة لشعور إنساني بتوحيد المصير في النهاية أيا تكن تلك النهاية. والاعتقاد بقدرة الموتى على إيناس بعضهم بعضاً كما يفهم من يؤمن ببقاء نوع من أنواع الوعي لدى الموتى.

لقد حددت دراسات علوم ما قبل التاريخ وجود الإنسان العاقل في المشرق العربي بحوالي مليون عام مضت. وتذكر الدراسات أن الإنسان القديم الذي أتى إلى المشرق العربي من أفريقيا التي ظهر فيها قبل مليوني عام قبلها، جاء عبر طريقين: الأول على امتداد البحر المتوسط؛ والثاني، على طول الخط الممتد من مضيق باب المندب حتى وادي العاصي شمالاً^١.

ويبدو - إلى الآن - أن أقدم آثار لإنسان ما قبل التاريخ خارج أفريقيا عُثِر عليها في سورية، في موقع (ست مرخو) قرب اللاذقية. وعُثِر على آثار لهذا الإنسان في موقع (خطاب) قرب حماة على العاصي وموقع (العبيدية) في فلسطين، الذي يؤرخ بحدود ٧٠٠,٠٠٠ سنة،

١ بلاد الشام في حضور ما قبل التاريخ: الصيادون الأوائل: د. سلطان عيسن، دار الأبحاث، دمشق،

حيث عُثِرَ هناك على أجزاء من هياكل عظمية إنسانية هي الأقدم في تاريخ المشرق العربي.

كانت حياة ذلك الإنسان تعتمد على الصيد والتقاط الثمار؛ وكان يتنقل خلف مصادر غذائه الحيواني والنباتي. ولم تكن ثمة خصوصية حضارية؛ بل إن صفات إنسان تلك المرحلة كانت متقاربة في كل أنحاء العالم. وفي موقع (اللطامنة) في سوريا، الذي يؤرخ بحدود ٥٠٠,٠٠٠ سنة، عُثِرَ على دلائل مبكرة لاستعمال النار والشروع في البناء. واقتضى الأمر تسعمئة ألف سنة على إنسان المشرق العربي، لكي تحصل قفزة في بنيته الدماغية تدفعه نحو الأمام في وعي ظاهرة الموت لأول مرة منذ وجوده على الأرض. فما قبل ذلك لم يقدم الدماغ له أوليات الدفاع عن موته، فتركها نهياً للوحوش المفترسة والجوارح - حتى ظهر إنسان النياندرتال، وذلك منذ حوالي ١٠٠,٠٠٠ سنة، حيث يؤكد فرنسيس أور أن بلاد الشام تشكل مكاناً أصيلاً لإنسان النياندرتال.

ودلت الأبحاث العلمية على أن دماغ الإنسان يتألف من ثلاثة أقسام: القشرة الدماغية، والقسم الحوفي، والدماغ الزواحي. وأن المظاهر العاطفية والدينية من اختصاص القسم الحوفي؛ أما القشرة الدماغية فتعنى بفعل الإدراك. ومعلوم أن القشرة الدماغية تؤلف الجزء الأعظم من دماغ الكائنات الحية. ٢ لهذا، فإن رصد ظاهرة وعي الموت عند النياندرتال، تدلّ على أن ثمة تطور حصل في القسم الحوفي والقشرة

^١ حضارات العصر الحجري القديم: فرنسيس أور، ترجمة سلطان محسن، دمشق، ١٩٨٩

^٢ تينانت حدن: كارل ساغان: ترجمة سمير حنا صادق، المجلس الأعلى للثقافة، ٢٠٠٥،

الدماغية. وتم التأكيد على أن التطور التقني من الصيد والحضارة التقنية المعاصرة هما من نتاج القشرة الدماغية.^١ لقد أدى تطور البنية الدماغية إلى وعي لظاهرة الموت؛ وأضحى مشهد الموت مثيراً للدهشة، عبر التحول الفيزيائي الغريب من الجسم الواعي والدافئ والمتحرك، إلى جثة ساكنة وباردة وجامدة قابلة للتعفن، ما أصابهم بالصدمة الأولى؛ وهذا ما دفعهم إلى مواراة الجثة في التراب، وإجراء الدفن المتعمد والإرادي، لأول مرة في تاريخ الوجود البشري. وقد بدا أن التطور الروحي الذي بلغه إنسان النياندرتال تجاوز ما بلغه في الحياة الاقتصادية.^٢

لقد أدت التنقيبات الأثرية إلى العثور على مواقع نياندرتالية عدة في المشرق العربي، لعل أهمها ما في موقع مغارة (الديدرية) قرب حلب، حيث عُثِرَ فيه في مطلع التسعينيات، على هيكل عظمي لطفل لا يتجاوز الستين ولا يزيد طوله عن متر، دُفِنَ في حفرة مستلقياً على ظهره، ويده ممدودتان وقدماه مثنيتان؛ وتحت رأسه بلاطة، وعلى صدره أخرى؛ وقدر تأريخه بحوالي مائة ألف سنة. وفي سنة ١٩٩٧ عُثِرَ على هيكل عظمي لطفل ثانٍ في العمر نفسه. وقد دُلَّتْ طرق الدفن على أسلوب منظم ومدروس، يرقى إلى حوالي ٨٠٠٠٠ سنة. وهذا الكشف المهم يمثل، حتى الآن، أقدم عملية دفن للموتى في التاريخ البشري.

وفي فلسطين، عُثِرَ في مغارة (قفزة) على مقبرة بشرية تحوي ١٢ جثة نياندرتالية أُرْخَتْ بمحدود ٥٠,٠٠٠ سنة؛ وكانت الجثث لـ ٦ أموات كبار و ٧ أطفال. بينها قبر امرأة شابة مستلقية على جنبها الأيسر ومطوية

^١ المرجع السابق.

^٢ الصيادون الأوائل، مرجع سابق، ص ٧٧

الرجلين، وإلى جانبها طفلها الواضع رأسه على صدرها، في حين كان بين يديه غزال. وفي موقع (شانيدار) في العراق، الذي يؤرخ بحدود ٦٠,٠٠٠ سنة. عُثِرَ في الكهف على هيكل عظمي لرجل في الأربعين من عمره؛ وبدا من الفحص العلمي أنه يعاني منذ طفولته من شلل نصفي، وكان أعورَ ويعاني من التهاب في المفاصل، ويبدو أنه مات في أشهر الصيف من خلال نوع طلع الأزهار التي اكتشفت في قبره. قتلتَه صخرة سقطت من سقف الكهف. وعلى الرغم من كونه معاقا وهو المشلول والأعور، لم يمنع محيطه من أن يفرشوا قبره بالورود.^١

وفي كهف (السخول) في فلسطين عُثِرَ على هياكل عظمية في مقبرة جماعية، تراوحت أعمارُ موتاها بين ٣-٥٠ سنة. ومعها مرفقات جنائزية مع الموتى، إلا أكبرهم سنًا، حيث كان يقبض بيده على عظم فك علوي لخنزير بري (وربما دل هذا على وجود - أو تبلور - بداية مفهوم للسلطة أو القيادة). ولوحظ أن مدافن الرجال والأطفال عندهم تفوق عددًا مدافن النساء.

ويبدو أن البنية الدماغية التي بدأت تتسارع في التطور أنتجت أحاسيسا ومشاعر بدأت تفرز الإنسان عن بقية محيطه الحيواني بشكل مضطرد، ما أتاح إلى تبلور ظهور ما يعرف اليوم بالإنسان العاقل، جدنا المباشر، وذلك في حدود ٤٠,٠٠٠ سنة.^٢

لقد تبلورت كل المشاعر الروحية والعاطفية التي كان يملكها النياندرتال في خليفته التالي، نتيجة لتطور نظمه الفسيولوجية وبنية الدماغية، وأساليب تفكيره، فتطورت أساليب عيشه، وتطورت حياته الروحية

^١ الصيادون الأوائل، ١٠٢

^٢ الصيادون الأوائل، مرجع سابق.

والاجتماعية والاقتصادية. وبدا كأنه يحاول الانفكاك عن الطبيعة عبر السيطرة عليها مع معرفته انه جزء منها، وعلى الرغم من بقاءه صياداً ولاقطاً إلا أنه كان يتمظهر بإحساس اجتماعي أقوى من سلفه.

لقد استمرت شعائر الموت لديه على ما كانت عليها عند سابقه، مع عناية أزيد؛ فزادت المرفقات الجنائزية، وتعقدت طرق الدفن، وبقي يدفن موتاه داخل الكهوف، في وضعية القرفصاء؛ واتجه لدفن الأموات قرب المواعد، كما كان يفعل سلفه وبدأت طريقة الدفن في وضعية الجنين كأنها محاولة بدائية لإعادة إنجاب الميت (الجنين) من الأرض (الرحم)، لكن يبقى ثمة تحفظاً معقولاً قائماً على هذا التفسير، هو إن الوضع الجنيني حتمته صغر مساحة الدفن المرتبطة بصغر الكهوف أو كون وضعية الجنين والقرفصاء في الغالب مرتبطة بالمرضى والضعفاء.

وقد لوحظ أن الجثث بدأت تُطلى بالمغرة الحمراء في محاولة للتعويض فيما يبدو عن الشحوب الذي يعتري الجثة. وهذا ما أكدته الدراسات الأنثروبولوجية على بعض قبائل أفريقيا البدائية المعاصرة.^١ ولوحظ أيضاً أنه بدأ يتشكل إحساسُ الرهبة من الموت لدى الإنسان العاقل. فكانوا يضعون أحجاراً ضخمة على أيدي الميت وأقدامه وصدره، فسرت أحياناً بأنها رغبة بعدم قيامه وعودته إلى الحياة مرة أخرى وإيذائه الأحياء، وما زالت مثل هذه الممارسات تجري عند قبائل بابوا في غينيا الجديدة، لكن يمكن تفسير ذلك برغبتهم في تصعيب مهمة الحيوانات المفترسة في نهب الجثة.

^١ ديانات الأرواح الوثنية في أفريقيا السوداء: هـ. فرويليش. ترجمة يوسف شلب الشام، دار المنارة، اللاذقية، ١٩٨٨. ص: ٣٣

لقد اعتدل المناخ في منطقتنا منذ نحو ١٢٠٠٠ سنة من الآن، وازدادت الثروات الطبيعية، وبدأت تظهر القرى نصف المستقرة. ومع هذا بقيت الكهوف محالا للسكنى؛ وبقيت أساليب الدفن على ما هي عليه. مع بروز مظاهر معمارية للقبر، تمثلت بصفين من الحجارة للمدافن. وأضيفت مرفقات جنازية إلى ما عهد منها سابقا، فقد عُثِرَ في موقع (الكبارا) على قبر حوى ثلاثة أحجار طحن، وزبدية بازلتية بجانب الرقبة، ما قد يدل على مهنة صاحب القبر. وفي العراق، في كهف (شانيدار)، عُثِرَ على قبر لطفل من تلك المدة، احتوت مرفقائه على مئات القطع من الخرز والأحجار المتنوعة؛ وعُثِرَ على قبر امرأة حوى سكينًا بقبضة عظمية ونصلة صوانية.

ومع حلول الألف الثامن قبل الميلاد، أصبحنا نشاهد مجتمعات متجانسة، تميّزت بالسكن في البيوت؛ وتحولت الجماعة إلى مرحلة القبيلة، وبقيت تمارس الصيد والالتقاط، ولم تغادر الكهوف نهائيا. أما فيما يتعلق بطرق وشعائر الدفن فقد بُنيت المقابر الكبيرة، ومورست عملية الدفن الفردي والجماعي. ويبدو أن المقابر انفصلت عن المساكن وبقيت إلى جوارها؛ وطُلِيت الجثث بالمغرة الحمراء. وهذا لا يعني أن الدفن لم يكن يقع في المساكن؛ فقد عُثِرَ على عمليات دفن تحت أرضيات البيوت. وهنا يبدو أنه قد حصل انعطاف في البنية الذهنية للإنسان، حيث بدأت بواكير فصل الجمجمة عن الجسد ودفنها منفردة، بما يوحي ببوادر نشوء اعتقاد (عبادة الأجداد)، الذي سوف يتضح أكثر في العصور اللاحقة. والملاحظ، في هذا المجال، أن الدفن كان يتم في قبور منتظمة؛ أما المرفقات

الجنائزية فكانت عبارة عن أسلحة حجرية وأسنان ولؤلؤ وقرون غزال، بالإضافة إلى سنّ حصان وأجزاء حيوانية أخرى^١. وفي الفترة بين ٨٣٠٠-٦٠٠٠ ق م سلكت البشرية منعطفًا جديدًا عبر ثورة زراعية انبثقت من الشرق وسرت إلى العالم. وأدى هذا التحول إلى نشوء القرى الثابتة والمستقرة. وهجر الناس الكهوف إلا لمامًا؛ ومع ذلك بقيت تستهويهم حياة الصيد والرعي، فتعايشت الطريقتان في دورة اقتصادية - اجتماعية واحدة، ستظهر في أدبيات وتراث الشرق القديم في الألفيتين الثالثة والثانية ق م.

لقد نجح الإنسان في الزراعة بالتحول إلى خالق ومكثّر ومراعي ومطور، وأصيب بزهوة هائلة لم ينج منها إلى الآن، وانتقل من كونه جزءًا من الطبيعة، إلى سيد لها. وبدأ الموت أنموذجًا مكرّرًا لموت البذور وحياتها في الدفن أرضًا، وبدأ يفهم أنه يمكن للموتى أن يعودوا إلى الحياة، فيما لو تمت رعايتهم ومداراتهم وهم في قبورهم، ونشأت ظواهر الاعتقادات الدفنية الخصبية، وازدادت المرفقات الجنائزية تنوعًا وصلة بالرغبة في إيقاظ الموتى.

وفي حوالى منتصف الألفية الثامنة ق.م بدى للجماجم أهمية استثنائية؛ ففي (المريبط)^٢ عُثِرَ على جماجم، فصلت عن الأجساد وعولجت بالجص والصدف والمغرة لتبدو كما كانت في حياتها، ووضعت على امتداد جدران المنازل، أما أجسادها فقد دُفِنَتْ تحت أرضيات بيوت السكن. وتكررت الظاهرة عينها في أريحا في فلسطين.

^١ نشوء الحضارات القديمة: بورهارد بريتييس. ترجمة جبرائيل كباس، دار الأبيدية، دمشق، ١٩٨٩.

^٢ تل اثري، يقع على الضفة اليسرى للفرات الأوسط نحو ١٠٠ كم غرب مدينة الرقة.

وفي العصور اللاحقة استمر تطور المجتمعات الشرقية بمزاوجتها بين أساليبها الزراعي والرعوي. وبقيت طقوس الدفن تتم تحت أراضي المساكن أو بالقرب منها. وشملت المرفقات الجنائزية أواني فخارية وحجرية ودمى نسائية وحيوانية، ولم يُعثر على جماجم مقوَّلة.

أما في الفترة ما بين ٥٠٠٠ - ٣٥٠٠ ق م، فقد تطورت تقنيات الزراعة والري وأصبحت الزراعة أكثر إنتاجية. ومن طرق الدفن استنَّج عديد من الباحثين أن ثمة تمايزاً اجتماعياً بدأ بالظهور بين الكهنة ورجال الدين والسلطة والتجار من جهة وبين بقية الناس من جهة أخرى. فقد حفلت قبور الأغنياء بالمعادن الثمينة، ولاسيما الذهب والفضة.^١

ومارست مجتمعات هذه الفترة الدفن ؛ ودفنوا الجماجم بمعزل عن الأجساد، التي تفسر عادة لصالح نظرية عبادة الأجداد، وعُثِرَ على عبادة الأجداد في (إيبلا)، عبر اكتشاف (المقبرة الأمورية) هناك التي تعود للألفية الثانية ق م.^٢

ثم برزت ظاهرة دفنية فريدة؛ وهي حرق جثث البالغين ووضع رمادها في جرار. أما الصغار فكانوا يُدفنون بشكل اعتيادي. ^٣ وكان الصغار الجُدد المتوفون يدفنون داخل البيوت؛ فيما يدفن الكبار خارجها. وعُثِرَ في بعض القبور على مرفقات جنائزية، مثل التماثيل والأواني، مع وجود سُفن من طين. وهذه دلالة على نشوء مفاهيم جديدة في هذه الفترة لعالم

^١ نشوء الحضارات القديمة: مرجع سابق.

^٢ إيبلا: مجموعة باحثين. ترجمة قاسم طوير، دار يعرب، دمشق، ١٩٨٤

^٣ نشوء الحضارات القديمة: مرجع سابق. ص ١٣٢

ما وراء الموت، سوف يتضح في العصور الكتابية، حيث ثمة - في العالم الآخر - نهر يعبره الإنسان بسفينة كي يصل إلى العالم السفلي^١. ومنذ الألف الثالث قبل الميلاد ظهرت الكتابة والتدوين في المشرق القديم. وكان فجر الكتابة فتحاً لانتقال وتطور عقلي واجتماعي وروحي، وحلقة وصل حضارية بين عصور ما قبل التاريخ وعصرنا الحديث، وكانت شعائر الموت ومعتقداته تتسم بهذا الطابع الانتقالي السلس، فلم تك ثمة قفزات في الاعتقاد الموتى (المرتبط بالموت)، بل استمرارية حضارية متواصلة.

لقد كانت مصادر معارفنا عن القبور وموتاهها، هي القبور أنفسها، بما فيها من لُقى ومبان ومرفقات جنائزية، ووضعية الميت واتجاه قبلته، لتفسير شعائر وطقوس الموت في هذا المجتمع أو ذاك. أما بعد اختراع الحرف، فطراً على التفكير البحثي الأثاري متغيران، أولهما: إعادة النظر باستنتاجات قديمة كانت بحاجة إلى داعم مكتوب، ليفسر الرموز والبُنى ما قبل التاريخية؛ والثاني: كشف العصور المرافقة لظهور الكتابة مع الإبقاء على الوسائل التقليدية من وضعية الميت ومحتويات القبر عنصراً مشاركاً، بما تقدمه الوثائق - وتدعم ذلك البُنى الأثرية واللُقى في حيز العصور التاريخية- وبهذا شكّلت الوثائق الكتابية توثيقاً لمناحي المجتمع كلّها، ومنها مسألة الموت.

لقد بقيت شعائر الدفن في المشرق القديم على حالها، واستمر الدفن تحت أرضيات المساكن (الظاهرة الأقدم)، واستشرت ظاهرة الدفن في الجرار

^١ عقائد ما بعد الموت في حضارة بلاد الرافدين القديمة: د. نائل حنون. وزارة الثقافة،

بغداد، ١٩٨٥. ص ٦٧

الفخارية، للأطفال أولاً، ثم عاد دفن البالغين فيها أيضاً للظهور^١ واختفت ظاهرة فصل الجماجم عن الأجساد، أو لم يُعثر على دليل عليها؛ وربما تحولت (عقيدة عبادة الأجداد) التي طالما فسرت بها ظاهرة قطع الرؤوس إلى عبادة الملوك بعد ظهور المملوكية البدائية في دويلات المدن.

ولاشك إن إجلال الشخص قد تُنتج عبادته حياً أو ميتاً، على العرش أو وهو في قبره ينعم بالتقديس، ومن ثم تكريم قبره ولا سيما إن كان الملك هو الكاهن كما هو الحال في كثير من المدن والمناسبات والحضارات، لقد كان الملك الكاهن هو الرابط بين السماء والأرض، وسيظل بعد موته فيما لو خلفه محب له كابن بار أو خليفة غير متنكر للجميل. وحينها صار قبر الملك والكاهن ماثراً عن غيره، وصارت المرفقات الجنائزية أو أن فخارية تحوي طعاماً وشراباً؛ وزُودَ الموتى بالأسلحة الحجرية والنحاسية، وملأت قبور النساء أدوات زينة وتبرُّج. وظلت ترافقهم حيواناته الأليفة في رحلتهم؛ فقد عُثر على هيكل عظمي لرجل في جرة، وإلى جنبها جرة صغيرة حوت هيكلًا عظميًا لكلب.

وفي (أريحا) في فلسطين عُثرَ على قبور محفورة في المنحدرات الصخرية، ويُعتقد أن الدفن فيها استمر لأجيال متعاقبة ولمئات السنين.

أما في العراق فقد عُثرَ في موقع تل (قاليج آغا) على دفن تحت أرضيات البيوت، وجرار كروية الشكل بفوهات واسعة تحوي هياكل أطفال في وضع جنيني؛ ويتم دفن الجرة في باطن الأرض بعمق يتراوح بين متر

^١ عُثرَ في بيبيلوس (جبل) في لبنان على مقبرة تؤرخ بحدود ٤٠٠٠-٣١٠٠ ق م، حيث دُفِنَ الموتى داخل جرار كبيرة، بعد أن تمّ قص أحد جوانب الجرة لإدخال الجثة؛ وتمت الاستفادة من القسم المقصوص بأن صار فطاءً للجرة. (د. علي أبو عساف، آثار الممالك القديمة في سورية، وزارة الثقافة، ١٩٨٨ ص: ٨٦)

وأربعة أمتار. وفي مواقع أخرى عُثِرَ في بعض القبور على نماذج فخارية لزوارق شراعية.

وفي موقع (أور) في العراق عُثِرَ على مقبرة تضم ١٦ قبرًا ملكيًا تعود إلى حوالي ٢٩٠٠-٢٧٥٠ ق م. واحتوت المقبرة في حالة ملفنة على ضحايا بشرية ترافق الملك في عالم القبر، وكأنه اعتقاد بأن الميت يحيا في القبر بانتظار انتقاله إلى العالم السفلي عبر نهر؛ فلا بد من وجود حاشيته معه للعناية به. ففي قبر عائد لـ (آ-كلام-ذك) ملك أور، عُثِرَ على ٤٠ مرافقًا من الحاشية؛ وفي قبر عائد للملك (آ-بار-كي) عُثِرَ على ثلاث ضحايا بشرية في جزء منه، وفي جزء آخر عُثِرَ في حفرة كبيرة على ٦٢ جثة، بينها ٦ جثث لجنود و٩ جثث لنساء. والملاحظ أن أصحاب هذه الجثث دُفِنُوا في كامل ملابسهم وزينتهم؛ أما الحرس فكانوا يحملون أسلحتهم والموسيقيون قيثاراتهم وصنوجهم. وقد تقدّمت هذه الضحايا عربتان، رُبطَ إلى كلٍّ منهما ثلاثة ثيران، وقد جلس في داخلها الحوذيون. أما قبر الملكة (بور-آبي) فقد عُثِرَ فيه على عدة جثث لنساء رُتِبَتْ في صفين؛ وفي آخر الصفين توجد قيثارة، بالقرب منها هيكل امرأة امتدت عظامُ يديها عبر حطام القيثارة. وقد بلغ عدد الضحايا البشرية مع الملكة حوالي ٢٥ ضحية. كما عُثِرَ في قبر آخر على حوالي ٧٤ ضحية بشرية، منها ٦٨ لنساء والبقية لرجال.^١

وظاهرة الاصطحاب القهري للخدم في الرحلة إلى العالم الآخر لا تبدو ملائمة للثقافة الشرقية، بل يظن إنها استوردت مع قبائل نازحة استوطنت الشرق خلال هذه الفترة، ويستدل من ذلك على إنها ظاهرة سادت ثم بادت، لم يسبقها سابق، ولم تستمر في اللاحق.

^١ عقائد ما بعد الموت: مرجع سابق.

مع ذلك يجادل آخرون ان هذه الظاهرة سبق لها ان بدت جلية في موقع مدينة كيش الرافدية (٨٠ ضحية دُفِنَتْ مع حكام). وبعضهم ينسب اصل هذه الظاهرة البغيضة إلى القبط فقد عُثِرَ في أبيدوس، حول قبر (الملك جير)، خليفة (خور آحا)، على حوالى ٣٨٨ قبراً، معظمها لنساء؛ والذي يبدو أنه جرى تقديمهن كقرايين لكي يرافقن الملك إلى العالم الآخر. وفي موقع آخر جرى دفن ٢٦٩ ضحية بشرية إلى جانب الملك، ورافقت زوجة الملك ميرنيت ٤١ ضحية؛ في حين أن الملك (أوداجي) رافقته ١٧٤ ضحية. والمرافقون بالإكراه في الغالب من الحرفيين كالحزافين والتجارين والحجارين والرسميين وصانعي السفن، كلٌ مع أدواته. وتعود هذه القبور إلى حوالى ٣١٠٠-٣٠٠٠ ق م.^١

وفي موقع (أبو ضنة) في سورية، الذي يعود إلى مطلع الألفية الثالثة ق م، عُثِرَ على عمليات دفن تحت أرضية البيوت تمت في جرار فخارية.^٢ أما في ماري في سورية، فقد لوحظ أنه في الألفية الثالثة ق م كان السكان يدفنون موتاهم تحت التراب، دون أي تابوت، وكانت الجثة تُحاط بطبقة من الجرار الصغيرة. أما المرفقات الجنائزية فكانت عبارة عن أوان فخارية تحوي الأطعمة والشراب، بما يؤمن للميت قوت يومه في العالم الآخر. أما قبور الملوك فكانت، منذ مطلع الألفية الثالثة، عبارة عن قبور ضخمة حجرية.^٣ وهو ما سماه العرب بالنواويس.

لقد كانت الطقوس الجنائزية تحتل أهمية عاطفية كبيرة لدى شعوب الشرق القديم. فقد ساد الاعتقاد أنه إذا لم تقدّم القرايين للموتى، سواءً الطعام أم الماء، أو لم تُقَمَّ الشعائر على الأموات في يوم النذب، فسوف

^١ نشوء الحضارات القديمة: مرجع سابق.

^٢ الحوليات الأثرية السورية، مجلد ٣٤، ١٩٨٣

^٣ أندريه بارو، ماري، بترجمة رباح نفاخ، وزارة الثقافة، دمشق، ١٩٧٩

تخرج أرواح هؤلاء الموتى المحرومين على هيئة أشباح، تعكّر صفو حياة الأحياء وتعيثُ فساداً وشرّاً. فإحدى التعاويذ المقروءة على نص مسماري تحكي على لسان إنسان يبدو أنه ضحية مرض أو شأن سلمي، ما يفهم منه أنه يعاني من شبح.^١ وأن أحد النصوص يتحدث عن (الأشباح الشريرة تخرج من القبر من أجل الحصول على الطعام والماء).^٢

وثمة رسالة من حاكم ترقا (التابعة لماري) إلى (زمرى ليم)، ملك ماري، يشير فيها الأول إلى أن (الإله دجن) طلب، بوساطة الكاهن (ماخو)، إقامة الشعائر الجنائزية لروح (مخدون ليم)، والد (زمرى ليم)، حيث يبدو أن (زمرى ليم) انقطع عن إقامة الشعائر لوالده المتوفى.^٣

ويذكر (آشور بانيبال) في أحد نصوصه: (لقد قمت بإعادة الشعائر التي تشمل الطعام والشراب المقدم لأرواح الموتى الملوك، التي كانت مهمة، وأنجزت كل ما هو حسن للإله والإنسان، للميت والحي).^٤ وكان موعد زيارة القبور لإقامة الشعائر والطقوس يختلف بين المدن. ففي بابل مثلاً كان يتم في التاسع والعشرين من كل شهر، حيث يُعتقد أن أرواح الموتى تتجمع في ذلك اليوم والقمر محاق. وكان هذا اليوم يوصف بـ (يوم سكب الماء)، أو (يوم القرايين) الجنائزية، أو (يوم الكآبة)، أو (يوم الندب)، إلخ. وفي (إيبلا) كان يتم في الشهر الحادي عشر من السنة - وهو شهر عشتار. أما العيد السنوي لإقامة الطقوس

^١ عقائد ما بعد الموت: مرجع سابق: ص ٧٧

^٢ المرجع في أعلاه

^٣ ن.م

^٤ ن.م

فكان في شهر آب في بابل، وفي آشور كان تقديم الطقوس يجري في شهر شباط.

وشكّل الحرمان من الدفن عقاباً لمن لا يمثل للقانون في دويلات المدن. وكان الانتقام خلال الحروب يركّز على نبش أضرحة ملوك الأعداء. ففي الأدعية كان يقال: (عسى أن يتهاوى جسده ولا يدفنه أحد)، و(عسى إلا يُدفن جسده في التراب).^١ بل كانت إحدى العقوبات في القانون الأشوري فيما لو أجهضت امرأة حامل نفسها وادينت فيجب أن توضع على الخازوق ولا تُدفن، وإذا ماتت أثناء الإجهاض فيجب أن توضع على الخازوق ولا تُدفن جثتها).^٢

وعلى مسألة تعود إلى (آي-أناتم)، أمير لجش، وتؤرخ بحوالي ٢٦٠٠ ق م، ثمة صور منقوشة تصور انتصاراته على أهل مدينة (أوما)، حيث يظهر القتلى مكذّسين على الأرض، وجنود أمير لجش يسرون فوقها، وقد نُقِشت رسوم النسر على المسلة وهي تطير من ميدان المعركة، حاملة بمناقيرها ومخالبها رؤوس وأيدي القتلى من الأعداء.^٣ ويؤكد ذلك نصٌ يصف فيه الأمير حربه وانتقامه فيقول: انه ترك أجسادهم في السهل للطيور والوحوش لتلتهمها، ثم كوّم هياكلهم خمسة أكوام في خمسة مواضع منفصلة.^٤

وتذكر حوليات (آشور بانيبال) أنه في حربه ضد العيلاميين، خرب أضرحة ملوكهم، وأخرج عظامهم ونقلها معه إلى آشور كاسلوب انتقام

^١ عقائد ما بعد الموت: مرجع سابق

^٢ ن.م

^٣ ن.م

^٤ أندريه بارو، سومر، بترجمة سليم التكريتي وعيسى سلمان، وزارة الثقافة، بغداد، ١٩٧٨

^٥ عقائد ما بعد الموت: مرجع سابق. ص ١١١.

فقد (فرضت الإزعاج على أرواحهم وقطعت عنهم قرايين الطعام وسكب الماء).^١

بل ان (مردوخ - بلادان) وبعد فشل تمرده على (سنحاريب) أخرج هياكل أسلافه وفرّ بها بعيداً، لخشيته من أن يلحق (سنحاريب) الأذى بها.^٢



منذ بداية العصور التاريخية كانت الجثث تُدفن بعد لفّها بحُصُر من القصب، أو تُدفن الجثة في قبر مبطن بالحُصُر. وهو ما جرى في مواقع (أور)، (تل صوان)، و(كيش). واستُعملت التوابيت الخشبية في (كيش)، وعُثِرَ على توابيت طينية في موقع (خفاجة). وشاع الدفن في الجرار الفخارية في الشرق، واستُعملت السلال في دفن الأطفال. وعُثِرَ على توابيت فخارية تشبه (طست الغسيل)، حيث كانت تُغطى بمذوع النخيل أو أعطية فخارية أو طينية.

لقد دفن الآراميون موتاهم بطرق الدفن العادي، حيث دُفِنَت الجثث داخل قبور مبنية على شكل غرف. وكانوا يحرقون الجثث، وعرف علماء الآثار أن شواهد القبور هي ابتكار آرامي بامتياز، استمر إلى عصرنا الحاضر.^٣



^١ المرجع في أعلاه.

^٢ ن.م.

^٣ الآراميون: د. علي أبو عاف. دار الأمان، ١٩٨٨. ٢٣

وفي الصحراء حيث نشأ الإسلام على حافات إحداها يلجأ البدوي إلى دفن موتاه بإهالة التراب عليهم أو دفنهم في حفرة ليست عميقة كفاية، ثم يضع كمية معتدًا بها من الأحجار التي هي أكبر من تقبض عليها اليد، وتوضع في رجم كبير نسبيا، ما سيمنع محاولات عسلان الفلوات من أن تنهش الجثة، أو تنهسها طيور السماء المتربصة.

لم يكن للبدوي بعد ذلك إلا فيما ندر علاقة بقبر صاحبه، لكنه قد يستخدمه دالة جغرافية. واشتهر قبل الإسلام أكثر من قبر كقبر أبي رغال الذي زعموا أن العرب رجته لدلالته جيش الفيل على الكعبة. كما اشتهر قبر الكريم حاتم طي.

أما في حواضر المدن كمكة الشريفة فإن قبورهم كانت في جُبانة واضحة، وفيها أعلام البلد من نساء ومن رجال. وفي المدينة أيضًا سمعنا بمقابرهم قبل الإسلام وبعده.

ولما جاء الإسلام أكرم وفادة الميت على ربه، فكفنه بثلاث قطع من ثياب وجعل قبلته القبلة ممدودًا ملحودًا، وأعمق له الحفرة، وأسبغ عليه السترة، ونهي وعظم نبشه، ومنع أن يبني على قبره أزيد من أصابع معدودات. وأذن بزيارته متى ما شاء الزائر بعد موته.

ولما كان لبني هاشم من الصالحين - وللصالحين من غيرهم - مودة مأمور بها، وعلقة حب لحب خيرهم وخير الخلائق كلها، فقد كانت قبورهم أعلامًا يهتدى بها ومحارِب يتهجّد عندها ومآذن ترفع فيها آيات التكبير والتهلّيل وتُصان وتحفظ ويهدى لحفاظها ويرفد. تبادت هذه

العناية فبنت حولها المباني وشادت حولها الصروح وزينتها وزخرفتها وزادت عليها فوق ما أمر الله ورسوله والأمر كله لله ورسوله^١. ولقد كانت القبور لأصحابها، لا يعرف الناس قبل هذه الأعصار ما نُسب من قبر إلى غير صاحبه إلا بداعي الاشتباه والعنت.



ويلاحظ المرء في مختلف أصقاع الأرض أن هناك عددا كبيرا من أشكال القبور المزيفة، مما يشكل في كثير من الأحيان ضررا تاريخيا، بنفس القدر من الضرر الذي يلحقه وجودها بالعقيدة، بل اكبر بكثير. وللتزييف كما لأي مفهوم أركان ومقومات، وتتكون أركان التزييف في القبور من العمدية، والتشابه. والعمدية هنا مقدار نية صانع القبر على إحداث قبر يسمى محدد وهو قاصد لذلك غير متوهمه، وهذا نادر الحدوث أو لم يسجل، لكن هناك احتمال لحصول تزييف في اختراع شخصية وهمية لا وجود لها. رغم انه لم يوثق إلى الآن اختراع قبر بهذه المواصفات.

أن عموم هذا القبور الزائفة نتجت إما خضوعا لقوة الأحلام والاعتقاد بصحتها، أو لحصول (ظواهر فوق طبيعية) ترجمت بكونها آيات دالة

^١ بنى الصحابي أبو جندل مسجداً على قبر الصحابي أبي بصير. ذكر ذلك ابن الأثير في (أسد الغابة) بإسناده وهو إسناده حسن، والسهيلي في الروض الأنف وله إسناده آخر مرسل صحيح أو حسن ذكره ابن عبد البر في الاستيعاب، وأخرجه البيهقي في دلائل النبوة فالخير ثابت ولم يسمع بنهي النبي صلى الله عليه وآله عنه.

على وجود قبر لمقدس في الموضع، أو تفسيراً لوجود قبر تاريخي بمنح في النهاية اسماً مألوفاً، أو اسماً غمطياً.

وفي بعض الحالات ينتج تزيف القبر عن تشابه في الأسماء أو الصفات التي أدت إلى تحريف في موضوعة القبر؛ فتشابه الأسماء بين أشخاص لهم قبور معروفة مع أسماء شخصيات معروفة، أدى إلى نسبة هذه القبور خطأ إلى الشخصية الأشهر بينهما، كما هو الحال في قبور الكليني والحلاج وابن الجوزي. وأن عدم التمييز بين المدفن ومحل الدرس أو المنزل للعلم أدى إلى الاشتباه كثيراً، ومن ابرز الاشتباهات بسبب هذا؛ قبر الشريف المرتضى المدعى في الكاظمين.

وهناك نوعاً آخر منتج للأوهام، وهو التشابه المكاني، فهناك أسماء مواضع تتكرر في أكثر من بقعة، فالخلط والتوهم المزمّن بين نينوى النهرين ونينوى الموصل أدى إلى ظهور قبر يونس في الموضعين، وكذلك قبر ناحوم وقبر دانيال وشيث. ووجود مواضع كوثى والقادسة في بابل وفي وادي مكة أيضاً أدى إلى الاعتقاد بوجود إبراهيم الخليل في العراق رغم أنه ولد وعاش ومات في جزيرة العرب، ولم يغادرها قط. وقد ينطبق هذا الأمر على عدة قبور أخرى.

وتنسب قبور بعض العلويين إلى أنماط مشهورة مأثوفة، كبنات الحسن أو أحمد أو محمد بن الحسن، أو عون، أو أولاد الكاظم.

وأعتقد شخصياً أن المعابد البابلية القديمة المكرسة لرب المياه البابلي تحولت على الأرجح إلى ما يعرف اليوم بمقامات الخضر.

أن الاسم العامي المعروف لمعظم هذه القبور وهو لفظة (إمام)، لا يعني ما نعرفه من الدلالات اللغوية المألوفة لهذه اللفظة، إنما هو معادل في الحقيقة لفظة قبر أو مشهد، فعلى الرغم من أنه لفظ مذكر إلا أنك لا تعدم أن تسمع عن (إمام بنات الحسن) أو (إمام نبي فلان).

ولا أحد يعرف متى بدأت ظاهرة القبور المزيفة بالضبط، لكن المعلومات التاريخية تكشف عن حوادث تم فيها اختلاق مجموعة من القبور للتمويه على القبر الحقيقي خوفاً على هتك حرمة الميت بالنش، أو حتى مجرد الإيهام على موضع القبر الحقيقي. ففي الكوفة تم حفر عديد من القبور بعد شهادة أمير المؤمنين عليه السلام لأجل منع العامة من معرفة القبر الحقيقي له، وقبلها صنع أمير المؤمنين عليه السلام مجموعة من القبور لإخفاء قبر الزهراء عن غير خاصته.

لكن هذه الحوادث لا تشابه ما نحن بصددده، فتلك القبور التي صنعها أمير المؤمنين وابنه الحسن كانت لها وظيفة محددة وهو (تضييع) موضع القبر الحقيقي، لكن ما نتحدث بشأنه، هو قبور مزيفة تحولت إلى مزارات حقيقة.



وتبرز هذه الظاهرة - ظاهرة القبور المزيفة - في المناطق البعيدة عن المراقدة الحقيقية والمشهورة، لكنها تظهر أحياناً مكملات أو جرعات إضافية لاستجلاب العاطفة الدينية قرب تلك المزارات، وغالباً ما ينسب القبر إلى شخصية حقيقية أو شخصية مختلقة من نسل النبي محمد ﷺ أو أحد الأنبياء أو الشخصيات الدينية من العلماء والأولياء. ويمكن إدراج ظاهرة الخطأ والخلط بنسبة قبر لشخصية إلى شخصية أخرى تشابهت معها الأولى بالاسم أو بحذف جزء من عمود النسب وغيرها من دواعي الاشتباه.

ومن أقصى المغرب العربي إلى أقصى المشرق الإسلامي تتنامى هذه الظاهرة، في أوساط عديد من التجمعات البشرية التي تتمتع بدرجة أقل

من التحصيل العلمي العام. ففي إيران مثلا تنتشر ظاهرة (إمام زاده) أي (ابن الإمام) وبالمخصوص في القرى البعيدة. والرجوع إلى الإحصائيات والمراجع الرسمية يفيد أن انتشار هذه الظاهرة ما يزال مستمرا متناميا مستغلا زيادة التدين في أنحاء الجمهورية الإسلامية ما دعا بعض الأفراد للإفادة من بساطة سكان تلك البلدات وحماستهم الدينية واحترامهم لأهل البيت فأقاموا عديدا من هذه المراقد باسم (ابن الإمام)، اعتمادا على منامات مبهمّة، وكرامات ومعجزات مغلّقة، وأشجار نسب موضوعة، حتّى قفز عدد هذه المراقد في إيران من ١٥٠٠ مرقد في العام ١٩٧٩م إلى حدود ٨٠٠٠ مقام^١ تضم ١٠٧٠٠ مرقد في العام ٢٠٠٨م. وفي العراق حيث عاش أمير المؤمنين عليه السلام مدة خلافته كلها إلا بضعة أشهر قضّاها خارجة، وعاش الحسن عليه السلام بعده فيه أشهرًا وحيث قتل الحسين عليه السلام وصحبه وعاش عددا من الأئمة فيه أشهرًا وسنين، وعاشت ذراريهم فيه طوعا وكرها، وحيث التفت حولهم أشياعهم قرونا، بقيت قبورهم أعلاما للهدى وذكريات للتقى وعلامات تقاوم الزمان والطغيان، ولقد تعرضت مشاهدتهم فيه إلى هجمات منذ عصر العباسيين مرورا بالعثمانيين، الذين حاولوا بكل ما لديهم من قدرة هدم تلك المعالم ومنع إحداث القباب على قبورهم، ثم سعى الوهابيون إلى ذلك فهاجموا العتبات في العراق وحدثوا فيها ما حفظه التاريخ تفصيلا.

وفي مدة الظلام الممتدة طويلا، والتي صاحبها الاضطراب وعموم الجهل وانتشار الخرافات والتجاوز على كل المقدرات، وغلبة عوامل الطبيعة من التصحر والفيضانات، تلاشت عديد من القبور، وظهرت أخرى لا

^١ صحيفة (جمهوري اسلامي) ٨٧/٣/٦

أصل لها، واشتبه قبر بآخر واسم بثن، وغابت معالم التمييز وطمست آيات التبيين.

ثم لما استقر الأمر ودار الزمان وزاد الإيمان وانتعش البنيان، اكتشف أفراد من الناس وطوائف أن القبور مدرّات للمال، نافعات في جلب النذور والأضاحي والهدايا، وساعدهم الجهل والجشع والتجري، فأقاموا مبان زعموا إنها لصالحين استدراوا للمال وسعيا لرخاء الحال، فكثرت تلك القبور والمشاهد كالقطر، ثم زاد الجهل والمرض وبعض ظواهر الغيب الخارجة فوق ذلك زيادة، فقد أصبح الراؤون لنور أو حلم يبنون أو يوحون لمن لديه الاستعداد أن يبني قبورا لا دليل عليها إلا الرؤيا، أو صوادر التمنع من أرض أبت أن يُنتفع بها، فيفسر ذلك بوجود مدفون فيها له سطوة في عالم الجبر - فتقام لها المشاهد وتنصب له القباب، ثم يُسمى فيزار.

وزاد الأمر بلة أن المتصدين للشأن الديني من المراجع ومن هم أدنى منهم رتبة صمتوا - إلا النادر - عن ردع هؤلاء، وظنوا أنه قد يصح ذلك من باب (دع الناس على غفلاتهم)، فزادوها واستشرت، وظلت تتنامى حتى أنه لا قوة إلا لسلطان قوي قادر على قلعها وتصحيح الصحيح منها وإزالة المبتدع.

بل سعت بعض الحكومات المعادية للدين في أعصر عديدة إلى التسامح في ذلك ظنا منها إنها توزع الكتلة المتديّنة عدديا على أكبر عدد ممكن من المراقدين، وأن لا تكون هناك نقاط تجمع كبرى يجتمع فيها الناس، هم في الغالب من المتضررين من هذه الحكومات الدهر كله.

وبلغ الأمر في السنين الأخيرة من مهارة الزورين مبلغا خطيرا، فقد تعاظم ذكاؤهم، وتحلوا عن السذاجة القديمة التي عرفوا بها، فقد صاروا إذا ما أرادوا اختراع قبر من القبور الزائفة بحثوا في كتب الأنساب عن

اسم فيها لا قبر له، ثم نسبوه إليه، وهم بذلك يشوشون على مُنكر القبر، مستغلين جهل الناس بأن وجود اسم صحيح لا يدل على وجود قبر صحيح.

وبرزت خلال القرن الرابع عشر الهجري ظاهرة انتشار البناء على الموضع الذي يغسل فيه الميت، فزادت القباب وتعددت القبور وأشبه على الناس.

وعلى الرغم من المحاولة الجلييلة التي قام بها العلامة مصطفى جواد، بغض النظر عمن وقف من ورائها، أو عما وقف من وراءها، والتي كشفت عن بطلان العديد من الأماكن الزائفة، وإرجاع الأصل إلى أصله في بعضها، وكشف الالتباس في ثالثة. فإن هذه الساحة ظلت خالية أمام التمدد الخطير، لاسيما ان القائمين على الأوقاف في عصرنا اليوم أصيبوا بالشره العجيب، وأفرحتهم الأموال المتدفقة من عديد هذه القبور، فلم يعد يخطر ببالهم تدقيق أو تحقيق، بل هم اليوم في حملة محمومة لبناء اكبر عدد من هذه المقامات الزائفة والمنحولة والمكذوبة.



في البحث عن صدقية القبور يجب استخدام مقاربات متنوعة، من بينهما البحث الآثاري، فثمة دلائل عدة أن كثيرا من القبور الإسلامية كانت تحوي رخامة أو حجر يكتب فيه اسم المتوفى وسنة وفاته. وعدم وجود مثل هذه الدلالة ليس هو الباب الأخير الذي يغلق في وجه التحري، لكنه أيضا ليس دليلا قطعيا بشكل تام لأثبات نسبة القبر، فلعل النسبة - نسبة القبر إلى فرد - كانت قديمة، قام أهل القرون المتأخرة بتأكيد

بوضع الرخامة المعلّمة، لذا يجب التأكد أولا من تاريخ الرخامة أو النصب الموضوع على القبر قبل البت بكونه دليلا قطعيا على النسبة. وطريقة الدفن قد تشي بالهوية الدينية للمتوفى. فقد كانت توجه وجوه الموتى من اليهود والنصارى إلى الشرق. وكذا كون القبر جماعيا، إذا ارتبط المدفون فيه بمعركة أو وباء قد يقدم إشارة أو أمانة على صحة النسبة.

والذاكرة التاريخية للجغرافية قد تساعد في كشف هوية المدفون، فإذا اكتشفنا وجود مقبرة تاريخية لمجموعة عرقية أو دينية لا علاقة لها بالإسلام، يتوسطها قبر لمسلم فإن ذلك من المؤشرات والقرائن على كذب النسبة، فإن مقابر المسلمين معزولة عن قبور غيرهم، ويبعد أن يدفن المسلم في مقبرة لغير المسلمين.

ووجود القبر في منطقة تعبد ديني سابق للإسلام، أو عند روس التلال أو على ضفاف المياه الجارية، أو بقرب تل أثري، أو وجود القبر لرجل مع قبر آخر لزوجته أو أخته تستدعي تدقيقا فيه أكثر من غيره. لأن كثير من الأمم التي دخلت الإسلام في العراق أسرت في باطنها كثيرا من عباداتها القديمة، فالبست معابدها القديمة وقبور زعمائها ثوبا إسلاميا، ظل حيا إلى اليوم كما نشهده في مقامات الخضر المرتبطة بشواطئ المياه الجارية.

والتتبع السيري لتاريخ صاحب القبر المزعوم قد ينفي صحة النسبة للقبر أو المقام، فمن المستبعد جدا مثلا أن يكون أمير المؤمنين عليه السلام قد وصل حمص مثلا أو زار مصر، ما يجعلنا - وبسهولة - نفى المقامات التي تنسب إليه في هذه المواضع والبلدان. فوجود قبر منسوب إلى أحد في منطقة كان من المستبعد أن يمر بها من مضعفات احتمالية نسبة القبر أو المقام إليه.

إن كتب الشيعة المشهورة مثلاً تقدم لوائح بأسماء أبناء الأئمة، وهي في الغالب تنتهج منهجاً صارماً في ذلك، ففي كتاب الإرشاد لا يرد إلا ذكر أسماء لعشرة من أبناء أمير المؤمنين عليه السلام، في حين أوصلت بعض المصادر الأخرى العدد إلى ١٦ رجلاً. والمصادر المعتمدة في إيراد أسماء أبناء الأئمة وذرائعهم هي: (كتاب الإرشاد) للشيخ المفيد؛ و(عيون أخبار الرضا عليه السلام) للشيخ الصدوق؛ و(أصول الكافي) للكليني؛ و(متهي الأمال) للشيخ عباس القمي، والخلاصة المستقاة من مراجعة هذه الكتب يتبين إن مجموع عدد أولاد الأئمة الذكور في حدود ٨٠ ولداً مع وجود اختلافات بسيطة هنا وهناك، مما يفضح فداحة هذا العدد الكبير من القبور المنسوبة للأولاد المباشرين للمعصومين. وإذا عرفنا أن حوالي ١٠ من هؤلاء الأبناء استشهدوا يوم كربلاء مع الإمام الحسين عليه السلام، وأن مجموعة منهم درجوا وهم صغاراً ولم يتركوا من بعدهم ذرية، وإن منهم كان معادياً لإمام زمانه تتسع الدهشة في ضخامة هذه القضية وفداحتها.

ذراري الائمة عليهم السلام

ذرية أمير المؤمنين عليّ عليه السلام (النجف)

- ١- الإمام الحسن عليه السلام (البيقع)
- ٢- الإمام الحسين عليه السلام (كربلاء)
- ٣- محمد المكثي بـ (أبي القاسم) ^٢ (ينسب له قبر في مصر وآخر في الشام، والارجح انه توفي في المدينة ودفن في البيقع).
- ٤- عمر الأطرف . (ينبع) ^١
- ٥- العباس ^٢ (كربلاء)
- ٦- جعفر ^١ (كربلاء)
- ٧- عثمان ^١ (كربلاء)

^١ الإرشاد ١: ٣٥٥، تواريخ النبي والآل: التستري: ٧٧

^٢ الإرشاد ١: ٣٥٥، تواريخ النبي والآل: التستري: ٧٧

^٣ الإرشاد ١: ٣٥٥، تواريخ النبي والآل: التستري: ٧٨

^٤ يقول ابن قتيبة في المعارف ص ٩٥: أن قبره بالطائف، وفي تذكرة الخواص بابل مدينة مما يلي الشام، وفي حلية الأولياء ج ٣ ص ١٧٣ ونهذيب التهذيب ج ٩ ص ٣٥٥ بالمدينة المنورة وعينه ابن كثير بالبيقع، وفي معجم البلدان ج ٣ ص ٣٨٧: أن اهل جزيرة خارك التي هي في وسط البحر الفارسي يزعمون ان بها قبر محمد بن الحنفية، ويقول الحموي: وقد زرت هذا القبر فيها، ولكن التواريخ تاباه.

^٥ الإرشاد ١: ٣٥٥، تواريخ النبي والآل: التستري: ٧٨

^٦ مرآة المعارف: ٢:

^٧ الإرشاد ١: ٣٥٥، تواريخ النبي والآل: التستري: ٧٨

^٨ الإرشاد ١: ٣٥٥، تواريخ النبي والآل: التستري: ٧٨

^٩ الإرشاد ١: ٣٥٥، تواريخ النبي والآل: التستري: ٧٨

- ٨ - عبد الله (كربلاء)
 ٩- يحيى^٢ (المعين) (ينسب له قبر شمال مدينة الهاشمية في الحلة قرب قبر آخر ينسب لأمه اسماء بنت عميس).
 ١٠ - عبيد الله (المدفون بين بين قلعة صالح والعزير، ويطلق عليه العامة هناك عبد الله بن علي).^٣
 ٩- محمد، المكتنى بـ (أبي بكر)^٤ (كربلاء)

ذرية الإمام الحسن عليه السلام

- ١- زيد^٥ (توفي في حاجر ونقل إلى البقيع)
 ٢- الحسن بن الحسن، المعروف بـ (الحسن المثنى)^٦ (دفن في ينبع النخل ومزاره معروف بها بين المزرعة وذوي هجر، وقيل: أنه دفن في مقبرة البقيع)
 ٣- عمر (و)^٧ . (ولعله هو أبو بكر)^٨ (كربلاء)
 ٤- القاسم^٩ . (كربلاء)

^١ الإرشاد ١: ٣٥٥.

^٢ الإرشاد ١: ٣٥٥، تواريخ النبي والآل: التستري: ٧٨

^٣ مرآة المعارف: ٢.

^٤ بحار الأنوار ٤٨: ٢٣٢؛ عيون أخبار الرضا عليه السلام ١: ٦٩؛ أصول الكافي ١: ٤٨٥.

تواريخ النبي والآل: التستري: ٧٨

^٥ الإرشاد ٢: ١٩ - ٢٢، تاريخ اليعقوبي: ٢: ٢٢٨، تواريخ النبي والآل: التستري: ٨١

^٦ الإرشاد ٢: ١٩ - ٢٢، تاريخ اليعقوبي: ٢: ٢٢٨.

^٧ الإرشاد ٢: ١٩ - ٢٢، تاريخ اليعقوبي: ٢: ٢٢٨، بحار الأنوار ٤٨: ٢٣٢؛ عيون أخبار

الرضا عليه السلام ١: ٦٩؛ أصول الكافي ١: ٤٨٥.

^٨، تواريخ النبي والآل: التستري: ٨١

- ٥- عبد الله ^١ (كربلاء)
- ٦- عبد الرحمن ^٢ (رافق الحسين ^٣ في زيارة بيت الله الحرام، ولكنه توفي وهو محرم في منطقة (الأبواء) بين مكة والمدينة)
- ٧- حسين، المعروف بـ (حسين الأثرم) ^٤ (فخ)
- ٨- طلحة
- ٩- علي الأكبر ^٥
- ١٠- علي الأصغر ^٦
- ١١- عقيل
- ١٢- إسماعيل
- ١٣- أحمد
- ١٤- جعفر

-
- ^١ الإرشاد ٢: ١٩ - ٢٢، تاريخ يعقوبي: ٢: ٢٢٨، بحار الأنوار ٤٨: ٢٣٢؛ عيون أخبار الرضا ^٧ ١: ٦٩؛ أصول الكافي ١: ٤٨٥.
 - ^٢ الإرشاد ٢: ١٩ - ٢٢، تاريخ يعقوبي: ٢: ٢٢٨، بحار الأنوار ٤٨: ٢٣٢؛ عيون أخبار الرضا ^٨ ١: ٦٩؛ أصول الكافي ١: ٤٨٥.
 - ^٣ الإرشاد ٢: ١٩ - ٢٢، تاريخ يعقوبي: ٢: ٢٢٨.
 - ^٤ الإرشاد ٢: ١٩ - ٢٢، تاريخ يعقوبي: ٢: ٢٢٨.
 - ^٥ الإرشاد ٢: ١٩ - ٢٢، تاريخ يعقوبي: ٢: ٢٢٨، تواريخ النبي والآل: التستري: ١٢٠.
 - ^٦ تواريخ النبي والآل: التستري: ٨٢، تذكرة الخواص: ابن الجوزي: ٢١٤.
 - ^٧ تواريخ النبي والآل: التستري: ٨٢، تذكرة الخواص: ابن الجوزي: ٢١٤.
 - ^٨ تواريخ النبي والآل: التستري: ٨٢، تذكرة الخواص: ابن الجوزي: ٢١٤.
 - ^٩ تواريخ النبي والآل: التستري: ٨٢، تذكرة الخواص: ابن الجوزي: ٢١٤.
 - ^{١٠} تواريخ النبي والآل: التستري: ٨٢، تذكرة الخواص: ابن الجوزي: ٢١٤.
 - ^{١١} تواريخ النبي والآل: التستري: ٨٢، تذكرة الخواص: ابن الجوزي: ٢١٤.

ذرية الإمام الحسين عليه السلام

- ١- علي بن الحسين، المعروف بـ (الإمام السجاد عليه السلام) ^١ (البقيع)
- ٢- علي بن الحسين عليه السلام (علي الأكبر) ^٢ (كربلاء)
- ٣- علي الأصغر أو عبد الله الرضيع عليه السلام ^٣ (كربلاء)
- ٤- جعفر بن الحسين (درج وهو صغير).
- ٥- محمد ^٤ (كربلاء)
- ٦- عمر ^٥

ذرية الإمام علي بن الحسين عليه السلام

- ١- محمد بن علي، أبو جعفر (الإمام الباقر عليه السلام) ^٦ (البقيع)
- ٢- عبد الله ^٦
- ٣- الحسن ^٦
- ٤- الحسين ^٦

-
- ^١ الإرشاد ٢: ١٢٩ - ١٣٠. تواريخ النبي والآل: التستري: ٨٢
 - ^٢ الإرشاد ٢: ١٢٩ - ١٣٠. تواريخ النبي والآل: التستري: ٨٢
 - ^٣ الإرشاد ٢: ١٢٩ - ١٣٠، تواريخ النبي والآل: التستري: ٨٢ - ٨٣، بحار الأنوار ٤٨: ٢٣٢؛ عيون أخبار الرضا عليه السلام ١: ٦٩؛ أصول الكافي ١: ٤٨٥.
 - ^٤ الإرشاد ٢: ١٢٩ - ١٣٠. تواريخ النبي والآل: التستري: ٨٢
 - ^٥ تواريخ النبي والآل: التستري: ٨٣، كشف الغمّة: الأربلي: ٢: ٣٩، مناقب ابن شهر آشوب: ٤: باب إمامة الحسين بن علي عليهما السلام، فصل في مقتله عليه السلام
 - ^٦ تواريخ النبي والآل: التستري: ٨٣، كشف الغمّة: الأربلي: ٢: ٣٩
 - ^٧ الإرشاد ٢: ١٥٤

^٨ ن.م

^٩ ن.م

^{١٠} ن.م

- ٥- زيد^١. (الكوفة)
- ٦- عمر، المعروف بـ (عمر الأطراف)^٢. (ربما في بلط قرب الموصل)
- ٧- حسين الأصغر^٣.
- ٨- عبد الرحمن^٤.
- ٩- سليمان^٥.
- ١٠- علي^٦. (ينبع)
- ١١- محمد الأصغر^٧.

ذرية الإمام محمد الباقر عليه السلام

- ١- أبو عبد الله جعفر بن محمد^٨. (الإمام الصادق عليه السلام) (البقيع)
- ٢- عبد الله^٩. (يشتهر أمره كثيرا مع عبد الله الأفطح) (البقيع ؟)
- ٣- إبراهيم^{١٠}. (درج وهو صغير)
- ٤- عبيد الله^{١١}. (من الذين توفوا في طفولتهم، ولم يتركوا ذرية من بعدهم)

١. ن.م

٢. ن.م

٣. الإرشاد ٢: ١٥٤

٤. ن.م

٥. ن.م

٦. ن.م

٧. ن.م

٨. الإرشاد ٢: ٢٠٠

٩. ن.م

١٠. ن.م

١١. ن.م

٥- عليّ بن محمد الباقر^١ (أردھال کاشان)

ذرية الإمام جعفر الصادق^٢

١- إسماعيل^٣ (البقيع)

٢- عبد الله^٤ المعروف بـ (عبد الله الأفطح): (تبعه في دعوته جماعة من أصحاب الإمام الصادق^٥، وشكلوا فرقة (الفطحية). مات بعد أبيه بـ ٧٠ يوماً) (البقيع^٦).

٣- موسى بن جعفر (الإمام الكاظم^٧) (الكاظمية - بغداد)

٤- إسحاق^٨

٥- محمد (المعروف بـ (محمد ديباجه)؛ لحسنه وجماله وكمالہ وکرمه، توفي في خراسان أو جرجان عند عودته مع المأمون إلى بغداد، ودفن هناك). ادعى الإمامة، ولكنه قُمع. ارتقى المنبر وعُرف المأمون بأنه (إمام). وروي عن الرضا^٩ أحاديث في ذمه منها قوله: لا أجتمع معه تحت سقف واحد أبداً. وغيرها

٦- العباس^{١٠}

٧- عليّ^{١١} (المعروف بالعريضي: سيّد جليل القدر عظيم المنزلة، يروي أنه دفن في قم، وله قبر في العريض في المدينة).

١- ن.م

٢- الإرشاد ٢: ٢٠٠

٣- ن.م

٤- عيون أخبار الرضا^{١٢} ٢: ٢٠٤ - ٢٠٧؛ بحار الأنوار ٤٧: ٢٤٩

٥- الإرشاد ٢: ٢٠٠.

٦- ن.م

٧- عيون أخبار الرضا ج ٢ ص ٢٠٤ و ٢٠٧، بحار الأنوار ج ٤٧ ص ٢٤٩

٨- الإرشاد ٢: ٢٠٠

ذرية الإمام موسى الكاظم عليه السلام

- ١- علي بن موسى الرضا عليه السلام. (مشهد - طوس)
- ٢- إبراهيم الأكبر. (ادعى بعد شهادة أبيه أن أباه ما يزال حيًا، وعندما أطلع الإمام الرضا على ذلك قال: موسى بن جعفر قد مات، كما أن نبي الله قد مات، ثم قال: مع وفائي لدينه البالغ ١٠٠٠ دينار فإنه يدعي هذا الأمر. كان في بغداد، وتوفي فيها، ودفن هناك؟)
- ٣- العباس. (عاتبه أبوه في وصيته، وكانت معرفته بالإمام الرضا عليه السلام قليلة، وبناء على قول فإنه مدفون في مشهد الكاظم عليه السلام).
- ٤- القاسم. (سورا - بابل)
- ٥- إسماعيل. (مصر)
- ٦- جعفر. (خوار قرية من مكة)
- ٧- هارون. (المدينة؟، شهربستان؟، طالقان؟، اصفهان؟)
- ٨- الحسن. (الكوفة؟)

١. ن.م

٢. الإرشاد ٢: ٢٣٦

٣. الإرشاد ٢: ٢٣٦

٤. أصول الكافي ١: ٣٨٠

٥. الإرشاد ٢: ٢٣٦

٦. منتهى الآمال ٢: ٣٢٩

٧. الإرشاد ٢: ٢٣٦

٨. ن.م

٩. ن.م

١٠. ن.م

١١. ن.م

- ٩- أحمد^١. (المعروف بـ (شاه جراغ) مدفون في شیراز).
- ١٠- محمد^٢. (المعروف بـ (محمد العابد): مدفون إلى جانب أخيه في شیراز، ويدّعي بعضهم اشتباهاً أنّ قبره في أراك في (مشهد ميقان)، في حين أن المدفون هناك إما محمد بن أحمد بن هارون بن موسى عليه السلام، أو محمد بن إسماعيل بن موسى الكاظم عليه السلام).
- ١١- حمزة^٣. (بناءً على بعض الروايات فقد دفن في مدينة الري، وكان السيّد عبد العظيم الحسيني يذهب لزيارته. وفي قولٍ آخر: إنّه مدفون في قرية من قرى شیراز).
- ١٢- عبد الله^٤. (المدينة)
- ١٣- إسحاق^٥. (المدينة)
- ١٤- عبيد الله^٦. (الكوفة)
- ١٥- زيد^٧. (زيد النار: ثار على المأمون في البصرة، وأحرق بيوت العباسيين، ودعا الناس إلى نفسه، ولم يقبل إمامة الرضا عليه السلام، قال له الإمام الرضا عليه السلام: ما دمت تطيع الله فأنت أخي^٨). (قبض في مرو).
- ١٦- فضل^٩. (آوه أو بهيهان)
- ١٧- الحسين^{١٠}. (شیراز؟)

^١ الإرشاد ٢: ٢٣٦

^٢ ن.م.

^٣ الإرشاد ٢: ٢٣٦

^٤ ن.م.

^٥ ن.م.

^٦ ن.م.

^٧ ن.م.

^٨ منتهى الآمال ٢: ٣٤٢

^٩ الإرشاد ٢: ٢٣٦

١٨- سليمان^١. (آوه)

١٩- ابراهيم الأصغر (المجاب)، (كربلاء)

ذرية الإمام عليّ بن موسى الرضا عليه السلام

١- أبو جعفر محمد بن عليّ عليه السلام (الإمام الجواد عليه السلام) : (الكاظمية - بغداد)

ذرية الإمام محمد بن عليّ الجواد عليه السلام

١- عليّ بن محمد (الإمام الهادي عليه السلام) (سامراء)
٢- موسى : (المبرقع دعاه المتوكل إلى سامراء؛ كي يسبى للهادي عليه السلام، ولم تنفع معه نصيحة الإمام الهادي دخل قم سنة ٢٥٦ هـ، وتوفي فيها سنة ٢٩٦ هـ، ودفن هناك).

ذرية الإمام عليّ بن محمد الهادي عليه السلام

١- الحسن بن عليّ (الإمام الحسن العسكري عليه السلام) (سامراء)
٢- الحسين (الحسين ابن الإمام الهادي عليه السلام) : وهو مدفون في منطقة العسكريين في سامراء.
٣- محمد (المعروف بـ (السيد محمد) : له قبة وقبر في منطقة قرية من (بلد)).

^١ الإرشاد ٢: ٢٣٦

^٢ ن.م

^٣ الإرشاد ٢: ٢٦٤، المناقب ٤: ٣٦٧، إعلام الوری: ٣٢٩

^٤ الإرشاد ٢: ٢٨٤

^٥ الإرشاد ٢: ٢٩٥

٤- جعفر^١. (الكذاب: ادّعى الإمامة)^٢. (سامراء)

ذرية الإمام الحسن العسكري عليه السلام

١- الحجة بن الحسن المهدي (عجل الله تعالى فرجه الشريف)^٣.

١. ن.م

٢. بحار الأنوار ٥٠: ٢٢٨؛ منتهى الآمال ٢: ٥٥٤

٣. الإرشاد: ٢: ٣٣١

القبر والمرقد والمقام

القبر والمرقد والمقام والمشهد الفاظ يصعب على عديد من الناس التفريق بينها، فإن كان القبر في اللغة لا يعني إلا الموضع الذي تهمد فيه حركة الحي، فإن المرقد هو موضع الرقاد، ومع إن الكتاب العزيز وصف به القبر كما يفهم من قوله: (قَالُوا يَا وَيْلَنَا مَنْ بَعَثَنَا مِنْ مَرْقَدِنَا)¹. فلم يستعمل (المرقد) في وصف القبر على السنة الفقهاء والمؤرخين حتى نهاية القرن الثامن الهجري، عندما قال الذهبي ت (٧٤٨ هـ) وهو يصف قبر أبي العباس المقدسي: قبره بمقبرة المقدسة أني فوق (مرقد الحوراني)²، وفي اعيان العصر للصفدي (ت ٧٦٤ هـ) ترد العبارة الآتية: خلد الله ملكه ونور مرقد آبائه السلاطين.³

والبحث في المصادر التاريخية والمعاجم وكتب التراجم والفقه لا يدل على استخدام أقدم من هذين الموضعين ما يؤكد أن اللفظة لم تستخدم لوصف القبور إلا مطلع القرن الثامن الهجري. أما المقام فهو موضع الإقامة وزمانها و المسكن أيضاً. فهو المنزلة والمكانة، أو مركز في نظر وقلب جماعة من الناس يصل إليها إنسان بفضل التقدير له لمقامه عند الله تعالى وعند الناس؛ نظراً لقربه من الله عز وجل وإلى

¹ سورة يس: ٥٢

² تاريخ الإسلام: ٣٨: ٢٤٧

³ أعيان العصر وأحوال النصر: صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي: ١: ٦٢٥

كرامات حصل عليها، وبصاحبها بعض مظاهر الاعتراف والاحترام والإعجاب.

فليس بالضرورة أن يكون المقام مكان دفن أو قبر قد ينسب إلى أحد الأنبياء أو الأوصياء أو الأئمة والصلحاء إليه، بل من الممكن أن يكون محل الوقوف أو الاستراحة لأحدهم ماراً أو زائراً لقبر أو لموضع، أو مصلياً فيه، ومن ثم اشتهر هذا أو ذاع بين الناس على أنه أحد مقاماتهم فيشاد على هذا المكان بناء أو مسجد؛ لكي يزوره الناس ويتبركون به، وقد يراد به محل الظهور لمن رأى في المنام أحد من المقدسين.

والمشهد هو المبنى الذي أقيم على قبر أو مقام، وهي لفظة معروفة منذ بداية القرن الخامس على أقل تقدير لوصف القبور المشيدة.^١ بل أقدم من ذلك، فقد وصف الطبري (ت ٣١٠ هـ) قبر الحسين عليه السلام بالمشهد.

أما العتبة، فهي آخر ما يفصل بين حرم المشهد وخارجه، وإن كانت في الأصل هي خشبة الباب، أو بلاطته، التي يوطأ عليها، لكنها ظلت فيما يتعلق بالمشاهد الدينية: تعني المكان الذي يفصل بين الحل والحرم.



في الختام، هذه المحاولة ليست إلا مدونة أولية، تحتاج استطلاع ميداني قد لا يتوافر لفرد، ففي الظروف التي نحياها والصراعات المسلحة تجتاح العراق، وقلة الأمن، والتعادي الطائفي المرير يمنع من الوصول إلى ما يبلغ نصف العراق مساحة. وإن عدم شهرة عديد من المقامات والقبور

^١ انظر تكرار اللفظة لوصف قبور جملة من الاعلام في: الفرق بين الفرق وبيان الفرق الناجية: عبد القاهر بن طاهر بن محمد بن عبد الله البغدادي التميمي الأسفرائيني، أبو منصور (المتوفى ٤٢٩ هـ): ٤٤، ٤٦.

أخفى عددا منها أن تطاله العين أو السمع، فهناك مثلا عدد من المقامات في كركوك لم نستطع التعرف عليها، ومن بينها: إمام خولان، اوجاغ تبه، بابا كوركور، بي بي خاتون، بيوك تكه، تكريتلى لر، جلالى لر، حرنوكلى، شيخ زم زيم، سيد نوري، شهيدلر، شيخ صاغوجي، مزلوم قز، يدى قيزلار، يل امامى.

إن الادعاء أن هذا العمل - وإن كان أولا في بابهِ - كاملا، يحتاج إلى ترو، بل اعتذار، فإن هذا العمل لن يعد كاملا ما لم يتم حصر جميع المراقد والمقامات التي لا تتوافر على أدلة ذات قيمة في نسبتها لأصحابها. وهذا قد يحتاج إلى جهد أكبر وتمكن من بعض الوثائق الرسمية، والقيام بجولات ميدانية في ربوع العراق كلها.

لقد كانت هناك مصادر هي العمدة في إنجاز هذا الكتاب، وكان من أهمها (مراقد المعارف) للشيخ حرز الدين، وتعليقه حفيده عليه، وكتاب (المشاهد المشرفة) لأبي سعيدة، الذي وإن امتاز كتابه بسوء التأليف إلا أنه امدنا ببعض المعلومات المهمة والمفيدة. ولقد كتب التمهيد بوحى من مقالة شعائر الموت لبشار خليف، واعتمدنا في غير موطن على المقالة الممتازة الموسومة بمقابر بغداد للباحث عبد الستار الحسيني.

هذا الكتاب في النهاية ليست دعوة لإزالة ماثات من القبور والمشاهد، وقد ازيل عديد منها بفعل الهجمة البربرية لعصابة داعش المتوحشة، بل هو محاولة لإعادة تعريفها لزائريها، وحث على إزالة المختلق الصرف منها وهو قليل، وجهد للمساهمة بتصحيح جزء مهم من التاريخ هو تحقيق مواضع النهايات الاخيرة لصانعيه. ودعوة للاعتبار من أن كثيرا من مسلمائنا لا تعدو أن تكون مجرد التباس أو اشتباه أو خدعة قديمة انطلت علينا لقرون متطاولة.

المعجم

القبور

i

الأبرار

مرقد مجهول يسمى إمام الأبرار،
١٥ كم شمال شرق المدحتية في
الحلة.

إبراهيم

مرقد منسوب لمن يقال إنه إبراهيم
بن جعفر الصادق عليه السلام، وينسب
أحياناً للكاظم عليه السلام، والمرقد في محلة
من محال الموصل تسمى محلة إبراهيم
مجاورة لما يعرف بقبر النبي جرجيس
بمقدار بضعة مئات من الأمتار.
والصادق عليه السلام ليس له من ذريته
المباشرة من اسمه إبراهيم، أما
العلويون الذين يسمون بإبراهيم بن
جعفر فمنهم:

١. إبراهيم بن جعفر بن الحسن
المثنى بن الحسن المجتبی عليه السلام.

٢. وإبراهيم بن جعفر بن محمد بن
إسماعيل بن محمد بن أحمد بن
القاسم بن حمزة بن موسى
الكاظم عليه السلام.

٣. إبراهيم بن جعفر الكذاب بن
علي الهادي عليه السلام.

٤. إبراهيم بن جعفر بن عبد الله بن
العباس الشاعر بن الحسن بن
عبيد الله بن العباس بن علي
عليه السلام.

٥. إبراهيم بن جعفر الملك الملتاني
بن محمد المنجوري بن عبد الله
بن محمد الأكبر بن عمر الأطراف
بن علي عليه السلام.

٦. إبراهيم بن جعفر المحدث بن عبد
الله رأس المدري بن جعفر بن
عبد الله بن جعفر الأصغر بن
محمد الحنفية بن علي عليه السلام.

ويكاد من المستحيل إثبات أن القبر
لواحد من هؤلاء، مع صحة نسبته
لشخص بهذا الاسم من العلويين.

ويقول عبد الوهاب النعمي: إن
القبر يعود إلى الشيخ إبراهيم المهراني
الجراحي (نهاية القرن السادس
الهجري)، وإن المرقد يرجع بناءه إلى
عهد بدر الدين لؤلؤ. وإن إضافة
المقام المنسوب لإبراهيم جرت في
العهد الأيلخاني.

١ مجلة موصليات: العدد ٤٤، ايلول
٢٠١٣، وقيل: أن القبر بناء المهراني
(قلائد الجواهر: محمد بن يحيى التادفي:
٨٦)، أو أبو سليم إبراهيم بن قريش
العقيلي الجراحي (الأنار والمباني العربية
والاسلامية: أحمد صوفي: ٣٤).

سيد إبراهيم

مرقد لمجهول يسمى إمام سيد إبراهيم،
٩ كم جنوب المقدادية في ديالى.

الشيخ إبراهيم

مرقد لمجهول يسمى الشيخ إبراهيم،
في الموصل في نينوى.

الشيخ إبراهيم

مرقد لمجهول يسمى الشيخ إبراهيم في
قرية العتايق في الحلة.

إبراهيم بن أحمد الموسوي

مرقد في سرداب تحت جامع الإمام
علي عليه السلام، لا يعرف صاحبه، والجامع
في محلة الطاق في الحلة، مطلاً على
شارع الإمام علي عليه السلام.

إبراهيم أحمد العينين

مرقد (بباخرى) ^١ بين بلدتي الحمزة
والرميثة ينسب لأبي الحسن إبراهيم
بن عبد الله المحض بن الحسن المثنى

بن الحسن السبط بن علي بن أبي
طالب أمير المؤمنين عليه السلام، المقتول
بباخرى سنة ١٤٥ هـ.

والسكان المحليون يسمون المنطقة
(أبو جوارير) وهو جمع قارورة،
لكثرة الملتقطات السطحية من
الزجاج المهشم هناك، في قرية في
الأرض التي كانت تقطنها قبيلة آل
عون من بني عارض إحدى قبائل
كبشة، القريبة من الفرات، ويعرفه
العوام هناك بقبر النبي إبراهيم.

قال صاحب القاموس (٧٢٩ -
٨١٧ هـ): (بباخرى كسرى بلدة
قرب الكوفة: بها قبر إبراهيم بن
عبد الله بن الحسن بن الحسن بن
علي عليه السلام) ^٢، وفي الجمع قريب منه ^٣،
وقال ياقوت (٥٧٤ - ٦٢٦ هـ):
(بباخرى) موضع بين الكوفة
وواسط، وهو إلى الكوفة أقرب،
قالوا بين الكوفة وبباخرى سبعة عشر
فرسخاً، بها كانت الوقعة بين
أصحاب أبي جعفر المنصور

^١ في مخطوط (منتقلة الطالبيين) لإبراهيم
بن ناصر ابن طباطبا: من أعلام القرن
الخامس الهجري: ص ٦: أبو الحسن
إبراهيم بن عبد الله ابن الحسن بن الحسن
بن علي بن أبي طالب: قتل ببباخرى من
أرض البصرة، وفي موضع آخر منه ص
٩٢ في حرف الباء: موضع بناحية الكوفة.
ما يعني أنها تقع بين أقليم البصرة
والكوفة؛ فتحسب تارة من هذا وأخرى
من ذاك.

^٢ القاموس المحيط: الفيروز آبادي: ١:

٣٨٨

^٣ مجمع البحرين: ٣: ٢٩٣

وإبراهيم بن عبد الله بن الحسن فقتل إبراهيم).^١

وأبو جوارير أرض سبخة فيها أطلال أثرية مرتفعة عن مستوى الأرض، وإلى شمالها الشرقي بحوالي ٣ كم يقع المرقد، لا يبعد عن الضفة الشرقية لشط الديوانية أحد فروع الفرات بأكثر من ١٥٠٠ م، ولا يبعد مرقده عن بلدة الحمزة الشرقي بأكثر من ٢٣ كم إلى جنوبها الشرقي، وشمال غرب بلدة الرميثة بـ ١٠ كم.

وكان يتوارث أفراد من آل فتلة وأحفاده سداثة المرقد في المقاطعة المعروفة بـ (القيمية).

ووصف حرز الدين الحفيد محقق كتاب مرآة المعارف القبر تفصيلاً.^٢ وقال: الشيخ عباس القمي عند ذكر الغمر: (أن إبراهيم هذا غير إبراهيم قتيل باخرى بن عبد الله المحض، بل هذا أخو عبد الله والد إبراهيم ذاك، وكذا غير إبراهيم الذي ذكره الشيخ الطريحي في (جامع المقال) فإنه

مدفون (بالأحمر) وهي قرية قريبة).^٣

ويشهد له أن بين الشناقية والكوفة مكاناً يعرف في لسان السواد بـ (الأحمر)،^٤ وبه قبر يعرف بقبر إبراهيم، وتسمية المكان بـ (الأحمر)، قيل: لأن فيه قبر إبراهيم هذا وكان أحمر العين.

قال صاحب تنقيح المقال: (فتحصل مما ذكرنا كله، أن المدفون بعد الخندق - في سمت مسجد السهلة، عن يسار طريق الماضي من النجف إلى الكوفة - هو: إبراهيم الغمر المكنى بـ: أبي إسماعيل بن الحسن المثنى.

والمدفون بالأحمر: إبراهيم بن محمد الكابلي، الذي عرفت نسبه. والمدفون بباخرى: إبراهيم بن عبد الله المحض بن الحسن المثنى. فالأول ابن الثالث، والثالث عم جد الثاني، فتدبر).^٥

^٣ سفينة البحار: الشيخ عباس القمي: ١.

^٤ والحقيقة إن تل الأحمر ليس بين الكوفة والشناقية، بل هو على بعد ١٣ كم شرق بلدة الشناقية.

^٥ تنقيح المقال: المامقاني: ٤: ٢٣٤ - ٢٤٤.

^١ معجم البلدان: ياقوت الحموي: ١: ٣١٦.

^٢ مرآة المعارف: ١: ٢٧ الهامش.

سُمي جامع السلطان إبراهيم وهو أهم مساجد جبلة اليوم. وفي معجم البلدان أنه مات بحصن سوقين ببلاد الروم.^٢

^٢ في تاريخ ابن معين: ٤: ٤١٧: سمعت يحيى يقول: إبراهيم بن أدهم رجل من العرب من بنى عجل.

وفي تهذيب تاريخ دمشق ٢/ ١٩٩: وفي تاريخ وفاته ومكانها خلاف، فالمرزبي يذكر في تهذيب الكمال (٢/ ٣٦، ٣٧) نقلاً عن البخاري: مات إبراهيم بن أدهم سنة إحدى وستين ومائة. ودفن بسوقين، حصن ببلاد الروم. وكذا نقل ابن عساكر (٢/ ١٩٩)، وتحرف اسم الحصن في التهذيب لابن عساكر إلى (سوفن)، وقال: المحفوظ أنه مات سنة اثنتين وستين ومائة.. وقيل: سنة ثلاث. (٢/ ١٩٩). وذكر ياقوت حصن (سوقين) (معجم البلدان ٣/ ٢٨٥) ونقل النص نفسه عن ابن عساكر. من رواية البخاري. وأقول: ليس في مصنفات البخاري أي ذكر لتاريخ وفاة ابن أدهم ولا لمكان وفاته.

وقال ابن حبان: مات في بلاد الروم غازيا سنة إحدى وستين ومائة. (مشاهير علماء الأمصار ٨٣ رقم ١٤٥٥، الثقات ٦/ ٢٤).

وقال أبو نعيم في (حلية الأولياء ٨/ ٩): إن ابن أدهم غزا غزوة فمات في الجزيرة فحمل إلى صور فدفن في موضع يقال له: مدفلة، فأهل صور يذكرونه في تشييب

فهنالك اذن ما يشكك في تاريخية القبر، بل إن ثمة قبر آخر لإبراهيم أحر العينين في (الهاشمية) ملاصق لما يعرف بـ (تل الميل) على نهر الجربوعية العتيقة قرب القنطرة الجديدة على الجربوعية، يبعد حوالي ٥ كم عن مرقد القاسم بن العباس بن موسى بن جعفر عليه السلام، وعلى قبره قبة متوسطة الحجم جنب آثار المدينة الدارسة ديلبات.

واحتمل بعضهم أن هذا الموضع هو محل دفن رأس إبراهيم^١. وهو مما لا دليل عليه، فيبقى الاشتباه بين الموضعين يفقداهما المصادقية والحجية.

إبراهيم بن أدهم

مرقد ينسب للصوفي الشهير إبراهيم بن أدهم (ت سنة ١٦٢ هـ)، والمرقد على بعد ١٠ كم جنوب شرق ناحية الوجيهية.

وقيل: إن إبراهيم مات مرابطا في إحدى جزر البحر المتوسط.

وقيل: إنه مات في حملة بحرية على البيزنطيين، ودفن في مدينة جبلة على الساحل السوري، وأصبح قبره مزاراً. وأقيم في موضع وفاته مسجد

^١ مراقد المعارف: ١: ٣٢

وهناك قبر آخر منسوب له في
الشويزية خارج السور.

إبراهيم بن الرضا

مرقد يجاور المرقد المنسوب لأحمد بن
الحسن في قرية الصباغية في المحاويل
في الحلة، ولعله يعود إلى إبراهيم بن
الرضا العلوي الحسيني الشجري والد
الفقيه الصالح أبو النجم الضياء.
وإبراهيم هذا كان معاصراً للشيخ
الطوسي.

أو للفقيه المحدث أبو إبراهيم ناصر
بن الرضا بن محمد بن عبد الله
العلوي الحسيني، وهو من تلامذة
الشيخ الطوسي.

والملفت أن هناك عالماً يُدعى أحمد
بن الحسن من الرواة الصالحين، وهو
السيد بهاء الدين أبو الشرف أحمد
بن الحسن بن علي الحسيني
المرعشي. ولعله هو المدفون إلى
جواره.

إبراهيم بن عبد الله بن الحسن المثنى

قبر في السوق المسقوف في السماوة،
ظهر بناء على الرؤى والاحلام في
نهاية النصف الثاني من القرن
الماضي.

إبراهيم بن عقيل

يقع مرقد إبراهيم بن عقيل بن أبي
طالب في موضع يسمى (بيرم) في
الجزيرة (نهر الشاه)، وقرابة ٤ كم
جنوب شرق جامعة بابل. ويبعد
هذا القبر عن القبر المنسوب لعبد
الله بن زيد حدود ٢ كم شرقاً،
 ويبعد عن مرقد السبعة حوالي ٥
كم شمالاً.

حكى حرز الدين: إن المرقد كان
عامراً عليه قبة تزوره الأعراب
وتنذر له النذور على أنه ابن عقيل.

أشعارهم ولا يرثون ميتاً إلا بداوا
بإبراهيم، قال القاسم بن عبد السلام: قد
رأيت قبره بصور. وفي صفة الصفوة ٤/
١٥٨ أيضاً أنه دفن بصور.

وجاء في حاشية إحدى نسخ (فوات
الوفيات ١/ ١٣) أن وفاة ابن أدهم كانت
في الساحل قريبا من طرابلس وليس في
جزيرة. وذهب بعضهم إلى أنه توفي بدمشق
ودفن في مرج غوطتها.

(معالم وأعلام: أحمد قدامة: ق ١/ ج ١/
١٧ - طبعة دمشق ١٩٦٥).

والمشهور أن ابن أدهم مدفون في جيلة
على ساحل الشام. (الإشارات إلى معرفة
الزيارات للهروي ٢٣ و ٢٩) و (مهذب
رحلة ابن بطوطة ١/ ٦٤).

وقد وقع في وفيات الأعيان ١/ ٣٣: أنه
مات في الجزيرة وحمل إلى صور فدفن هناك
سنة ١٤٠ هـ. (وهذا وهم).

وتسمى التلال الأثرية المرتفعة بقبره
بيرم، تظهر في أرجائها ملتقطات
سطحية وافرة من الخزف وحطام
الزجاج.

زاره محقق المراقد في ربيع
١٩٦٧ ووصفه بالقول إن: (قبره
مشيد عامر عليه شباك خشبي
ارتفاعه وطوله (كذا) في مترين
وعرضه متر ونصف، مغطى بستار
أخضر في وسط غرفة طولها
وعرضها في ثلاثة أمتار ونصف،
تقوم عليه قبة ارتفاعها حدود ٧
أمتار، أمامها سقف - طارمة - من
جذوع النخل.

يقع القبر اليوم في مقاطعة (أبو
سميج) التابعة لناحية الكفل ضمن
لواء الحلة في العراق، ويقرب منه
التلال التاريخية المعروفة (بيرم) إلى
اليوم، وكان أمام قبره نخيلات، على
ضفة نهر الشاه عباس الأول
الصفوي (الدارس).^١

وكانت كل الأرض الزراعية المحيطة
به وقفا لصاحب القبر.

ويقول الشيخ حرز الدين: وليس
لعقيل فيما أعلم ولد اسمه إبراهيم
... ومحمد بن عقيل العقب منه،

ومن ولده أبو محمد عبد الله كان
فقيهاً محدثاً جليلاً ... ولا يبعد أن
يكون هذا القبر المنسوب إلى إبراهيم
بن عقيل بن أبي طالب عليه السلام هو
لرجل من أحفاده من عقب ولده
محمد بن عقيل^٢ ونسبة الرجل إلى
أشهر آبائه وارد ومستعمل، ويجذف
الوسائط شائع، وذكر النسابون أن
جملة من عقب عقيل يقيمون في
العراق وخاصة في الكوفة^٣.

^٢ قال محقق المراقد حرز الدين الحفيد:
ومن عقب عقيل بن أبي طالب ما يسمى
بإبراهيم ثلاثة: إبراهيم بن محمد - وأمه
حميدة بنت مسلم - بن عبد الله بن محمد.
بن عقيل بن أبي طالب.

وإبراهيم بن عبد الرحمن بن مسلم بن أبي
محمد عبد الله بن محمد بن عقيل بن أبي
طالب، ومن عقب إبراهيم بن عبد الرحمن
أبو القاسم علي بن أبي العباس أحمد -
الذي عمّر مائة سنة - بن محمد بن إبراهيم
هذا.

وإبراهيم بن أحمد - كان نسبة بنصيين -
بن النسابة أبي جعفر عبد الله بن عقيل بن
محمد عبد الله بن محمد بن عقيل بن أبي
طالب. قاله ابن عتبة في عمدة الطالب ط
بومباي: ١٥، ١٦، ١٧.

^٣ في (متنقلة الطالبين) المخطوط ص ١٨٧
في ذكر من ورد الكوفة من أولاد عقيل بن
أبي طالب، منهم من ولد مسلم بن عبد
الله بن محمد بن عقيل، وبالكوفة أولاد

^١ مراقد المعارف: ١: ٤٤ الهامش

إبراهيم بن علي الهادي

مرقد ينسب لإبراهيم بن علي الهادي، يقع على بعد ١٥ كم إلى الشرق من الكرمة فيما يشبه جزيرة تتوسط نهر الصفلاوية، ولا يبعد عن (أبو غريب) بأكثر من ١٥ كم إلى الشمال منها. وكان عليه مقام وقبة، هدمها التكفيريون.

إبراهيم بن الكاظم

قبر مشهور على نهر الشاه (مجرية علي) في (البيرة) يعرف بقبر السيد إبراهيم^١ بن الإمام الكاظم^{عليه السلام}، أو (إمام ضيف) وقبره قبور أخرى مشكوك بأصالتها في قرية إبراهيم السماوي.

ويقع القبر في قرية كانت تعرف بسلف (بني منصور) ٣ كم غرب الهاشمية، شرق اطلال (ديلبات)، والمعروفة عندهم بآثار الهاشمية القديمة البالغ مساحتها اليوم ١٠٠

الحسن بن محمد بن مسلم بن عبد الله بن محمد بن عقيل.

^١ كتب حرز الدين الحفيد إن في سجلات العقار: أن قبر السيد إبراهيم في المقاطعة المرقمة ٣٠ قطعة ٤٠٩، ناحية المدحثة - قضاء الهاشمية (٢: ٢٩٦). وكتب في موضع آخر في (مقاطعة الهبنة) رقم ٣٨ قطعة ١١٦ (١: ٣١)

دونم، والقبر المنسوب لإبراهيم هذا لم يبق منه - في نهاية الستينيات - سوى نصف جدرانه قائمة محاطة بالأنقاض والحجارة، وفي وسط الحجرة دكة القبر المغطاة ببردة خضراء وعليها قرآن كريم وسراج نفطي، وكانت أبواب القبر وأخشابه العتيقة مبعثرة إلى جنب القبر، وكان بعد القبر عن نهر الجربوعية الحالي حدود ٢٥٠ متراً.^٢

إبراهيم بن محمد (سيد إبراهيم)

مرقد في (محلة التعيس) خلف بناية بلدية في الحلة، ينسب لإبراهيم بن محمد أو سيد إبراهيم وهو شخصية مجهولة، واحتمل بعضهم أنه قبر الشيخ (إبراهيم بن محمد بن أحمد بن صالح الحلبي) الذي يروي عن السيد بن طاووس رحمه الله. وهو مجرد احتمال لا يثبت شيئاً.

إبراهيم بن موسى الكاظم

قبر منسوب لإبراهيم بن الإمام موسى بن جعفر^{عليه السلام} يقع المرقد المنسوب إليه في منطقة تعرف اليوم بـ (الحي الجمهوري) قرب باب المشهد في الحلة.

^٢ مرافد المعارف: ١: ٣٢

موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن الإمام محمد الباقر بن الإمام زين العابدين بن علي بن الإمام الحسين بن الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام المتوفى سنة ٧٨٠ ميلادي. ويزعمون أن قبر أمه بجواره، والقبران يجاوران قبر الشيخ عمر السهروردي في المقبرة التي تحمل اسمه وفي المحلة التي تحمل اسمه أيضاً، وظهور المرقد ثم على يد مجموعة فيها أحد افراد الطائفة الكاكنية. ولم يكن المرقد يعرف قبل العام ١٩٧٩ م.

خرجت منه سادات نابلس والرملة بفلسطين وال المنبر وال تفاحة وال عز الدين بالإسكندرية، وأما أحمد بن عبد الله فخرجت منه سادات جهاز في شوشتر وآل كلاتر في النجف وآل الدزفولي، وأما الحسن بن عبد الله فخرجت منه سادات ال مير والخنساري والروضاتي، وأما الحسين بن عبد الله فلا عقب له، وأما موسى بن عبد الله فخرجت منه السادة الجزائرية ومنهم السادة ال ناجي.

^٢ قال عباسي العزاوي على هامش الصفحة ٤٠ من رحلة المنشع البغدادي: (دفن في الوردية..على جادة سور الظفرية .. وباب الظفرية هناك وهو الباب الوسطاني، أو الباب الأوسط).

وظاهرة تسمية عدد كبير من المراقد باسم (إبراهيم بن موسى الكاظم) مركبة من حقيقتين، اولهما: إن اكبر ذرية علوية تنسب لموسى الكاظم عليه السلام هي منه، والثانية: أن كنية الكاظم عليه السلام هي أبو إبراهيم، فاصبح كل علوي هو ((إبراهيم) (ابن الكاظم))، وللكاظم عليه السلام ابنان يحملان اسم إبراهيم هما الأكبر والأصغر، فأما الأكبر صاحب السرايا فقد دفن قرب أبيه في الكاظمين، وكان له ضريح هدمه محمد الخالصى لما قدم من ايران، وإبراهيم الأصغر هو المدفون خلف ضريح الإمام الحسين عليه السلام، وكان قبره ظاهراً حتى ازاله العثمانيون بعد التعمير الذي حصل عقب هجوم الوهابيين على المرقد.

إبراهيم بن موسى الكاظم

مرقد ينسب لإبراهيم بن محمد بن إسحاق بن عيسى بن علي بن يوسف بن منصور بن عبد العزيز بن عبد الله (العوكلاني)^١ بن الإمام

^١ ذكر العمري في كتابه المجدي في النسب أن عبد الله العوكلاني اعقب اثاث وخمسة ذكور هم: محمد وبه يكنى وأحمد والحسن والحسين وموسى، فأما محمد بن عبد الله

ولا ذكر في كتب الانساب لمن يُسمى
(عبد العزيز بن عبد الله بن موسى
بن جعفر)، نعم هناك مشهد في
اذريجان الغربية يدعى آرامكاه سيد
عبد العزيز. أي قبر عبد العزيز، ولا
يوجد اثبات على الربط بين القبر
وهذا الشخص.

ولعل السر في اهتمام الرجل
الكردي بهذا المقام هو المحاولة
القديمة لربط عائلة كردية بالنسب
الهاشمي، فالنقيب في السليمانية،
يربطون نسبهم بموسى الكاظم
بالسلسلة عن طريق (عبد العزيز بن
عبد الله بن إسماعيل)، فيدعون ان
نسبهم: محمود الحفيد البرزنجي بن
سعيد بن محمد بن أحمد بن محمد بن
معروف بن مصطفى بن أحمد بن
محمد بن علي بن بابا رسول بن عبد
السيد بن رسول بن قلندر بن عبد
السيد بن عيسى بن حسين بن بايزيد
بن عبد الكريم بن عيسى بن بابا علي
بن يوسف بن منصور بن عبد العزيز
بن عبد الله بن إسماعيل بن إبراهيم
بن الإمام موسى الكاظم.

^١ قال نبيل الكرخي: البرزنجية: من العشائر
الكردية في العراق، وقال الشيخ يونس
السامرائي في كتابه (القبائل العراقية) ط ١

ج ١ ص ٥٥ أنهم يتسبون الى عبد الله بن
إسماعيل بن الإمام موسى الكاظم عليه السلام.
ولا يصح هذا النسب، حيث إن أبو نصر
البيخاري المتوفى في القرن الرابع الهجري
قال في كتابه (سر السلسلة العلوية) ما
نصه: (وإسماعيل بن موسى الكاظم عليه السلام
بن جعفر ولد: موسى بن إسماعيل، وأحمد
بن إسماعيل، وجعفر بن إسماعيل، أعقبوا
جميعاً). فلم يذكر له ولداً اسمه عبد الله.
وإن النسابة ابن مهنا العبدلي وهو من
أعلام القرن السابع الهجري قد ذكر في
كتابه (التذكرة في الانساب المطهرة) أن
أولاد إسماعيل بن الإمام موسى الكاظم
عليه السلام هم: موسى وأحمد وجعفر. ولم يذكر
له ابناً اسمه عبد الله. وكذلك فإن ابن
حزم الاندلسي في كتابه (جمهرة انساب
العرب) قال ما نصه: (ولد إسماعيل بن
موسى: جعفر؛ قتله ابن الأغلب بإفريقية؛
وأحمد؛ وموسى. منهم: جعفر بن موسى
بن إسماعيل بن موسى بن جعفر بن محمد
بن علي بن الحسين بن علي بن أبي
طالب، وهو المعروف بابن كلثم؛ له بقية
بمصر)، ولم يذكر لإسماعيل ابناً اسمه عبد
الله.

وقال الفخر الرازي، المتوفى سنة ٦٠٦ هـ
في كتابه (الشجرة المباركة في انساب
الطالبية): (وأما إسماعيل بن موسى
الكاظم عليه السلام فعقبه الصحيح من رجل
واحد وهو موسى العالم المحدث المدنى
بمصر، وقيل: له ابن آخر وهو أحمد
البصري بمكة وعقبه بها وأظنه من
المنقرضين).

أما الكسنزانية فهم يتحللون النسب
الآتي:

عبد الكريم بن عبد القادر بن عبد
الكريم الشاه الكسنزان بن حسين
بن حسن بن عبد الكريم بن
إسماعيل الولياني بن محمد النودهي
بن بابا علي الوندريته بن بابا رسول
الكبير بن عبد السيد الثاني بن عبد
الرسول بن قلندر بن عبد السيد بن
عيسى الأحذب بن حسين بن بايزيد

بن عبد الكريم الأول بن عيسى
البرزنجي بن بابا علي الهمداني بن
يوسف الهمداني بن محمود المنصور
بن عبد العزيز بن عبدالله بن
إسماعيل المحدث بن الإمام موسى
الكاظم عليه السلام.

فهو هو : نفس السلسلة المخترعة .

إبراهيم بن موسى الكاظم

قبر في الرواشد في الهاشمية في الحلة.

إبراهيم الجواني

قبر ينسب لإبراهيم الجواني في
العزبة في النجف. وينسبونه كالآتي:
إبراهيم بن محمد بن الحسن بن محمد
الجواد بن عبد الله الأعرج بن
الحسين الأصغر بن علي زين
العابدين. بني القبر بناء على رؤيا
طفل.

إبراهيم الخليل

يقع المولد المزعوم لإبراهيم الخليل
في (برس)^١ في المنطقة المعروفة

وقال النسابة ابن عتبة - المتوفى سنة
٨٢٨هـ - في كتابه (عمدة الطالب): إن
عقب إسماعيل المذكور من ابنه موسى
وحده. مما يدل على انقراض بقية أعقاب
أخوة موسى بن إسماعيل.

وفي كتاب (تحفة الطالب) للسمرقندي فقد
اختلفت نسخ هذا الكتاب، فالنسخة
المحفوظة في معهد إحياء المخطوطات
العربية في دمياط بمصر لم تذكر لإسماعيل
أبناً اسمه عبد الله، بينما نسخة كتاب تحفة
الطالب المطبوع وهو منشورات الخزنة
الكتيبة الحسينية الخاصة فقد تم فيها ذكر
عبد الله بن إسماعيل ! ولا يمكن قبول ما
ورد في هذه النسخة المطبوعة من كتاب
تحفة الطالب لكونها معارضة لنسخة
أخرى مخطوطة من الكتاب، ولكون
الشباب القدماء لم يذكروا لإسماعيل ولداً
اسمه عبد الله.

وبذلك يطل النسب العلوي المزعوم
للبرزنجية.

^١ بورسبيا (بالسومرية تسمى: باد-سي-
اب-با) وبالأكدية (برسيب أو تل
برسيب) وتسمى حالياً برس غمroud، مدينة
سومرية قديمة، بنيت على ضفة بحيرة تبعد
حوالي ١٧ كلم جنوب مدينة بابل، كانت
تحتوي على زقورة ما زالت بقاياها
شاخصة إلى اليوم، ويعتقد بأن هذه

بالخرافة (أو حركة)، وقد بني على التل الأثاري المعروف خطأ بـ برج نمرو^١ مقام غير قديم، وهو يشبه السرداب، ينخفض عن مستوى قمة التل بأكثر من متر.

قال الشيخ حرز الدين: (لم نجد فيه أثراً تاريخياً ظاهراً للعيان مثل الصخور والكتابة وشبههما. ويروى أن هذا المقام هو رسم لموضع الغار الذي ألقته فيه أمه، وكانت الغزالة تأوي إليه ترضعه حتى ترعرع،

الزقورة كانت مكرمة لعبادة إله التجارة البابلي المعبود نبر ابن مردوخ.
^١ قال العقاد: في إبراهيم أبو الأنبياء: ٤٤: (ومن أشهر الروايات في النمرود والخليل تلك القصة يعللون بها اختلاف الألسن بين الأمم، وخلاصتها أن النمرود هذا أراد أن يتحدى إله إبراهيم فبنى له برجاً عالياً وصعد عليه ليناجز الله في سمائه، ثم طفق يرمي السماء بالسهام حتى عاد إليه سهم منها وقد اصطبغ بالنجيع الأحمر، فخيّل إليه أنه أصاب مرماء ولكنه لم يلبث أن سقط على الأرض وسقط معه قومه، ونهضوا من سقطتهم وهم يتصايحون بكلام لا يفهمونه، لأن السماء أرسلت عليهم سهاماً زلزلت البرج وقوضت أركانه وتركته في بلبال حائرين لا يدرون ما يفعلون وما يقولون ولا يفقه السامع منهم ما يقال له أو يفعله في حيرته).

وجاءت إليه أمه على العادة فتعلق بها فأخذته معها وكان ما كان من أمره...^٢، ثم قال: (والذي فهمناه - مما وقفنا عليه - لم يكن مولد إبراهيم عليه السلام في (بابل)، بل إن مولده كان بـ (ذي قار - المقيّر - أور) في قرى ومدن الكلدانيين، واليوم هو من سواد العراق، قرب مدينة (الناصرية) إحدى ألوية العراق في أراضي المستفق.

هاجر إبراهيم عليه السلام مع أبويه إلى بابل وأقاموا في قرية (كوثا ربي) وكان فيها نموه ونشأته، وفيها صار ينكر على النمرود وقومه حيث اتخذوه إلهاً يعبدونه من دون الله تعالى، وهنا رماه في المنجنيق بناره التي أعدها له، وهي التي جعلها الله سبحانه وتعالى برداً وسلاماً على إبراهيم).^٣ وكل ذلك غلط تام فلإبراهيم الخليل لم تطأ قدمه أرض العراق فهو ولد وعاش ومات في الحجاز، وما ورد

^٢ مراقد المعارف: ١: ٢٤، يروي الطبري أن إبراهيم عاش بمصر ابهامه (٩: ٣٥٦)، ولم اهتمد للمصدر الذي وجد فيه الشيخ الغزاة.

^٣ مراقد المعارف: ١: ٢٤

من أسماء كوئي^١ والقادسية^٢ فهي
أسماء أماكن في مكة وقريب منها.

ومن هنا حصل الاشتباه، والتفصيل
ليس هنا.

ولقد أشبه على العوام والمحليون ما
شاهدوه من دمار الزقورة التي على
النيل المقابل الآخر، فقد ذاب آجر
المبنى بفعل نار شديدة، ما حفز
مخيلهم إلى التصور بأنه موضع النار
التي أحرق فيها إبراهيم الخليل.

إبراهيم الخليل

قبر في زاخو، ينسب لإبراهيم بن
خالد بن مصطفى بن حسين بن
جلال الدين بن عيسى بن محمد بن
عمر بن عباس بن (عجاس
(مهباس)) بن أبي بكر بن إسماعيل
بن إسماعيل الكبير بن سلمان
الطوسي بن الحسن بن عثمان بن

^١ قالوا: (كوئي) اسم نهر بالعراق سمي
بكوئي من بني أرفخشذ بن سام بن نوح
عليه السلام وهو الذي كراه فنسب إليه، وهو جد
إبراهيم أبو أمه بونا بنت كرنبا بن كوئي،
وهو أول نهر أخرج بالعراق من الفرات..
وكوئي ربي بها مشهد إبراهيم الخليل عليه السلام
وبها مولده، وهما من أرض بابل. وبها
طرح إبراهيم في النار، وفي معجم البلدان:
٧: ٢٩١ وكوئي ربي هما قريتان بينهما
تدول من رماد يقال أنها رماد النار التي
أوقدها نمرود لإحراق إبراهيم عليه السلام،
وانظر: مواصد الاطلاع ص ٣٤٦.
وقال البكري في معجم ما استعجم ٤:
١١٣٨ - ١١٣٩: (وكوئي أخرى بمكة،
وهي محلة بنى عبد الدار. قال حسان،
أنشده ابن الأعرابي:

لعن الله أرض كوئي بلادا

ورماها بالفقر والإمعار

لست أعنى كوئي العراق ولكن

كوئي الدار دار عبد الدار

وروى أبو عمر عن ثعلب عن ابن
الأعرابي: قال: سألت رجلاً علياً رضى الله
عنه، فقال: أخبرني - يا أمير المؤمنين - عن
أصلكم معاشر قريش. قال: (نحن قوم من
كوئي. فقال قوم: إنه أراد كوئي التي ولد
بها إبراهيم، وتأولوا في هذا قول الله عزَّ
وجلَّ: (ملة أبيكم إبراهيم). وقال قوم:
أراد كوئي مكة، محلة بنى عبد الدار، أي
إننا مكِّيون من أهل القرى. وقال ياقوت

في المعجم: ٤: ٤٨٧ (وكوئي في ثلاثة
مواضع: بسواد العراق في أرض بابل
ومكة وهو منزل بني عبد الدار خاصة ثم
غلب على الجميع).

^٢ قال البكري في معجم ما استعجم: ١:
٢٧٠ (وقال: القادس: اسم للبيت الحرام.
قال غيره سميت بذلك من التقديس، وهو
التطهير، لأنها تطهر من الذنوب قال
كراع: وقالوا إنما سميت القادسية، لأنها
نزلها قوم من أهل قادس، من أرض
خراسان. وقال المطرزي عن المفضل: من
أسماء مكة المقدسة).

الحسن بن شريف المختار بن أبي الحسن الاشقر علي بن جعفر بن علي الهادي. واليه يتسبب (آل) بامرني، آل السيد في عانة). وهو نسب لم يذكره المحققون.

إبراهيم العلوي

قبر منسوب لمن يسمى إبراهيم، بين منطقتي الدسم والجنايات جنوب النجف.

إبراهيم الغمر

مرقد لمن يكنى بابي إسماعيل وأبي الحسن إبراهيم بن الحسن المثنى الزكي بن الحسن السبط بن أمير المؤمنين عليه السلام، أمه فاطمة بنت الحسين بن علي بن أبي طالب عليه السلام. والمرقد شامخ في الكوفة، على الطريق بين الكوفة والنجف، شرقي ما يعرف بالخندق (كري سعد بن أبي وقاص). ولا يبعد عن مسجد الكوفة بأكثر من ٢ كم.

لم يكن القبر معروفاً، ولا من اتصال تاريخي يشهد بوجود القبر ههنا، لكنه ظهر نهاية القرن الثاني عشر الهجري، حيث ادعى بعض المنقبين عن الآثار القديمة انه عثر على شاهد حجري يحكي بوضوح أنه قبر

إبراهيم الغمر، فقام السيد محمد مهدي بحر العلوم ببناء القبر!. قال: المحدث القمي: أن المدفون بعد الخندق في سمت مسجد السهلة عن يسار الطريق الماضي من النجف إلى الكوفة هو إبراهيم الغمر المكنى بأبي إسماعيل بن الحسن المثنى^١. وهي شهادة لا تستند إلا على الشهرة.

وفي (عمدة الطالب): ولقب بالغمر لجوده، ويكنى أبا إسماعيل وكان سيداً شريفاً، روى الحديث، وهو صاحب الصندوق بالكوفة يزار قبره، قبض عليه أبو جعفر المنصور مع أخيه وتوفي في حبسه سنة خمس وأربعين ومائة، وله تسع وستون سنة.

قال: ابن خداع (جذعان): مات قبل الكوفة بمرحلة^٢ سنة سبع وستين، وكان السفاح يكرمه.

^١ سفينة البحار: ١: ٧٨

^٢ في (متفلة الطالبين) المخطوط ص ١٨١: أنه أول من مات في الحبس، وهو صاحب الصندوق في بركة الكوفة يزار، وكان أشبه الناس برسول الله صلى الله عليه وآله، وقيل مات قبل أن يصل الحبس؛ لأنهم جردوه الثياب وكشفوا

وقال صاحب التنقيح: إنّ المدفون بعد الخندق - في سمت مسجد السهلة، عن يسار طريق الماضي من النجف إلى الكوفة - هو: إبراهيم الغمر المكثي بأبي إسماعيل بن الحسن المثني. والمدفون بالأحمر: إبراهيم بن محمد الكابلي، الذي عرفت نسبه..

وهو ليس بدليل، انما بعد ان وضع قبر إبراهيم الكابلي (إبراهيم بن محمد بن عبدالله الأشر (الكابلي) بن محمد (النفس الزكية) بن عبدالله المحض بن الحسن المثني) في تل الأحيمر، ووضع قبر إبراهيم بن عبد الله المحض في موقع آخر، فلم يبق للغمر غير الكوفة فنسبه اليها. مع احتمال كونه إبراهيم رابع أو خامس.

إبراهيم المضر

يقع مرقد إبراهيم بن عبد الله المضر^٢ في الهاشمية^٣ على ضفة جدول

المحامل عليه وهم في الطريق فسقط خده في حر الشمس فمات قبل وصوله الكوفة. تنقيح المقال: المامقاني: ٤: ٢٣٤ - ٢٤٤^٢ في (غاية الاختصار) ط نجف ص ١٥٣: ومن الأفطسيين بنو أبي مضر، أعلم أن بني أبي مضر نقباء المدائن مختلف فيهم، والقول الصحيح الموثوق به القول بصحة

(الجربوعية) وهو من فروع نهر (سوري)، ويقع على خط واحد تقريباً من قبر إسماعيل بن إبراهيم

نسبهم. وينتهون في عبد الله بن الحسن الشهيد، وكلهم أفطسيون.

وفي (فلك النجاة) للسيد مهدي القزويني ما نصه: وجملة قبور الطالبين في الهاشمية منهم إسماعيل بن إبراهيم طباطبا، ومنهم قبر إبراهيم بن عبد الله المضر.

^٣ في مرقد المعارف: في مقاطعة (العمادية) التابعة لناحية القاسم، عند عشيرة (آل واوي) إحدى قبائل الجبور، ويقع قبره في الشمال الشرقي لمرقد إسماعيل بن إبراهيم طباطبا بحوالي ١,٥ كم، حول قبره نخيل كثيف.

وفي سنة ١٣٨٧هـ - ١٩٦٧ م كان قبره عبارة عن دكة من الحجارة القديمة تطلها حجرة من طين، وقد سقطت قبته الأولى. حدثنا جماعة من أهل القطر في تلك البقعة، أن الأرض الزراعية التي تعود إلى القبر هذا قد اغتصبها رجل اسمه فرحان آل دوبي أحد موجهي (آل واوي) وبعد أن اغتصبت أرضه من قيمه الشيخ موسى آل حاج عبيد من أهل الجديدة القديمة، وخصوصاً بعد وفاة قيمه هذا فقد خربت بنية القبر وسقطت قبته القديمة (وبنيت) على جدرانها غرفة من طين كما سمعت. جاء في سجل مديرية الأوقاف العامة: مرقد السيد إبراهيم بن الكاظم في القطعة المرقمة ٩٨ مقاطعة ٣٢ عن سجل التسوية.

طباطبا بن إسماعيل بن إبراهيم
الغمر بن الحسن المثنى.

قال حرز الدين: ولم يتضح لنا
إبراهيم هذا من هو؟ ومن هم آل
مضر؟ سوى ما ذكره السيد
الداوودي في (عمدة الطالب) في آل
فخار الموسويين، بعنوان (بنو أبي
مضر وآل أبي مضر). قال: وأما أبو
الطيب أحمد بن الحسن بن محمد
الحائري فاعقب من ثلاثة، وهم:
علي أبو فويرة، ومعصوم، وحسن
بركة، فمن ولد علي أبو فويرة: آل
عوانة، وهو أبو مسلم بن محمد ابن
أبي فويرة أنقرضوا إلا من البنات
بعد ذيل طويل، وآل بلالة وهو
الحسن بن عبد الله بن محمد بن أبي
فويرة، بقيتهم في الحلة يعرفون ببني
قتادة وهو محمد بن علي بن كامل
بن سالم بن بلالة، وبنو أبي مضر
وهو محمد بن أبي تغلب محمد بن
أبي فويرة، منهم آل بشير وهو ابن
مسعد الله بن الحسن بن هبة الله بن
أبي مضر.

وآل أبي مضر وهم ولد أبي مضر
محمد بن هبة الله بن أبي مضر
المذكور، وآل حترس وهم ولد
حترس واسمه محمد بن أبي مضر

محمد بن هبة الله بن محمد بن أبي
مضر المذكور. وآل أبي رية وهو
الحسين أبو مضر الثاني المذكور
وكلهم بالخائر إلا من شدّ منهم إلى
غيره.^١

الأبرك

مرقد لمجهول يسمى إمام الأبرك، ٧
كم جنوب شرق المرقد المعروف
بإمام الأبرك، ٢٠ كم شرق المدحية
في الحلة

أبناء عقيل بن أبي طالب

مرقد منسوب لأبناء عقيل بن أبي
طالب، في أبي الخصيب في البصرة.

ابن الجوزي

أدعى بعضهم أن آثارين^٢ في
حزيران ١٩٧٣ اكتشفوا عندما كانوا
يقومون بمسح روتيني شاهد قبر^٣

^١ عمدة الطالب: ١٩٣

^٢ المكتشفان هما: عطا الله محمد صالح
الحديثي معاون مدير الآثار العام آنذاك
وأسماء ناصر النقشبندى أمين المتحف
العراقي والمسؤول عن المخطوطات الاثرية
فيها آنذاك.

^٣ الشاهد من الرخام الرمادي اللون المعرق
فقد جزءا من طرفه الأيمن بالنسبة للقارئ.
النص توجد عليه أربعة أسطر من الكتابة
العربية البارزة بالخط الثلث الجميل
المضبوط القواعد، وبين كل سطر والسطر

يحمل اسم (ابن الجوزي) في منطقة السنك ببغداد، بالقرب من (متحف الازياء والمآثورات الشعبية). ونقل إلى المتحف العراقي، وهكذا افترض المكتشفان أو الراوي انهما عثرا على مرقد جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي (ابن الجوزي). والحقيقة أن القبر كان معروفا حتى عام ١٩٢٩ عندما وصفه (عبد الحميد عبادة)، وقرأ الشاهد^١.

وقد أبان (عبادة) خطأ (يعقوب نعم سركيس) الذي كان يقول أن المرقد الذي في حديقة اكريوز (وهو الموضع نفسه الذي نقل منه الآثاريان الشاهد) هو لأبي الفرج بن الجوزي المتوفى في سنة ٥٩٧ هـ. وافر الكرملی بخطه وعلله باعتماده على (سالنامه) بغداد، وعلى ما رآه في مخطوط قديم هناك.^٢

ونبه عبادة إلى دفن ابن الجوزي في مقبرة باب حرب، عند أحمد بن حنبل. مستندا إلى ما ذكره ابن خلكان، ومختصر طبقات الحنابلة.^٣

ورجّح عبادة أن القبر لا بد أن يكون لأحد الجوزيين: محيي الدين بن الجوزي، أو لابنه جمال الدين عبد الرحمن، أو لأخيه شرف الدين عبد الله، أو لأخيه الآخر تاج الدين عبد الكريم، الذين قتلهم هولاكو يوم دخل بغداد^٤، إلا إن يعقوب نعم سركيس احتمل أيضاً أنه لا مانع من

الذي يليه خط بارز، ويحيط النص بكامله إفریز بارز بارتفاع الخطوط الفاصلة بين الأسطر الأربعة. والكتابة المكتوبة على الشاهد كانت:

السطر الاول (السعد نصرا كاملا سلطان إبراهيم اتى)

السطر الثاني (موساي باشا في بناء الجوزي اتى)

السطر الثالث (وقد بدا تاريخه) (فتحا من الله اتى)) سنة ١٠٥٦

السطر الرابع (صاحب هذا المرقد الشريف عبد الرحمن بن الشيخ محمد الجوزي).

^١ مجلة لغة العرب السنة السابعة: الجزء الثالث: ٢١٧-٢١٩ دار ابن الجوزي وقبره.

اسند نصر الله ملا سلطان بن ملا إبراهيم إلى موسى باشا في بناء ابن الجوزي وقد أتى تاريخه (كذا) من الله...

^٢ مجلة لغة العرب السنة السابعة: الجزء الخامس: ٣٧٢ دار ابن الجوزي وقبره.

^٣ مجلة لغة العرب السنة السابعة: الجزء الثالث: ٢١٨ دار ابن الجوزي وقبره.

^٤ مجلة لغة العرب السنة السابعة: الجزء الخامس: ٣٧٣

أن يكون هذا القبر لجوزي سادس
كأبي الحسن علي والد المتوفى في
سنة ٥٩٧ هـ.

وبين قرية عبد آليان وقرية عويسيان،
على طريق البصرة - أبو الخصيب
مرقد يسميه المحليون (أبو اليوزي).

والعامة تظنه ابن الجوزي. لكن
بعضهم يقول: إنه محمد بن أحمد،
وليس عبد الرحمن بن محمد. وكلها
تحرصات لا دليل عليها.

وأما قول السويدي وهو بغدادى،
إنه زار في دمشق (قبر سيدي معاوية
الأصغر، وقبر ابن الجوزي وقبر
بهلول المجدوب و قبر الصابوني).
فهو يقصد قبر ابن القيم الجوزية.

ابن الحسن

مرقد في وسط البساتين يسمى بمرقد
ابن الحسن، يقع على بعد ٧ كم
شمال غرب قضاء الهندية. ١٣ كم
شرق مدينة كربلاء.^٢

^١ النفعة المسكية في الرحلة المكية: عبد الله
بن حسين بن مرعي بن ناصر الدين
البغدادى، أبو البركات السويدي (المتوفى:
١١٧٤ هـ): الجمع الثقافي، أبو ظبي: ١٤٢٤
هـ: ٢٦٤

^٢ يتبع اداريا محافظة بابل

ابن الحسن: أنظر الشواي ابن حمزان

يقع قبر ابن حمران في قضاء الخالص.
على ضفة نهر ديلالى، ويعرف بقبر
ابن حمران، والقبر مجهول الصاحب.

ابن الحنفية

مرقد ابن الحنفية أو (أبو هاشم)^٣
عرف عند الأعراب الذين كانوا
يقطنون حول الحيرة في القرن التاسع
عشر. يقع في بلدة أبي صخير، ولا
يوجد أي دليل على هوية صاحبه.

ابن زكريا

مرقد لمجهول يسمى ابن زكريا، يقع
على بعد ١٢ كم جنوب أبو صخير
في النجف.

ابن طاووس

مرقد ينسب لمحمد بن موسى بن
جعفر بن طاووس (ت ٣٥٦ هـ)

^٣ في منتقلة الطالبين المخطوط بمكتبة
الإمام أمير المؤمنين عليه السلام العامة ص ٤٢:
ولد محمد بن علي - أبو هاشم عبد الله بن
علي بن محمد بن علي لأم ولد، حبسه
الوليد بن عبد الملك في شيء كان بينه وبين
زيد بن الحسن وأراد قتله، فوفد عليه علي
بن الحسين عليه السلام، وماله في إطلاقه فأطلقه،
وقتل سليمان بن عبد الملك؛ سقاه السم
فمات بالحمية والبلق من أرض الشام.
ولا عقب له.

أبو بكر الشبلي

قبر ينسب لابي بكر الشبلي الملقب بالسكران؛ لأنه عد السكر حالاً له ومقاماً.

واسم أبي بكر الشبلي هو أبو بكر دلف بن جحدر أو جعفر بن يونس ولد في وسط المائة الثالثة للهجرة وتوفي سنة ٣٣٤ هـ، فعاصر الحلاج المصلوب سنة ٣٠٩ هـ وأبا الحسين التوري المتوفي سنة ٢٩٥ هـ. كان من اتباع مذهب مالك، وكان والياً لإحدى المدن القريبة من سمرقند، ولكنه تنازل عن الولاية ووهب امواله ووزعها على اهل المدينة من الفقراء.

له قبر في المقبرة المشهورة خلف جامع أبي حنيفة بالأعظمية، وهناك شك جدّي في وجوده هنا، فقد كانت في الاعظمية في العهد العباسي، مقبرتان: هما مقبرة الخيزران وهي هذه، ومقبرة العباسية بنت المهدي.

لكن الأب نابليون الماريني ١٨٨٧، في كتابه (تنزه العباد في مدينة بغداد) يقطع الشك باليقين فيقول إن قبر الشبلي في شمال بغداد في المقبرة التي

العلامة الشهير، في الحلة، ونقل حرز الدين التشكيك في عائدية القبر، فقال: (وقيل ان هذا القبر لبعض السادة آل طاووس لم يسم بعينه)^١، كما قال اليعقوبي (ويحتمل أن يكون هذا قبر محمد بن عز الدين الحسن بن موسى بن جعفر الذي خرج إلى هولاكو وصنف له البشارة)^٢.

ابن الكاظم

الى الشمال الشرقي من قضاء الهندية، وعلى بعد حوالي ٦ كم، يقع قبر ينسب إلى شخص ما يسمى ابن الكاظم، وبحواره قبر آخر ينسب لبنات الحسن. والقبران على بعد ٢ كم شمال شرق قرية المنفهان من قرى الهندية.

ابن الكاظم: أنظر ولي الدين ابن الكاظم

ابن هاشم

مرقد مجعول في طويريج.
أبو بكر بن الإمام علي: أنظر بكر بن علي

^١ مرائد المعارف: ١: ٣٨١

^٢ البابليات: ١: ٦٤، ومحمد بن عز الدين هو ابن أخ السيد ابن طاووس المشهور.

عرفت لاحقا بمقبرة محمد السكران،
وليس في المدينة نفسها.

أبو جاسم: أنظر (القاسم بن الحسن)
أبو جينة

مرقد لمجهول يسمى أبو جينة
(والجينة هي الثوب اللباد)، يقع
على بعد ٤ كم شمال بلدة السنية،
١٢ جنوب شرق الزرقى، في بابل.

أبو جمل

مرقد لمجهول يسمى أبو جمل، يقع
على بعد ١٤ كم جنوب شرق
الشامية، الديوانية.

أبو حسن

مرقد لمجهول يسمى أبو حسن، يقع
على بعد ٧٠٠ م شمال غرب من
خان الرحبة.

أبو الحسن خير النساج

مرقد لمجهول يسمى أبو حسن،
زعموا أن أصله من سرّ من رأى،
أقام ببغداد وصحب أبا حمزة
البغدادى ولقى السرى السقطي
وهو من أقران الثوري قيل عاش
مائة، ومرقده المزعوم في محلة
المشاهدة في الموصل، قريب من
المقابر التي تحف بالمرقد المنسوب
للباهر بن الباقر.

أبو الحسين (أمير عبد الله)

قبر منسوب لمن يسمى أبو الحسين،
أو أمير عبد الله، في قرية كوت الزين
في أبي الخصيب في البصرة، والبعض
يدّعي إنه قبر سليمان بن علي
العباسي أمير البصرة عم الخليفة
المنصور. وتسميه العامة مرقد (أبو
الحسين أو أمير عبد الله).

أبو الحماس

مرقد لمجهول يسمى أبو الحماس، ٧
كم جنوب غرب بلد، شمالي بغداد.
أبو حنيفة

مرقد أبي حنيفة النعمان بن ثابت بن
زوطي بن ماه، مولى تيم الله بن
ثعلبة، الكوفي إمام المذهب الحنفي،
ولد سنة ثمانين^١ وتوفي سنة مائة

^١ ولد أبو حنيفة في مدينة الكوفة، وقيل في
الأنبار سنة ثمانين هـ وهناك رواية تقول
سنة ٦١ هـ وهذا التاريخ لا يتسق مع
الأحداث التي مرت على أبي حنيفة
والصحيح الأول. ويروى أنه عربي
الأصل، ولكن هذا القول غير صحيح
لمخالفته للمشهور، فقد ذهبوا أن أبا حنيفة
من أصل فارسي، وتوفي سنة ١٥٠ هـ في
بغداد، والعجب أنه كان من بين المصلين
عليه أبو جعفر المنصور الذي آذاه بالأمس.
(الأئمة الأربعة): ١٧، ٦٨

وخمسين للهجرة، مات مسموماً،
سمّه أبو جعفر العباسي ببغداد.^١

مرقده ببغداد بمقابر الخيزران، وكان
أبو حنيفة من فقهاء القياس، وفي
فهرست ابن النديم: كان خزازاً
بالكوفة وجده زوطي من موالي تيم
الله ابن ثعلبة وهو من أهل كابل،
وكذا قال ابن خلكان.^٢

أفتى أبو حنيفة بالخروج مع إبراهيم
بن عبد الله المحض بن الحسن المثنى،
قال: ابن عتبة في (عمدة الطالب)
ويقال: إن أبا حنيفة الفقيه بايعه

أيضاً، وكان قد أفتى الناس بالخروج
معه.^٣

وقال ابن خلكان: (كانت وفاته في
السجن ببغداد، ليلى القضاء فلم
يفعل، وقيل أنه: لم يمّت في السجن،
وقيل: توفي في اليوم الذي ولد فيه
الإمام الشافعي).^٤

في ١٥٠٨م نبش قبر أبي حنيفة
وأخرجت عظامه، فبعد أن قام
(إسماعيل الصفوي) مؤسس الدولة
الصفوية باحتلال بغداد هدم قبر
عبد القادر الجيلاني وأبي حنيفة
ونبش قبره وأخرج عظامه وألقاهن
في المزابل... قال السيد نعمة الله
الجزائري: (حيث قام الشاه
إسماعيل الصفوي الإيراني بعد
احتلاله لبغداد بنبش قبر أبي حنيفة
وأخرج عظامه ووضع مكانها كلباً
أسود ميتاً).^٥

أما الشاه (عباس الأول) فإنه: لما
فتح بغداد أمر أن يجعل قبر أبي
حنيفة كنيفاً، وقد أوقف وقفاً شرعياً
بغلتين وأمر بربطهما على رأس
السوق، حتى إن كل من يريد الغائط

^١ في (مقاتل الطالبين): ٣٦٨ عن أبي
نعيم قال: كتب أبو جعفر المنصور إلى
عيسى بن موسى وهو على الكوفة يأمره
بحمل أبي حنيفة إلى بغداد، فغدوت إليه
أريده ولقبته راكباً يريد وداع عيسى بن
موسى، وقد كان وجهه يسود، فقدم بغداد
فسقي بها شربة فمات، وهو ابن سبعين،
وكان مولده سنة ثمانين.

وفيه أيضاً: حدثني محمد بن الحسين قال:
حدثنا أبو نعيم قال: دعا أبو جعفر أبا
حنيفة إلى الطعام فاكل منه، ثم استسقى
فسقي شربة عسل مجدوحة [أي مخلوطة]
وكانت مسمومة فمات من غد، ودفن في
بغداد في المقابر المعروفة بمقابر الخيزران.

^٢ وفيات الأعيان - ٣٩

^٣ عمدة الطالب: ١٠٩

^٤ وفيات الأعيان ٥: ٤٦.

^٥ الأنوار النعمانية: ٢: ٣٢٤

يركبها ويمضي إلى قبر أبي حنيفة لأجل قضاء الحاجة، وقد طلب خادم قبره يوماً فقال له: ما تخدم في هذا القبر وأبو حنيفة الآن في درك الجحيم؟ فقال: إن في هذا القبر كلباً أسود دفنه جدك الشاه إسماعيل لما فتح بغداد، فأخرج عظام أبي حنيفة وجعل موضعها كلباً أسود، فأنا أخدم ذلك الكلب!...

وبعد دخول العثمانيين بغداد أدعى أحدهم بما يشبه المعجزة الاسطورية أن لديه الجسد الكامل لأبي حنيفة (محفوظاً بصورة كاملة. وقد صانته القدرة الالهية)!!، فجيء بها ودفنت في موضع قرب النهر. وبني عليها القبر المشهور اليوم.

أبو الخواوين

مرقدان لمجهول يسمى أبو الخواوين، أي راعي الحيوانات، الأول في الموصل قرب مرقد الباهر، ويسمى الإمام إبراهيم أبو الخواوين، والثاني في الهندية.

^١ الكشكول ج ١ ص ٢٧٤، وانظر أيضاً:

الأنوار النعمانية: ٢: ٣٢٤

^٢ ستيفن هيمسلي لونكيرك: أربعة قرون من تاريخ العراق الحديث: ٣٩

أبو خمرة

مرقدان، أحدهما منسوب للشيخ محمد بن الدرويش سليمان أبو خمرة الرقاعي، في رصافة بغداد. والثاني في الأنبار التاريخية بين الفلوجة والصقلاوية.

أبو الخير

مرقد مشيد عليه قبة يقع في قرية العتايق (العتائج) من قرى الحلة. ولا يعرف أصل هذا القبر.

وزعم بعض المحليين أنه السيد محمد خير الدين نظام الدين المكنى بأبي الخير. ومع ذلك فهو مجهول.

ولعل أقرب احتمال - وإن كان بغير دليل - أن هذا القبر ربما كان لكمال الدين ابن العتائقي (٦٩٩ - نحو ٧٩٠ هـ) وهو عبد الرحمن بن محمد

بن إبراهيم العتائقي، وهو عالم إمامي من مواليد هذه القرية، درس الفلسفة والتاريخ. وطاف في فارس وغيرها نحو عشرين ابتداءً من سنة ٧٤٦ هـ، ثم رحل إلى النجف. ومن مصنفاته، كتاب (الأعمار) مختصر

تفسير علي بن إبراهيم، و(شرح الإيلاقي) في الطب، و(التصريح في شرح التلويح) في الطب أيضاً، و(الشهادة، شرح تعريب الزبدة) في

علم الهيئة، و(شرح نهج البلاغة) فرغ من تصنيف المجلد الثالث منه في شعبان سنة ٧٨٠ هـ، و(شرح ديوان المتنبي)، و(شرح صفوة المعارف) في علم الهيئة.

أبو دراجة: أنظر منصور أبو الحسن صاحب الخيرات أبو درباش

مرقدان ينسبان لمن يسمى بأبي درباش، والدرباش هو الطقوس التي تمارسها بعض الطرق الصوفية،

١ مجلة العرفان ١١: ٣٧٩ - ٣٨٤ وسفينة البحار ٢: ١٥٧، وخزائن الكتب القديمة في العراق ١٣٥ وفي هامشه أن خزانة المشهد الغروي، بالنجف، نحو ثلاثين كتاباً - مخطوطاً - من تصانيف ابن العتافي.

٢ من أبرز الطقوس التي تمارسها بعض الطرق الصوفية كالقادرية والرفاعية: إدخال أدوات حادة كالأسياف والسبوف في مناطق مختلفة من الجسم تشمل: الحدين، واللسان، وقاعدة الفم، والذراع، وعضلات الصدر، والبطن ومناطق مختلفة. وقد يستخدم في بعض الضربات العصا الخشبية بدلاً من الأدوات المعدنية، ولا شك في أنها تبدو أكثر إيلاًماً وخطورة لأن التمزق الذي تحدثه في نسيج الجسم يكون أكبر مما تسببه نظيرتها المعدنية، إذ أن العصا الخشبية غالباً ما تكون ذات سطح خشن نسبياً وذات قطر غير منتظم. وتدخل خناجر أيضاً في جوانب مختلفة من عظام

ولعل صاحب القبر من الدراويش الممارسين لهذه الطقوس، يقع الأول على بعد ٥ كم شرقي الزرقي، في بابل.

والثاني على بعد ١٠ كم شرق المدحيتة. ويقال إنه محمد بن عبد الله بن الكاظم أبو دميعة

مرقد (أبو دميعة أو السيد محمد أبو دميعة) في الحلة^٢ بالقرب من مرقد الشيخ (نجيب الدين أبو زكريا المشهور بابن سعيد الهدلي الحلبي) في الجهة الغربية له. ينسب لـ(محمد بن

الجمجمة، باستخدام مطارق خشبية. وتمضغ وتبتلع أمواس الحلاقة غير المستعملة وقطع من الزجاج المكسور لأقداح زجاجية أو مصابيح إنارة. وتعرض أجزاء الجسم للثأر من غير الإصابة بأي أذى، ويعرض المريد يديه ولسانه للدغات الأفاعي والعقارب السامة، وأحياناً يقوم المريد بأكل رأس الأفعى أو التهام العقرب.

٣ في محلة الطاق على الشارع العام، في غرفة صغيرة في وسطها شباك فضي، وكان عليه ستار أخضر، فوق القبر لوحة مكتوب عليها (هذا مرقد السيد محمد بن السيد علي بن الحسين الملقب بذي الدمة ابن زيد الشهيد). وعلى القبر قبة بيضاء، وأمام القبر صحن دار صغير.

علي بن الحسين ذي الدمة الساكية^١
ابن زيد الشهيد ابن علي بن الحسين
بن علي بن أبي طالب أمير المؤمنين
عليه السلام. وهو المشهور في الحلة، وأشار
حرز الدين إلى قول آخر هو: أن هذه
البقعة هي موضع قبر الحسين بن
زيد الملقب بذي الدمة الساكية
نفسه. لكنه لم يستبعد أن يكونا قد
دفنا معا.

أبو الذر

مرقد منسوب لمن يسمى بابي الذر،
والذر هو النمل الصغير، وهو مرقد
عليه قبة صغيرة بيضاء، يقع في قرية
(السليمانية) جنوب مدينة (الحي)
في واسط، على بعد ١٨ كم جنوب
شرق قضاء الحي، في الكوت. ولا
يبعد عن مرقد العقار محمد الحائري
بأكثر من ١٢ كم.

لا يُعرف له صاحب، ونقل الشيخ
حرز الدين أنه من علماء الإمامية في

واسط. بسماعه ذلك من بعض
أصحابه !!.

أبو ذر الغفاري

مرقد منسوب لأبي ذر الغفاري،
بجانب نهر الجندب في أبي الخصيب
في البصرة. يزعمون: إنما سُمي النهر
باسمه الأول (جندب).

أبو الرايات

مرقد مزار، عليه قبة، ينذر له
الحليون النذور، يقع في مقاطعة
(السايج)، التابعة اليوم لناحية الفجر
على نهر دجلة.

وأبو الرايات بحسب حرز الدين هو:
السيد أحمد من أحفاد الإمام موسى
بن جعفر عليه السلام.^٢

ويقال في سبب شهرته بأبي الرايات:
أنه وقعت بينه وبين أعدائه معركة
حشد فيها محاربين كانت راياتهم
كثيرة جدا، وأدعى بعض أهل الخبرة
- كما يسميهم حرز الدين - بأنه
أخو السيد محمد الحائري المعروف
بالعقار المدفون جنوب الحي بحوالي
٦ كم.

وقيل بل هو: أحمد الأكبر بن أبي
علي الحسن بن السيد محمد الحائري

^١ أعقب الحسين ذي الدمة الساكية - عبد
الله، والقاسم، ويحيى، أمهم خديجة بنت
عمر بن علي بن الحسين زيد العابدين عليه السلام
أعقبوا جميعا، وعلي الأصغر، والحسين،
أعقبوا - أمهما أم ولد، قاله أبو نصر
البخاري: في سر السلسلة ط لحف ص
٦٢.

^٢ مرقد المعارف: ١: ١٠٥

العقار ورجحه بعض الأصحاب لبعض الإمارات.

وقيل: بل هو ابن السيد محمد الحائري بن إبراهيم المجاب بن محمد العابد بن موسى بن جعفر ^ع.

وليس في جريدة الزرباطي^١ مثل هذا التسلسلات: (أحمد بن الحسن بن محمد بن إبراهيم) ولا (أحمد بن محمد بن إبراهيم بن محمد) أو (أحمد بن إبراهيم بن محمد بن موسى)؛ لذا لا يوجد مرجح - تطمئن له النفوس - لنسبة هذا القبر لشخص بعينه.

أبو رواية: انظر: أحمد بن موسى الكاظم
أبو سعيد الخزاز

أو أبو سعيد الخزازي، مرقد شرقي دجلة على التل الذي عليه قرية القاضية في الطرف الجنوبي منه، في الموصل. والمقام عبارة عن مصلى صغير وغرفة فيها قبر وليس فيها كتابة، ينسب لأبي سعيد أحمد بن عيسى الخزاز وهو أحد أعلام التصوف (والمتوفي في بغداد سنة

٢٦٨هـ)، وذكر ياسين الخطيب في (منية الأدباء) أن قبره كان يزار، ويذكر محمد أمين الخطيب في (منهل الأولياء): والعوام يقولون سعيد الخزازي، حدثني ثقة أنه قرأ التاريخ الذي على قبره أنه مكتوب: هذا قبر أحمد بن عيسى الخراز نسيب عمر بن الخطاب!

أبو سيفين

يقع هذا المرقد في مسجد أبي سيفين في محلة الطاطران وهي المعروفة اليوم بابي سيفين المواجهة لمحلة قبر علي، في جانب الرصافة ببغداد.

وقد ورد ذكر أبي سيفين في قائمة أولياء بغداد فقليل إنه: الشيخ محمد أبو سيفين المدفون في محلة الطاطران. وزعم أحد المعلقين على الكتاب إنه ورد اسمه في كتاب (العقد اللامع بآثار بغداد والجوامع ق ٢١)، وأنه قتل في مواجهة جيش السلطان مراد، وأنه كان يقاتل بسيفين.

^٢ منية الأدباء في تاريخ الموصل الحدباء - ياسين خيرالله الخطيب العمري. تحقيق

سعيد الديوبه جي: ٩٩

^١ منهل الأولياء ومشرب الأصفياء من سادات الموصل الحدباء - محمد أمين

الخطيب: ٩٩

^١ مراقد المعارف: ١: ١٠٥ - ١٠٦

^٢ الجريدة في أصول انساب العلويين:

السيد حسين الحسيني الزرباطي: ج ١

لكن مرتضى زاده في كتابه (جامع الأنوار في تراجم الأخيار) قال: إنه لم يقف على ترجمته. وكذلك أكد مجهوليته عيسى البندنجي في نسخته عن الكتاب.^١

أبو شيبه

مرقد منسوب لمن يسمى بابي شيبه، قريب من غرفة تجارة بغداد، وبوابته الصغيرة ممتلئة بأقفال أصحاب النذور.

أبو صريعة: أنظر محمد الافاسي

أبو عجلة رسول النبي

مرقد يقع إلى الجنوب الغربي لمدينة (سوق الشيوخ) الناصرية، ويبعد عنها حوالي ٥ كم تقريبا. ويقع المرقد في صوب الشامية إلى جانب أور، على ضفة نهر الفرات الغربية، في مقاطعة (كوت محينه).

وتسميه العامة أبو عجلة لسرعة عدوه وسيره، وهم ينسبونه لأبي عجلة وهو لقب شعبي لعمر بن أمية بن عمر الضمري رسول النبي ﷺ.^٢

^١ جامع الأنوار في تراجم الأخيار: عيسى صفاء الدين البندنجي القادري: ٦١٨
^٢ قالوا: أن رسل النبي ﷺ كانوا سبعة أحدهم أمية بن عمر الضمري، أرسله بكتاب إلى النجاشي سنة ست للهجرة

وقال خرز الدين إنه لا يوجد إلا السماع من العجائز عن نسبة هذا القبر إلى أبي عجلة. ثم قال: (وإنا بدورنا لم نعثر على شيء يثبت ذلك أو يصادمه، فمن الممكن أن يكون هذا قبر عمر بن أمية الضمري، مثلما اشتهر أن قبر والده أمية بن عمر الضمري في تبريز في (محلة سرخاب) قتل هناك مع العرب المسلمين الفاتحين لمنطقة أذربيجان سنة ٢٢ للهجرة).^٣

ومجرد الامكان لا يصحح نسبة قبر إلى شخصية محددة.

وهناك قبيلة تسكن قرب هذه المناطق في شجرة نسبها من اسمه عجلة أو أبو عجلة وهي قبيلة العصمة العتيبية، فلعل صاحب القبر هو أحد أجداد هذه القبيلة !

يدعوهم إلى الإسلام، ودحية الكلبي أرسله إلى هرقل قيصر الروم، وعبد الله بن حذافة السهمي إلى كسرى ابرويز في المدائن، وحاطب ابن أبي بلتعة إلى المقوقس في الاسكندرية، وشجاع بن وهب الأسدي إلى حارث بن أبي شمر الغساني حاكم الشام، وسليط بن عمرو العامري إلى هوزة بن علي الحنفي والي اليمامة.

^٣ مراقد المعارف: ١ : ١١٠

أبو عروج : انظر عبد الله بن خباب
بن الارت

أبو العلا

أو الشيخ أبو العلا، مسجد و مرقد
لشخص غير معروف، يزعم بعضهم
أنه علوي، و يزعم آخرون أنه من
العارفين. وهو في محلة تحمل اسمه،
في باب الجديد في الموصل.

أبو فضل

مرقد لمن يسمى بإمام أبي فضل، يقع
على بعد ١٣ كم جنوب غرب
السماعة.

أبو الفضل

مرقد لمن يسمى بإمام أبي الفضل،
على بعد ١٠ كم جنوب بلدة
الزرفي، في بابل.

أبو الفضل (العباس بن علي)

مرقد لمن يسمى بإمام أبي الفضل،
على بعد ٧ كم جنوب شرق
الدغارة، في الديوانية.

أبو الفضل بن الحسن

مرقد قرب مركز الديوانية، ينسب
لأبي الفضل (يحيى) بن الحسن
(حسين) بن الحسين بن زيد النار بن
موسى الكاظم. وينسب أحيانا لمحمد
بن موسى الكاظم.

أبو الفوائس

(أو أبو فانوس) مرقد ينسب لمحمد
بن ابراهيم الحجاب بن الامام موسى
الكاظم (عليه السلام) طريق الجنة -
تقاطع ناحية الفجر ١١٠ كم عن
مدينة العمارة. وليس للمجانب من
اسمه محمد غير الحائري المعروف
بالعقار والمدفون جنوب الحي.

أبو فياض : انظر : فياض

أبو القاسم

مرقد لمن يسمى بأبي القاسم، في
الانبار التاريخية، بين الفلوجة
والصقلاوية.

أبو الكرم

مرقد لمن يسمى بإمام أبي الكرم، ٦
كم جنوب شرق بعقوبة.

أبو الهوى

مرقد لمن يسمى بإمام أبي الهوى،
١٧ كم جنوب خانقين (طريق
خانقين - مندلي).

أبو هاشم

مرقد ينسب لمن يسمى بأبي هاشم،
في هيت.

أبو الوفي

مرقد لمن يسمى بإمام أبي الوفي، ١٢
كم جنوب غرب مدينة الكوت.

أبو يزيد البسطامي

مرقد منسوب للصوفي الشهير أبو
اليزيد البسطامي في منطقة
البسطامية، حوالي ٢٠ كم غرب
هيت. فجره التكفيرون.

أبو علي العرزمي

قبر ينسب تارة لمحمد بن عقيل وتارة
لابي يعلي محمد بن الحسين بن علي
العرزمي بن محمد بن جعفر بن
الحسن بن الإمام موسى الكاظم
عليه السلام، وقد اشتهر بكنية محلية شائعة

١ ومن هؤلاء (الذين اشاروا الى نسبه)
السيد جمال الدين الحسيني المعروف بابن
عنبه (توفي ٨٢٨ هـ) في عمدته اذ جمع
أقوال من سبقوه وهم: أبو نصر التجاري
(كان حيا سنة ٤٣١ هـ) صاحب سر
السلسلة العلوية، وأبو إسماعيل إبراهيم
بن طباطبا (من أعلام القرن الخامس
الهجري (مؤلف متنقلة الطالبين) وأبو
الحسن العمري واضع (المجدي في
الانساب)، وأورد ذكره أيضا المؤرخ
الكوفي حسين البراقعي (توفي سنة ١٣٣٢
هـ) في تاريخه. وقد عد الشيخ أبو نصر
البخاري الحسن بن موسى من الخلفاء من
الموسوية لا نجد أحدا يشك فيهم، ثم قال
في موضع آخر:

الحسن بن موسى بن جعفر بن الحسن بن
موسى الكاظم، من أم ولد، يقال إنه
اعقب؛ ويقال إنه غير ذلك. هذا كلامه،
وقال ابن طباطبا: أبو الحسن العمري،

اعقب الحسن بن موسى من جعفر بن
الحسن بن موسى بن جعفر بن الحسن بن
موسى الكاظم وحده، واعقب جعفر من
ثلاثة:

محمد بن جعفر بن الحسن بن موسى بن
جعفر بن الحسن بن موسى الكاظم.
الحسن بن جعفر بن الحسن بن موسى بن
جعفر بن الحسن بن موسى الكاظم.
موسى بن جعفر بن الحسن بن موسى بن
جعفر بن الحسن بن موسى الكاظم.

فمن ولد محمد:

علي العرزمي بن محمد بن جعفر بن
الحسن بن موسى بن جعفر بن الحسن بن
موسى الكاظم. من ولده:

الحسن الأحول بن علي العرزمي بن محمد
بن جعفر بن الحسن بن موسى بن جعفر
بن الحسن بن موسى الكاظم.

الحسين البلاء بن الحسن الأحول بن علي
العرزمي بن محمد بن جعفر بن الحسن بن
موسى بن جعفر بن الحسن بن موسى
الكاظم.

محمد أبو يعلى بن الحسين البلاء بن الحسن
الأحول بن علي العرزمي بن محمد بن
جعفر بن الحسن بن موسى بن جعفر بن
الحسن بن موسى الكاظم، (الملقب بالبلاء
قتل بطريق قصر ابن هبيرة) بن الحسن
الأحول بن علي العرزمي.

وقال البخاري: لست أعرف أحدا من ولد
الحسن بن موسى الكاظم، غير ولد
العرزمي، وهما:

علي بن علي العرزمي بن محمد بن جعفر
بن الحسن بن موسى بن جعفر بن الحسن

هي (ابو ورور (ورود)). ولقب
بـ(البلاء) لشجاعته وجراته. قالوا:
انه قتل في طريق قصر ابن هبيرة.
يقع هذا المرقد شرقي مدينة المسيب
على مقربة من مرقدي اولاد مسلم،
وبينهما بستان نخيل ويربطهما طريق
ترابي والى الشمال منهما مشروع
المسيب الكبير.
ولم يكن يعرف قبره، لكن الشيخ
علي القسم (١٩٠٤ - ١٩٧٩) كان
اول من نسب هذا المرقد إليه^١. لذا
فلا قيمة لهذه النسبة التي لم يقدم
صاحبها عليها دليلا تطمئن به
النفوس.

بن موسى الكاظم والحسين بن علي
العرزمي بن محمد بن جعفر بن الحسن بن
موسى بن جعفر بن الحسن بن موسى
الكاظم، ابنا الحسين بن العرزمي، ولم
يتولهما بالعراق أحد، قال ابن طباطبا: ذكر
أن واحداً منهم: بالشام، ولا أعرف
حقيقة صورته؛ فصورة الحسن بن موسى
كصورة المنقرض إلا أن تقوم بيّنة عادلة.
فيمن يذكر أنه من ولده، والله سبحانه
أعلم.

^١ في كتابه (السفر المطيب في تاريخ مدينة
المسيب) وقال عن صاحبه (السيد الجليل
والفاضل النبيل ابن السادة الاماجد
المقتول ظلما استشهد في طريق قصر ابن
هبيرة).

إمام أحمد

قبر في المقبرة التي تحمل اسمه، في
محلة المصلّى على شارع صلاح
الدين مقابل جامع ملا الياس في
الموصل. وهو مشهور عند الاهالي
بـ(سيد خان أحمد) ويزعمون انه ابن
محمد بن ابراهيم دفين مقبرة الشيخ
عمر السهروردي ببغداد. ويزعمون
انه كان حياً سنة ٩٤١ هـ. عندما
توفي دفن في هذه المقبرة المعروفة
باسمه وفوق غرفته قبة جميلة. ويزار
من قبل الرجال والنساء يوم الأربعاء
من كل اسبوع للدعاء والتبرك.

أحمد أمين الدين

قبر بين شثانة والرحالية، ينسب لمن
يسمونه: (أحمد بن هاشم (نجم الدين
دفين الحديثة) بن علي أبي الفتح بن
قطب الدين محمد بن محيي الدين
إبراهيم بن نجم الدين أحمد بن علي
بن سيف الدين عثمان الرفاعي).
وله أخت تدعى آمنة مدفونة عند
قدميه.

أحمد بن إدريس العلي

مرقد يقع في (حي راغب) في الحلة
بالقرب من مرقد الشيخ محمد بن
إدريس الحلبي، مطلا على الشارع

العام. ينسب لأحمد بن إدريس الحلبي. وصاحب هذا القبر مجهول.

أحمد بن الحسن المثنى

مرقدان ينسبان لأحمد بن الحسن المثنى: الأول في (محلة جبران) في الحلة، على مقربة من مرقد الشيخ إبراهيم القطيفي. والثاني في الكوحيات في الهاشمية. والشخصية لا وجود لها في كتب الانساب.^١

أحمد بن حنبل

يقع القبر المنسوب لأحمد بن حنبل في منطقة الحيدر خانة ببغداد في مسجد عارف أغا الواقع بالقرب من جامع حسن باشا وقد كتب عليه إنه (قبر الإمام أحمد بن حنبل)^٢، وكان

^١ للحسن المثنى خمسة أولاد هم: عبد الله المحض، وإبراهيم الغمر، والحسن المثلث، وداوود وجعفر.

^٢ وهو أبو عبد الله أحمد بن حنبل بن هلال بن أسد بن إدريس الشيباني المروزي ثم البغدادي الحافظ. ولد سنة ١٦٤ هجرية في شهر ربيع الأول بمرو (تاريخ ابن خلكان (وفيات الاعيان)) وقيل ببغداد، ومات سنة ٢٤١ هـ نشأ ببغداد، وأضاف ابن خلكان أن أحمد بن حنبل كان إمام المحدثين وكان من أصحاب الشافعي وخواصه وظل مرافقا له إلى أن ارتحل الشافعي إلى مصر. وكان ابن حنبل أسمر اللون مديد القامة، وكان كثير الصلاة

أحمد قد دفن بمقبرة باب حرب^٣، وهذا ما عليه إجماع المؤرخين كالخطيب البغدادي في تاريخ بغداد وياقوت الحموي وابن الجوزي في المنتظم. وباب حرب هو الرض الواقم شمال غرب الكاظمية الحالية ولا أثر لها اليوم. ويوافق موضعها اليوم (مقبرة الهبنة).

وكانت هذه المقبرة العظيمة قد عدا عليها فيضان دجلة في أوقات متفرقة آخرها فيضان سنة ١٩٣٧م حتى جعلها أثرا بعد عين، ثم لم يبق لها أثراً حتى قالوا: (أطبّق البحرُ على البحر)، والبحر الثاني هو ابن حنبل، على المجاز.

وروى العلامة عبد الستار الحسني عن السيد علي بن الحسين الهاشمي

والعبادة، وحج خمس مرات. وامتنح أحمد بالقول في خلق القرآن فأبى أن يقول ذلك فسجن وعذب.

^٣ وقد يُطلق عليها أحيانا (مقبرة أحمد) باعتبار الفرد الأكمل. وفيها ألف أبو الفرج ابن الجوزي - الواعظ البغدادي الحنبلي ت ٥٩٧ هـ كتابه الموسوم بـ (تقريب الطريق الأبعد في فضل مقبرة أحمد).

١: أن موضع قبر أحمد بن حنبل كان في الجهة المقابلة لداره (دار الهاشمي) من المنطقة المذكورة .

وحكاية نقل رفاته إلى جامع اللالات في محلة سوق الجامع الأحمدي في الميدان، لا سند لها - وإن كُتب على قبر في أحد جنباته أنه قبر أحمد بن حنبل - ٢.

أحمد بن فليته

قبر مكذوب ظهر في منطقة الظاهرية في الحلة.

أحمد بن الكاظم (أبو شهاب أو شهاب الدين) مرقد ينسب لمن يسمى بأحمد بن الكاظم، الملقب بشهاب الدين، يقع في الدغارة، في الديوانية.

أحمد بن المحسن

أو الماجد أبو سدره، أو المجدور: قبر في منطقة أبي سدره في الحجر الكبير في العمارة. سمي أبو سدره لانتشار شجر السدر في منطقة القبر. وقد وضع بعضهم سلسلة نسب هي: أحمد بن المحسن بن موسى بن الحسين بن إبراهيم بن الحسين بن محسن بن إبراهيم بن موسى أبي سبعة بن إبراهيم الأصغر بن موسى الكاظم عليه السلام. وهي غير صحيحة كما ترى،

فليس للمحسن بن إبراهيم من الذرية إلا علي، وذريته هي: موسى بن الحسين بن علي بن محسن بن إبراهيم بن موسى الثاني بن إبراهيم بن موسى الكاظم عليه السلام.

ووضع آخرون سلسلة نسب أخرى: ماجد بن معد بن اسماعيل بن يحيى بن محمد بن أحمد بن أحمد الزاهد بن إبراهيم المجاب بن محمد العابد بن موسى الكاظم عليه السلام. تلفيقاً فيما يبدو لسلسلة نسب تعود لجد من يعرفون بـ (آل جواز) وسلسلة نسبهم كما قيل

١ السيد علي بن الحسين الهاشمي الخطيب الكاظمي (ت ١٣٩٦ هـ) صاحب كتاب (تاريخ الأنبار) المطبوع وغيره من المؤلفات ٢ ذكر عبد الحميد عبادة في مجلة لغة العرب ص ٢٨٨ أنه قد دُفن في (جامع أفندي) ويسمى أيضاً جامع اللالات بمحلة (كوك نظر) أو كما هو شائع في العامية (كوك نزر)، فهناك رخامة على الجدار مكتوب ما هو صورته: هذا قبر المرحوم المغفور له الدارج إلى رحمة الله تعالى الشيخ المجتهد السيد أحمد من الأربعة المجتهدين. وبعد الاحتلال البريطاني، جعلت الحارة التي فيها الجامع مبغى فشمّل منطقة الكلدان ورأس الكنيسة ومحلة كوك نظر وعقد النجفي وهو الجهة الخلفية للجامع.

هي: ماجد (بن محمد بن يحيى بن محمد بن ناصر بن ماجد) بن معد بن اسماعيل بن يحيى بن محمد بن أحمد بن أحمد الزاهد بن ابراهيم الحجاب بن محمد العابد بن موسى الكاظم عليه السلام.

فلما عرفوا ببطلان النسب وضعوا سلسلة ثالثة هي: أحمد بن الحسين بن إبراهيم بن موسى الثاني بن إبراهيم بن موسى الكاظم عليه السلام. وهو تسلسل صحيح، لكن إثبات أن صاحب القبر هو صاحب السلسلة نفسها في حاجة إلى دليل قاطع لا يتوافر لديهم.

أحمد بن محمد بن الحسن الأعور

قبر معمول لشخصية حقيقية، والقبر خلف المعهد الفني في الكوفة في النجف. وهو من وضع متكسبة، جعلوه أول الامر (أحمد بن الكاظم)، ثم (أحمد بن الحسن)، ثم هذا الاسم الأخير.

أحمد بن محمد بن الحنفية

قبر في أبي صخير في النجف. ظهر حديثاً.

أحمد بن محمود

الملقب بالكبريت الأحمر، مدفون في كلزرد في السليمانية، ينتسب لموسى

بن جعفر، عن طريق عبد الله بن إسماعيل ولم يذكر قدامى النسابين لهذا الشخص وجوداً، ومن اثبتته لم

قال أبو نصر البخاري المتوفى في القرن الرابع الهجري في كتابه (سر السلسلة العلوية) ما نصه: (وإسماعيل بن موسى الكاظم عليه السلام بن جعفر ولد موسى بن إسماعيل وأحمد بن إسماعيل، وجعفر بن إسماعيل. أعقبوا جميعاً). فلم يذكر له ولداً اسمه عبد الله.

ومثله النسابة ابن مهنا العبيدلي وهو من أعلام القرن السابع الهجري فقد ذكر في كتابه (التذكرة في الانساب المطهرة): (أن أولاد إسماعيل بن الإمام موسى الكاظم عليه السلام هم: موسى وأحمد وجعفر). ولم يذكر له ابناً اسمه عبد الله.

وكذلك فإن ابن حزم الاندلسي في كتابه (جمهرة أنساب العرب) قال ما نصه: (ولد إسماعيل بن موسى: جعفر؛ قتله ابن الأغلب بإفريقية؛ وأحمد؛ وموسى. منهم: جعفر بن موسى بن إسماعيل بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب، وهو المعروف بابن كلثم؛ له بقية بمصر)، ولم يذكر لإسماعيل ابناً اسمه عبد الله.

وقال النسابة ابن عتبة - المتوفى سنة ٨٢٨هـ - في كتابه (عمدة الطالب) إن عقب إسماعيل المذكور من ابنه موسى وحده. مما يدل على انقراض بقية أعقاب اخوة موسى بن إسماعيل.

يذكر له من العقب إلا محمدا وقد انقرض، ما يبطل أنساب كل من الطالبانيين والكسنزان والبرزنجية وآل طالب وغيرهم.

أحمد بن موسى

مرقد منسوب لأحمد بن موسى عليه السلام في ناحية أبي صيدا في ديارى.

أحمد بن موسى

مرقد ينسب لمن يسمى بأحمد بن موسى، في كربلاء.

أحمد بن موسى

قبر في حي الإمام أحمد في مركز طوزخورماتو، ينسب إلى أحمد بن حمزة بن أحمد بن إبراهيم بن موسى بن جعفر عليه السلام. والنسب صحيح ولكن لا دليل على أنه صاحب هذا القبر.

أحمد بن موسى الأحول

قبر في أبي صخير في النجف، ينسب لأبي هاشم أحمد بن موسى الأحول، وينسب لمحمد بن الحنفية.

أحمد بن موسى الكاظم

قبر في الياسية في الهاشمية يعرف باسم أحمد بن الحارث.

أحمد بن موسى الكاظم

مرقد في (محلة التعميس) في الحلة، قرب شارع المحافظة القديمة، في نهاية زقاق ضيق. والحليون يحلون صاحب المرقد. وينسبونه هكذا:

وقال الرازي في (الشجرة المباركة): ما نصّه: (وأما إسماعيل بن موسى الكاظم عليه السلام فعقبه الصحيح من رجل واحد وهو موسى العالم المحدث المدني بمصر، وقيل له ابن آخر وهو أحمد البصري بمكة وعقبه بها وأظنه من المنقرضين.

وفي كتاب (تحفة الطالب) للسمرقندي اختلفت نسخ هذا الكتاب، فالنسخة المحفوظة في معهد إحياء المخطوطات العربية في دمياط بمصر لم تذكر لإسماعيل ابناً اسمه عبد الله، بينما نسخة كتاب تحفة الطالب المطبوع وهو منشورات الخزانة الكتبية الحسينية الخاصة فقد ورد ذكر عبد الله بن إسماعيل ! ولا يمكن قبول ما ورد في هذه النسخة المطبوعة من كتاب تحفة الطالب لكونها معارضة لنسخة أخرى مخطوطة من الكتاب، ولكون الثساب القدماء لم يذكروا لإسماعيل ولداً اسمه عبد الله.

قال السيد مهدي القزويني في مزار رسالته (فلك النجاة): وفي الحلة المزيديّة قبر مشهور إنه قبر السيد محمد بن موسى بن جعفر الملقب بالحارث، ويحتل أنه قبر الشيخ أحمد المزيدي من علماء الإجازة. أقول: لعله يعني (الشيخ محمد بن الحسن بن يوسف بن أبي علي المزيدي (ت بعد سنة ٧٠٥ هـ))

أحمد بن موسى بن جعفر الملقب بالحارث.

وليس في أسماء أصول العلويين غير اسم (أحمد بن موسى بن جعفر الكذاب)

و (أحمد بن موسى بن جعفر بن عبد الله بن جعفر الثالث المحدث بن عبد الله رأس المدري بن جعفر بن عبد الله بن جعفر الأصغر بن محمد الحنفية) و (أحمد بن موسى بن جعفر الثالث المحدث بن عبد الله رأس المدري بن جعفر بن عبد الله بن جعفر الأصغر بن محمد الحنفية).

وإثبات عائدية هذا القبر لواحد منهم على صحة نسبته لمن يدعى (أحمد بن موسى بن جعفر) دونه خرط الفتاد.

ولا يوجد في تراثنا إلا بضعة أشخاص يحملون اسم أحمد بن الحارث، وهم في الأغلب في عصر الصادق والكاظم والرضا عليهم السلام، منهم محدثون وأحدهم من الزهاد.

أحمد بن موسى الكاظم

مرقد ينسب لمن يسمى بأحمد بن الكاظم، والمرقد في قرية (البيضة) على بعد ٢٠ كم من السماوة، ويزعم القائمون عليه انه قبر (أحمد

بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام ويلقبوه بـ (أبو روية).

ولكننا نعرف أن أحمد بن موسى هو (شاه جراغ) المدفون في شيراز.

ولعل هذا القبر أن صح وجود مدفون فيه بنفس الاسم هو لـ (أحمد بن موسى بن جعفر المحدث بن عبد الله رأس المدري بن جعفر بن عبد الله بن جعفر الأصغر بن محمد الحنفية بن علي عليه السلام). وتلقيه بابي روية، ربما كان إشارة لاشتغاله بالحديث. ولعله مختلق أصلاً.

أحمد بن موسى الكاظم

مرقد في مندلي، ويسمى من قبل العامة (باوه حافظ) ويوجد بالقرب منه شلال يسمى بالاسم نفسه.

أحمد الحارث: أنظر أحمد بن موسى الكاظم

أحمد الخراز

مرقد ينسب لمن يسمى أحمد الخراز، في الموصل، في نينوى.

ولعله قبر أبي علي، أحمد بن أحمد بن علي الحريري البغدادي ابن الخراز (٤٧٥ - ٥٥٢ هـ)، قال السمعاني:

من خلال رؤيا رأتها. وطبعا الاسم يطابق اسم الإمام الجواد.

الأدرع

مرقد مشهور معروف إلى اليوم يعرف بمرقد السيد الأدرع، عليه قبة صغيرة يقع علي بعد حوالي ٦ كم عن بلدة الكفل، إلى الشرق منها.^٢ ولا يبعد هذا المرقد عن القبور المشهورة لآل الحسن المثنى (والتي تعرف بقبور السبعة) إلا مسافة ٢ كم، بل أكثر قليلا، إلى الجنوب بميل طفيف إلى الغرب، والمرقد اليوم عليه قبة صغيرة في مزرعة تحيط به بضعة نخيلات، ولا يبعد بأكثر من ٦٠٠ م إلى الشرق من قبر العباس بن موسى الكاظم.

وأبو جعفر محمد الأدرع^٣ بن عبيد الله بن عبد بن الحسن بن جعفر بن

شيخ صالح متدين، لازم لمسجده، مات في ذي الحجة.^١

أحمد العلوي: أنظر ابن الحنفية

أحمد المبرقع الموسوي

قبر مكذوب اختلقه أحد الأشخاص الذي زعم أن صاحب القبر قد ظهر له في المنام وأخبره أنه مدفون تحت شجرة في حديقة منزله، وأنه أحد المبرقع الموسوي أتى من إيران لزيارة الحسين عليه السلام في كربلاء أيام العباسيين، وقتل مع ابنه وزوجته، ثم ادعى أن في المنزل نفسه مرقدًا آخر لامرأة تدعى فاطمة. والمرقد المزعوم في ضواحي القاسم.

أحمد المجيهيل

قبر في منطقة الخسف، ١٨ كم جنوب شرق الشنافية، وسط تلؤل أثرية في مقاطعة المسرة والركبانية.

الأحمر

مرقد ينسب لمن يسمى إمام الأحمر، على بعد ٨ كم جنوب غرب الرميثة، في السماوة.

الأخضر

مرقد في ناحية النصر - قرية آل حاتم، ينسب لمحمد بن علي بن موسى الكاظم. ابتدعته راعية غنم

^٢ قال حرز الدين: يبعد مرقده عن القبور المشهورة لآل الحسن المثنى - من جهة الكوفة في حدود ٤ كم، وقبره قبله للقبور السبعة، واليوم على قبره قبة صغيرة عتيقة في مزرعة وكان حوله نخيلات ستة، ويعرف الآن عندهم في المنطقة نفسها بقبر الأدرع، ولا يعرفونه بنسبه الوضاح هذا.

^٣ في (تاريخ الكوفة) للبراقطي ط لمحفص ٤٢١ - عند ذكر البيوتات الطالبية والعلوية في الكوفة، منهم بيت أبي جعفر

^١ سير اعلام النبلاء: الذهبي: ٢٠: ٣٩

وهذه البقعة لا تخرج عن حدود الكوفة قديماً في (شوشى)، و(شوشى) قرية من قرى الكوفة، وهي فوق الكفل من شرقيه على فرسخ تقريباً، وسيأتي أن في شوشى قبر القاسم بن العباس ابن الإمام موسى بن جعفر عليه السلام، وقبر الأدرع بهذه التربة فلاحظه^١.

لكنه عاد ليؤكد ان لا دليل على النسبة إلا الشهرة والتسليم لأسلاف السكان المحليين.

قال السيد الداوودي في عمدة الطالب: أعقب عبيد الله الأمير من أربعة رجال منهم أبو جعفر محمد الأدرع. وأبو الحسن علي باغر، وأبو سليمان محمد، وأبو الفضل محمد. ثم أفاد الداوودي قائلاً: ومن ولد أبي جعفر محمد بن عبيد الله الأمير ويقال له الأدرع، قيل لقب بذلك؛ لأنه كان له أذراع كثيرة. وقال الشيخ تاج الدين: قتل أسداً أدرع فلقب بذلك، وكان رئيساً بالكوفة وخراسان وما وراء النهر وغيرها، والأخشيش هو أبو عبد الله محمد بن القاسم بن محمد الأدرع، وأخوه الملحوس وهو أبو عبد الله الحسين

الحسن المثنى بن الحسن السبط بن أمير المؤمنين عليه السلام، توفي بالكوفة ودفن بها، كذا قاله أرباب السير والنسب، منهم أبو نصر البخاري.

لكن حرز الدين حاول طرد الشكوك حول نسبة القبر لهذا السيد، فقال: (ولا يبعد أن يكون هذا القبر المنسوب إلى السيد الأدرع هو قبر أبي جعفر الأدرع الحسني، حيث أن بعض النصوص تقول: أنه مات بالكوفة ودفن فيها كما أسلفنا،

محمد الأدرع بن عبيد الله أمير الكوفة بن عبد الله بن الحسن بن جعفر الغدار بن الحسن بن جعفر بن الحسن بن الإمام الحسن السبط بن أمير المؤمنين عليه السلام. وكان أبو جعفر محمد الأدرع رئيساً بالكوفة وخراسان وما وراء النهر وغيرها، مات بالكوفة ودفن بالكناسة، وذكره أيضاً في ص ٥٨ منه - في العلويين الذين دفنوا بالكوفة ونواحيها.

قلت: التحقيق أن جعفر الغدار لم يقع في سلسلة آباء أبي جعفر محمد الأدرع كما أفاد السيد البراقى، بل إن الغدار وأخاه محمد السيلق يكونان أخوة جده عبيد الله بن الحسن بن جعفر بن الحسن المثنى، كما حققه أبو نصر البخاري في السلسلة ط نجف ١٩ - قائلاً: فأما عبيد الله بن عبد الله بن الحسن بن جعفر بن الحسن فإنه الأمير ولده المأمون الكوفة، وكذا في عمدة الطالب.

^١ مرآة المعارف: ١: ١٣٤ - ١٣٥

بن القاسم، له عقب يعرفون ببني الملحوس وهم في الحلة وغيرها.^١ وقال أبو نصر البخاري: قال أبو طاهر أحمد بن عيسى بن عبد الله ابن محمد بن عمر بن علي بن أبي طالب عليه السلام في كتابه: أن عبيد الله بن عبد الله بن الحسن بن جعفر لم يعقب إلا من صفة بنت عبيد الله، وقال غيره أعقب، ومن ولده أبو جعفر الأدرع، وأبو الحسن باغر، وأبو الفضل محمد، وأبو سليمان محمد.^٢

إدريس

قبر ينسب لمن يسمى إمام إدريس، يقع على بعد ٨ كم شمال غرب الزرقي، في بابل.

السيد إدريس

قبر ينسب للسيد إدريس بن موسى بن عبد الله بن موسى الجون بن عبد الله المحض بن الحسن المثنى بن الحسن المجتبي عليه السلام، مات سنة ٣٠٠ هـ، وكان سيداً وهو لأُم ولد مغربية تسمى (أمة المجيد). والقبر في الكرادة التي كانت تعرف بكرادة ادريس.

روى المسعودي في مروج الذهب: أن سعيد الحاجب حمل أباه موسى الثاني من المدينة في أيام المعتز ومعه ابنه إدريس بن موسى فلما صار سعيد بناحية (زباله) في العراق اجتمع عليه خلق كثير من العرب من بني فزارة وغيرهم لأخذ موسى من يده فسمه سعيد فمات هناك، وخلصت بنو فزارة ابنه إدريس من سعيد.^٣

وكان إدريس بن موسى قد شارك أحمد بن عيسى بن الحسين بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليه السلام في ثورته بالري سنة ٢٥٠ هـ. نقل ذلك كله السيد الأميني وأضاف إليه قوله: ويوجد بالقرب من بغداد مكان يعرف بالكرادة فيه قبر إدريس من ولد الحسن عليه السلام، يعظمه أهل تلك الناحية ويزورونه، وإليه تنسب جهة من جهات الكرادة فيقال (كرادة إدريس) وقد سعى العالم الشيخ مصطفى البغدادي هذه الأيام في تعمير قبره، ويمكن أن يكون هو المترجم له.^٤

^٣ مروج الذهب: ٤: ١٨٢ - ١٨٣، ومقاتل

الطالبيين: الأصفهاني: ٥٣٠

^٤ في أعيان الشيعة ٣: ٢٣١

^١ عمدة الطالب: ١٦٦ ط بومباي

^٢ سر السلسلة العلوية: ١٩

وهذا يعني أن الأميني لا يجزم بنسبة هذا القبر إليه.

ويتضح من ذلك أن لا دليل على النسبة إلا الشيعاء بين سكان المنطقة. ولم يجد حرز الدين أيضاً تأكيداً على صحة النسبة، إلا عدم استبعاده للشهرة!

ونسب القبر عند بعضهم إلى (إدريس بن جمار بن نعمة الله بن علي بن النضير بن (أبي القاسم محمد بن) يحيى بن منصور بن محمد بن يحيى بن محمد (أبو الحارث) بن عبدالله بن محمد (أبو الحرث) بن علي بن عبدالله بن محمد (المحدث) بن طاهر بن الحسين القطعي بن موسى (أبو سبحة) بن إبراهيم (الأصغر) بن الإمام موسى الكاظم (عليه السلام) كان حياً ٩٥٤ هـ.

إدريس بن موسى الكاظم

قبر ثان ينسب لإدريس بن موسى الثاني، ويكنى بأبي هاشم، وبأبي عريب، يكنى بأبي عريب؛ لأن في ضريحه كما يزعم القيمون عليه عريداً يخفى عندما يأتي الزائرون.

والمرقد يقع مباشرة على شط الحلة على بعد ٧ كم جنوب غرب قضاء المحاول، و ١٠ كم شمال مركز

الحلة. وهو في بستان لآل حسين الحمدي وظهور القبر حديثاً. والقيّمون عليه ينسبونه لـ (إدريس بن موسى بن إبراهيم الأصغر بن الإمام موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن زين العابدين علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب (عليه السلام).

النبي إدريس

قبر ينسب لمن يسمى إمام النبي إدريس، ١٨ كم إلى الشرق من بلدة غماس. و ١٥ كم شمال غرب مرقد الحمزة الشرقي.

ومرقد آخر يعرف بهذا الاسم، لمجهول، يبعد ٦ كم جنوب شرق الحمزة الشرقي.

يتداول القيمون على القبر ويعرفون بآل حسين قوام السيد إدريس أبو هاشم قصة اكتشاف الضريح كالآتي: (أن امرأة مسنة، عملت في بستانهم فكانت تنقل تراباً من تلة صغيرة إلى مكان آخر، فرائت في منامها من قال لها: أنا إدريس وأترك هذا العمل، لكنها اعرضت عن الرؤيا، فمرضت، فقام جد الأسرة المالكة للبستان، بحفر المكان فعثر على صخرة مكتوب عليها إدريس بن موسى).

إسحاق

قبر ينسب لمن يسمى إمام إسحاق. في مقاطعة ٢٣ أبو الفضل، ٢ كم شمال غرب الديوانية.

السلطان إسحاق

مرقد لمن يسمى بالسلطان إسحاق وهو الذي ينتسب إليه الكاكائيون ولم تصح هذه النسبة، وهو ابن عيسى البرزنجي في جبل خورمال في حلبجة في السليمانية.

إسحاق بن الكاظم

قبر ينسب لمن يسمى إمام إسحاق بن الكاظم، في تكريت.

أسماء بنت عميس

أسماء بنت عميس بن معبد بن الحرث بن تميم بن كعب، وتعرف بالخشعية المرأة الجلييلة النجبية أم

يحيى بن أمير المؤمنين عليه السلام. وكانت من راويات الحديث، فقد روت حديث رد الشمس لعلي أمير المؤمنين عليه السلام رواه عنها الفريقان في أمهات الكتب^٢ روى الشيخ المفيد

وفي (سير أعلام النبلاء) للذهبي ٢: ٢٠٧ عاشت أسماء بنت عميس بعد علي عليه السلام. وحديث رد الشمس من الأحاديث المتواترة والمشهورة، وقد ورد بأسانيد ومتون مختلفة، إليك بعضها: رواه في الكافي ٤: ٥٦١ عنه، البحار ٤١: ١٨٢ و ١٠٠: ٢١٦، وغاية المرام: ٦٢٩. أورده ابن المغازلي في مناقبه: ٩٦، والخوارزمي في مناقبه: ٢١٧، وابن الجوزي في التذكرة: ٥٣، والكنجي في كفاية الطالب: ٣٨٥. وأخرجه عن المصادر في إحقاق الحق ٥: ٥٢٢ - ٥٣٦، ١٦: ٣١٥ - ٣٣١، فضائل الخمسة ٢: ١١٩ - ١٢٢.

وينظر: البداية والنهاية ٦: ٨٠، ٢: ١١ قال القاضي عياض في الشفا بمحقق المصطفى (٥٤٨-٥٤٩): (إن النبي ﷺ كان يوحى إليه ورأسه في حجر علي، فلم يصل العصر حتى غربت الشمس، فقال النبي ﷺ: أصليت يا علي؟ قال: لا، فقال: اللهم إنه كان في طاعتك وطاعة رسولك فأردد عليه الشمس، قالت أسماء: فرأيتها طلعت بعد ما غربت، ووقفت على الجبال والأرض).

قال: وهذان الحديثان ثابتان، ورواتهما ثقات وحكى الطحاوي أن أحمد بن صالح كان يقول: لا ينبغي لمن سبيله العلم

^١ في الدر المنثور في طبقات ربات الخدور: زينب العاملي: ٣٥: أسلمت أسماء قديماً وهاجرت إلى الحبشة مع زوجها جعفر بن أبي طالب، فولدت له بالحبشة عبد الله وعونا ومحمداً، ثم هاجرت إلى المدينة، فلما قتل عنها جعفر بن أبي طالب تزوجها أبو بكر، ثم مات عنها فتزوجها علي بن أبي طالب عليه السلام فولدت له يحيى لا خلاف في ذلك، وزعم ابن الكلبي أن عوناً بن علي أمه أسماء بنت عميس ولم يقل ذلك غيره، وتوفيت في خلافة علي عليه السلام.

الإرشاد أن الشمس ردت لأمر المؤمنين ١٥٠ مرتين.

قال ابن أبي الحديد: أسماء بنت عميس هي أخت ميمونة زوج النبي ﷺ، وكانت من المهاجرات إلى أرض الحبشة وهي إذ ذاك تحت جعفر بن أبي طالب، فولدت منه هناك محمداً وعبد الله وعوناً، ثم هاجرت معه إلى المدينة، فلما قتل جعفر تزوجها أبو بكر فولدت له محمد بن أبي بكر ثم مات عنها فتزوجها علي بن أبي

في رد الشمس فردت عليه حتى صارت في موضعها من السماء وقت العصر فصلّى أمير المؤمنين الصلاة في وقتها ثم غربت وقالت بنت عميس: أما والله لقد سمعنا لها عند غروبها صرياً كصير المنشار في الخشب.

وأما الثانية: أنه لما أراد أن يعبر الفرات ببابل اشتغل كثير من أصحابه بتعبير دوابهم ورحالهم وصلّى بنفسه في طائفة معه العصر، فلم يفرغ الناس عن عبورهم حتى غربت الشمس وفات كثيراً منهم الصلاة، وفات جمهورهم فضل الجماعة، فتكلموا في ذلك فلما سمع كلامهم فيه سأل الله عز وجل رد الشمس عليه فأجابته بردها عليه فكانت في الأفق على الحال التي تكون وقت العصر فلما سلم بالقول غابت فسمع لها وجيب شديد.

١ وجاء في (تاريخ أولاد الأطهار) فارسي ص ١٤ عن المجلسي (ره) في كتاب (٩١)

التخلف عن حفظ حديث أسماء، لأنه من علامات النبوة.

قال المعلق على الكتاب: جعلهما حديثين والمذكور حديث واحد تسامحا لأنه روي من طريقين. وقد ذكره ابن الجوزي في الموضوعات ولكن خاتمة الحفاظ السيوطي قال - وكذا السخاوي -: أن ابن الجوزي في موضوعاته تحامل تحاملاً كثيراً حتى أدرج منه كثيراً من الأحاديث الصحيحة كما أشار إليه ابن الصلاح. وهذا الحديث صححه المصنف رحمه الله تعالى وأشار إلى تعدد طرقه شاهد صدق على صحته، وقد صححه قبله كثير من الأئمة كالطحاوي، وأخرجه ابن شاهين وابن منده وابن مردويه والطبراني في معجمه وقال إنه حسن، وحكاه العراقي في التقریب.

وذكر أمين الإسلام الطبرسي في أعلام الوری: ١: ٣٥٠: ما استفاضت فيه الأخبار ونظمت فيه الأشعار رجوع الشمس له مرتين، في حياة النبي ﷺ مرة وبعد وفاته أخرى. فالأولى قد روتها أسماء بنت عميس وأم سلمة زوج النبي ﷺ وجابر بن عبد الله وأبو سعيد الخدري في جماعة من الصحابة أن النبي ﷺ كان ذات يوم في منزله وعليه ١٥٠ بين يديه إذ جاء جبرئيل يناجيه عن الله عز وجل فلما تغشاه الوحي توسد فخذ أمير المؤمنين ١٥٠ فلم يرفع رأسه حتى غابت الشمس وصلّى العصر جالساً بالإيماء فلما أفاق النبي ﷺ قال له: ادع الله ليرد عليك الشمس فإن الله يجيبك لطاعتك الله ورسوله، فسأل الله عز وجل أمير المؤمنين

طالب عليه السلام فولدت له يحيى بن علي لا خلاف في ذلك.^١

ينسب لها مرقد في الهاشمية في الحلة، على نهر الجربوعية بعد نهري السفاح والقاسم في الأراضي التي كانت تملكها قبيلة (الجوازرية)، زاره حرز الدين سنة ١٨٩٧م، ووصف المقام بانه: (عليه قبة متوسطة الحجم والارتفاع، موشاة ببعض الحجارة الملونة بالقاشي الأزرق، وكان عليها آثار القدم، وفي الوقت كانت محكمة البناء سميكة الجدران).^٢

والمتبع لمصادر التراجم والسير والتاريخ لا يعثر على دليل يضع قبرها وقبر ولدها يحيى في العراق، بل حتى ان تاريخ وفاتها مجهول، والارجح انها ماتت في المدينة بعد رجوعهم مع الحسن السبط اليها.

وفي (وفاء الوفاء): (اتخذ جعفر بن أبي طالب داراً بين دار أبي رافع مولى النبي ﷺ بالبقيع وبين دار أسماء بنت عميس التي في شامي دار

أبي رافع تحت سقيفة محمد بن زيد بن علي بن الحسين).^٣

ومن قال انها بقيت في الكوفة بعد امير المؤمنين - كما زعم ابن الكلبي في الدر المنثور^٤ - أو انها توفيت في حياة امير المؤمنين عليه السلام، لا يفسر دفنها في هذا الموضع، لان مدافنهم كانت في الثوية.

ولا يوجد لدى سكان المنطقة إلا التوارث بنسبة هذا القبر لأسماء.

ويقابل قبرها قبر آخر ينسب أيضاً لولدها يحيى بن علي أمير المؤمنين عليه السلام ويعرف عندهم يحيى المعين بن أسماء، وليس بينهما إلا مائتي متر تقريباً شمالاً، والقبران إلى الشمال من مرقد القاسم عليه السلام.

وسياتي الحديث عن قبر يحيى المعين. **إسماعيل**

قبر ينسب لمن يسمى إمام إسماعيل، في الديوانية.

إسماعيل

مرقد يسمى إمام إسماعيل، ٩ كم جنوب غرب طوزخورماتو في كركوك.

تذكرة الأئمة: أن أسماء بنت عميس الخثعمية قد طلقها أبو بكر فتزوجها أمير المؤمنين عليه السلام. وهو مما لا سند له.

^١ شرح نهج البلاغة: ١٦: ١٤٣

^٢ مرآة المعارف: ١: ١٤١

^٣ وفاء الوفاء: السهمودي: ٢: ١٠٤

^٤ ذاك ما نقله محقق كتاب المراقد: ١: ١٤٢

إمام اسماعيل

مرقد لأحد الاشخاص المجهولين، في منطقة زراعية قريبة من ناحية العباسي في كركوك، والمقام يتكون من غرفة مربعة الشكل كانت تعلوها قبة، تعرضت للانهدام في الوقت السابق.

سيد اسماعيل

مرقد يسمى إمام سيد اسماعيل، ٤ كم جنوب غرب الهاشمية في الحلة.

سيد اسماعيل

قبر مكذوب اختلقه أحد الأشخاص في ضواحي القاسم، قرب القبر المزعوم لأحمد المبرقع.

نبي الله اسماعيل

مرقد منسوب للنبي اسماعيل بن إبراهيم الخليل، وسط مقبرة ناحية حمير، ١٥ كم شمال شرق المقدادية في ديالى.

إسماعيل بن الكاظم

مرقد مزعوم لمن يقال أن نسبه ينتهي إلى الإمام موسى بن جعفر الكاظم عليه السلام، يقع المرقد في منطقة زراعية ويبعد عن مركز كربلاء بمقدود ٦ كم.

إسماعيل بن الكاظم

مرقد في الجمجمة الجنوبية في الوردية في الحلة. نسب إلى إسماعيل بن إبراهيم بن الحسن المثنى.

إسماعيل وأم كلثوم

مرقد مزعوم لمن يقال أنه سيد علوي وأخته وهما إسماعيل وأم كلثوم، في كربلاء.

إسماعيل الولياني

إسماعيل الولياني بن محمد النودهي بن بابا علي بن بابا رسول الكبير، صوفي كردي كسنزاني، يتنسب إلى قرية وليان قازان قاية في السليمانية، مات في قرية ريوية في بادنيان في عقرة بعد أن خرج من قره داغ لزيارة مقامات الانبياء في الموصل فمرض واوصى بأن يدفن في تربة الشيخ جنيد.

لذا فإن وجود قبر في عقرة باسمه لا بد أن يثير الشكوك.

ونسبه مخدوش بانقطاع نسل اسماعيل بن إبراهيم بن موسى الكاظم عليه السلام.

وبطلان نسبه لاتصاله بإسماعيل بن إبراهيم بن موسى بن جعفر، يطل نسب جميع من اتصل به كقازان قاية، والكسنزانية، وخاوي،

ودليزة، وكانى كةوة، وطوبتة،
وقرة جيوار، وهشة زيني، وكانى
خاكي.

إمام طه

مرقد في المحلة التي كانت تعرف
باسمه (محلة إمام طه)، تنسب لـ
(الطاهر بن محمد الأصغر بن علي
بن الحسين بن علي بن أبي طالب)،
والذي كان العوام يسمونه إمام طه،
وكان يزار ويتبرك به في كل سبت،
وعندما شيد الجسر الحديدي
١٩٣٦م، شرعت الحكومة سنة
١٩٤٠ بفتح شارع بين شارع
الملك غازي والجسر مرورا بشارع
الرشيد سمي بشارع الأمين، ونقطة
تقاطعه مع شارع الرشيد تكون
ساحة كبيرة سميت بساحة الأمين
فوق (مرقد إمام طه) وسطها،
فهدمها (أرشد العمري) أمين
العاصمة حينذاك، ونقل بقايا رفات
القبر ليلا إلى (سلمان باك)، ودفنوها
في حجرة بجوار مرقد سلمان، من
الجهة الشرقية لقبره، وعلى موضع
القبر اليوم، تمثال الشاعر معروف
الرصافي.

وأقيم على قطعة مجاورة جامع باسم
(طه) تعويضا عن المسجد الذي كان
يحيط بالقبر.^١

والتسلسل (طاهر بن محمد بن علي)
لا يرد إلا في (طاهر بن محمد بن
علي بن الحسن الثائر بن جعفر بن
موسى الكاظم عليه السلام) و (طاهر بن
محمد بن علي بن أحمد بن يحيى بن
أحمد بن علي بن عيسى بن يحيى بن
الحسين ذي الدمة بن زيد الشهيد
بن علي زين العابدين عليه السلام).

إمام عباس

مجموعة قبور منها:

ثلاث قبور، تقع على خط شاقولي
شمالي جنوبي:

الأول على بعد ١٦ كم شمال شرق
الهاشمية.

الثاني على بعد ٧ كم شرق
الهاشمية.

الثالث على بعد ١٣ كم جنوب
شرق الهاشمية.

وهي ضمن منطقة تلال اثرية
مسجلة في الآثار، منها تل أبو
خيس، وإيشان خلفه K156،
وإيشان خلفه K155.

^١ مذكرات رؤوف البحراني: ٢٩ الهامش

وقبر إلى الشرق من قضاء الحبي في الكوت إلى الشمال من مرقد سعيد بن جبير، وخطوة الخضر المجاورة للمرقد.

وقبر على بعد ١٥ كم شرق الشناقية.

إمام قاسم

مرقد في المقبرة التي تحمل نفس الاسم في الحلة المشهورة باسمه في كركوك ومقبرة إمام قاسم تقع خلف الجامع والضريح وهي مقبرة قديمة ومتروكة. وينسب هذا المرقد إلى قاسم بن موسى الكاظم بن جعفر عليه السلام. بنيت قبة المرقد سنة ١٠٢٣ هـ من قبل المتصرف ذو الفقار باشا، وجددت مرات، ويزار الضريح خاصة في شهر رجب.

الإمام محسن

مرقد في جامع بنفس الاسم في حي الشفاء بالقرب من باب سنجار في الموصل.

إمام موجود (او جاع)

مرقد منسوب لمن يسمى إمام موجود، في ناحية ليلان.

إمام الهوى

قبر في قضاء داقوق جنوب كركوك ينسب لمن يسمى بهادي بن موسى الكاظم عليه السلام.

أم حمدان

مرقد لمن يزعم أنها شقيقة للسيد إدريس بن موسى بن إبراهيم بن الكاظم عليه السلام وكنيتها أم حمدان واشتهرت عند عامة الناس، ومرقدتها في قرية الفنذية في المحاويل في الحلة.

أم العباس

قبر على بعد ١ كم شمال غرب سوق الشيوخ. في قرية كوت الشواريش، وهو قبر علوية ماتت في القرن الماضي ودفنت ودفن ابنها المسمى عباسا معها. وقد نسبته بعضهم إلى (عباس بن محمد بن مسلم بن القاسم بن إدريس بن جعفر بن الإمام علي الهادي). وهو خطأ فان عباسا كما قالوا هو ابن لمسلم واخ لمحمد لا ابن له.

أم العباس

مقام مزعوم، ١٧ كم شرق قضاء الدور.

أم معين

مرقد مزعوم لمن تسمى بأم معين، ٤ كم جنوب غرب قضاء القاسم.

آمنة بنت الحسن

مرقد في منصورية الشط بين القرية ونهر دجلة وهو إلى القرية اقرب. مجهول.

آمنة بنت الحسن

مرقد مخترع منذ الستينيات وضع بناء على رؤيا امرأة حولت بيتها الى مقام وسط قضاء بلد.

آمنة بنت الحسن

مرقد مخترع في قضاء دافوق في كركوك.

أولاد الحسن

مرقد منسوب لأولاد الحسن، على يمين الطريق الواصل بين مسجدي الكوفة والسهلة في الكوفة، يعرف أحيانا باسم (أولاد الكاظم). انظر: محمد وموسى.

أولاد الرضا

مرقد شرق المرقد المنسوب لابن الكاظم على بعد ٥ كم جنوب شرق سدة الهندية في قرية المنفهان وجناحة في شمال شرق قضاء الهندية.

يُنسب بزعم بعض السكان المحليين إلى (السيد الحسين والسيد إبراهيم

والسيد إسماعيل أبناء الحسن بن علي المختار بن جعفر بن الإمام علي الهادي بن الإمام محمد الجواد بن الإمام علي الرضا عليه السلام).

وبالنسبة لحسين فلا يوجد التسلسل (الحسين بن الحسن بن علي) في الأصول العلوية.

وبالنسبة لإبراهيم فلا يوجد التسلسل (إبراهيم بن الحسن بن علي) في الأصول العلوية إلا (إبراهيم بن الحسن بن علي بن إبراهيم الغمر بن الحسن المثنى بن الحسن المجتبي عليه السلام).

وبالنسبة لإسماعيل فلا يوجد تسلسل (إسماعيل بن الحسن بن علي) في الأصول العلوية إلا (إسماعيل بن الحسن بن علي بن الحسين بن القاسم الرسي بن إبراهيم طباطبا بن إسماعيل الديباج بن إبراهيم الغمر بن الحسن المثنى بن الحسن المجتبي عليه السلام).

أولاد الكاظم

مرقد منسوب لأولاد الكاظم، في وسط المسيب.

أولاد مسلم

مرقد ينسب لولدي مسلم بن عقيل بن أبي طالب، محمد وإبراهيم الشهيدين.

يقع على ضفة فرع من نهر الفرات في الضواحي الشرقية لمدينة المسيب، وعلى كل قبر قبة في حرم واحد مستطيل، أمام قبريهما صحن واسع. ولا دليل على وجودهما في هذا الموضع إلا الشهرة غير المسندة بدليل قطعي.

قال المرقم: وإن السيرة بين الشيعة على المثل بمشهدهما الواقع قرب (المسيب) تفيد القطع به، وبناءً على ما أفادته الرواية من إلقاء بدنهما في الفرات يكون هذا الموضع إما محل القتل، وإما أنهما أخرجا فدفنا هناك^١.

والواضح أنه لم يملك أي دليل غير السيرة الشعبية.

وروى الشيخ الصدوق في أماليه، المجلس التاسع عشر، أنه لما قتل الحسين بن علي عليه السلام أسر من معسكره غلامان صغيران فأتي بهما إلى عبيد الله بن زياد، فدعا سجاناً وأمره بحبسهما، فقضيا سنة في

سجنه، فعرفاه بنسبهما من رسول الله ومن أمير المؤمنين فاطم سراحهما، فخرجا فأضافتهما عجوز، اكتشف ختنها هويتهما فقتلهما طمعاً في الجائزة وأخذ رأسيهما ورمى جسديهما في الفرات، وقدم برأسيهما على ابن زياد، الذي غضب منه وانتدب له رجلاً من أهل الشام وقال: أنطلق به إلى الموضع الذي قتل فيه الغلامين وأضرب عنقه، ولا تترك أن يختلط دمه بدمهما وعجل برأسه، ففعل الرجل ذلك وجاء برأسه ونصب على قناة فجعل الصبيان يرمونه بالنبل والحجارة ويقولون هذا قاتل ذرية رسول الله ﷺ !

والقصة في اسنادها مجاهيل، وهي مرسلّة فإن الراوي هو (أبا محمد، شيخ لأهل الكوفة)، وهي غير معقولة على الإطلاق، من خلال سلوك ابن زياد هذا المسلك.

أولاد موسى بن جعفر

مرقد أزيل. كان في الصحن الكاظمي. وأثبت العلامة مصطفى جواد أنه قبر السندي بن شاهك؛ فهدم.

^١ مسلم الشهيد: عبد الرزاق المرقم: ١٨٩

أويس القرني

مقام في جامع السلطان أويس القرني، والشبهة أتت من أن في المقبرة التي أمام الجامع كانت هناك تكية قبل بناء الجامع كان يقام فيها حلقات الذكر لأتباع الطريقة الويسية وهم جماعة من الأكراد الصوفية. فغلب اسم الطريقة على الجامع بعد بنائه .

أيمن وأمين

مرقد مزعوم في قرية الجمجمة في بابل الآثرية، ظهر في العام ١٩٨٠ بناءً على رؤية، وسمي الموضع مرقد أيمن وأمين ولدي الإمام الكاظم عليه السلام، وقد ظهر مرقداهما في غرفة دار من دور القرية .

أيوب، أو النبي أيوب

مرقد على الضفة الغربية لشط الحلة وعلى بعد ٥ كم إلى الجنوب الشرقي من مركز الحلة، يقع مرقد للنبي أيوب في محلة الغليس. وهو الأشهر بين مقاماته في العراق.

ويعرف مرقد للنبي أيوب بالقرب من قرية الرارنجية الشهيرة وهي مركز مقاطعة زراعية هزم فيها ثوار ثورة العشرين الجيوش البريطانية، والمرقد يقع على بعد ١٠ كم جنوب

الحلة و١٣ كم شمال مدينة الكفل (النخيلة) على بعد ٨,٥ كم من الجانب الشرقي لعمود الفرات. وكان على هذا المرقد الذي يعود بناؤه إلى سنة ١٣١٥ هـ - ١٨٩٧ م قبة مبنية بالأجر صغيرة تعلو قبراً عليه صندوق من الخشب المشبك وحول المرقد بعض البيوت. وهو يقع إلى الجنوب الغربي من المرقد السابق بحوالي ١١,٦ كم.

لكن من يطلق على مقامات و(مرقد) أيوب في أنحاء العالم والتي سطرناها في كتابنا انبياء العرب، يجزم أن لا صحة لهذا القبر. ففي أوزبكستان، موضعان:

(١) ففي فرغانة التابعة اليوم لأوزبكستان قبر يزعم أنه قبر أيوب. وفي الفاخرة : وهو اسم سميت به بخارى بما وراء النهر في بعض الأخبار لأنه روي أنه بعث إليها أيوب النبي عليه السلام، فدعا لها بالخير فصارت بذلك فاخرة على غيرها.

وفي إيران:

(١) غار أيوب وهو غار يقع في مدينة بابك جنوب شرق مدينة دهج في كرمان. وفي فلسطين:

(١) ففي عين سلوان وهي محلة تابعة للقدس اليوم بئر يعرف ببئر أيوب، حكى أنه نزلها بعض سكان القدس في وقت جفاف، فوجدوها تبلغ (٤٠) متراً وسعة فتحتها تصل إلى حوالي (٧ أمتار) أما عرضها فعمتان وهي مطوية بحجارة ضخمة، وكل حجر منها يبلغ المترين تقريباً وسمكه من نصف متر إلى متر، وماؤها معين بارد متوافر طوال السنة، وفي الشتاء يفيض الماء خارج البئر، إلى الوادي. والبئر مشهورة معروفة. ويزعمون أن ماء زمزم يزور ماء هذه العين ليلة عرفة !

(٢) وفي التقاليد الشعبية الفلسطينية هناك مقام لأيوب في جورة عسقلان (جورة الحجّة) وهي قرية خارج بلدة المجدل (داخل مدينة أشكلون اليوم).

(٣) وفي دير أيوب وهي قرية تقع إلى الجنوب الشرقي من الرملة هناك بقعة تعرف باسم (قبر النبي أيوب) في ظاهر القرية إلى الشمال الغربي من القرية.

(٤) وفي بيت المقدس موضع مصلّى أيوب عليه السلام بالملائكة على قبة يقال لها قبة الملائكة.

(٥) في رأس كركر مقام للنبي أيوب على بعد ٢١ كم شمال غرب القدس. وفي تركيا:

(١) يعتقد أن أيوب دفن مع النبي إلياس في قرية النبي أيوب Eyyup Nebi بالقرب من فيران شهر Viransehir في مقاطعة سائلورفيا جنوب شرق تركيا. وفي عمان:

(١) هناك أيضاً ينسب قبر لأيوب خارج مدينة صلالة في سلطنة عمان، إلى الشمال من مرتفعات آتين في منطقة نيابة التابعة لغدوى.

وفي لبنان:

(١) يحافظ أبناء الطائفة الدرزية أيضاً على قبر ينسب للنبي أيوب عند تلة من جبل نبحا في منطقة جبل الشوف في لبنان.

وفي سوريا:

(١) هناك دير أيوب جنوب غرب دمشق، زعموا أنها مسكن أيوب النبي عليه السلام وأن الله ابتلاه فيها، ويزعمون أيضاً أن العين فيها هي التي ركضها برجله. وتعرف اليوم باسم (شيخ سعد) وهي تابعة لمدينة (نوى) جنوب غرب دمشق، ولا

يزال إلى اليوم فيها مقام للنبي أيوب، وفيها العين التي أشار إليها ياقوت، وهي من القرى الصغيرة في حوران، وعثرت بعثة أثرية تشيكوسلوفاكية فيها على آثار رومانية وحشية ومصرية. وفي كتاب الجبال والمياه: نوى: مدينة أيوب عليه السلام وهي في حوران.

(٢) وهناك قبر للنبي أيوب في قرية تعرف بالبثنة أو البكنية شمال شرق السويداء وجنوب شرق دمشق.

(٣) وقرية جاسم التي نسب إليها أبو تمام، وهي قرية من أعمال دمشق في الجولان، تقع على بعد ١٢ كم من قرية نوى، قيل إن فيها كانت من مراعي أيوب عليه السلام.

(٤) وقرية اللجاة اشتهر أن فيها موطن أيوب.

(٥) وفي السويداء له مقام أيضاً قرب مدينة صلخد يقع على قمة جبل.

(٦) وفي حلب: يزعم بعضهم وجود مقام للنبي أيوب خارج السور القديم في جنوبي البلدة على بعد نصف ساعة منها سيراً، ويقال إنه هو الغار الذي لجأ إليه أيوب عليه السلام حينما ابتلاه الله، ولم أجد توثيقاً لهذا

المكان المزعوم، ولعله الموضع التالي فإدلب قرية نسبياً من حلب وتقع إلى الجنوب الغربي منها.

(٧) في إدلب، مقام للنبي أيوب يقع على قمة جبل مخروطي يدعى جبل النبي أيوب قرب قرية جوزف، وهو أعلى قمة في جبل الزاوية على بعد ٣٠ كم جنوب غرب إدلب، والمقام عبارة عن مسجد صغير.

وفي الأردن:

(١) مقام لأيوب عليه السلام بخرية أيوب في قرية بطنا جنوب غربي مدينة السلط.

وفي العراق:

(١) وقيل إن نينوى هي مدينة أيوب عليه السلام، وهي عينها التي استحم فيها أيوب عليه السلام.

(٢) وهناك أيضاً مقام مزعوم في وسط الديوانية عند أهل الشط.

وفي اليمن:

يرقد على قمة جبل ثماد في الأزرق الذي يعد امتداداً لسلسلة جبال جحاف في منطقة جحاف بني سعيد في الضالع مقام يقال أنه قبر النبي أيوب في مسجد أثري قديم يعرف بمسجد النبي أيوب وأسفل منه قرى شعب قاصر وعبادلة والحلجوم

وعراصم وعدن حمادة .. والمسجد
مهجور والصعود إليه تكتنفه الكثير
من الصعوبات. ويبدو من بعض
الخرائب المجاورة لهذا المسجد أن قمة
جبل (ثماد) كانت مستوطنة في فترة
ما قبل الإسلام، ويحتمل أنه كان في
هذا الموضع معبد لأحد الآلهة
القديمة، ويؤكد ذلك بقايا كتابة بخط
المسند كتبت على حجر أعيد
استخدامه في الجدار الشرقي
للمسجد، ويحتمل أن هذا المسجد قد
أقيم على أنقاض المعبد القديم.
ويؤثر مرقد لزوجـة أيوب في ناحية
القاسم عليه صغيرة بيضاء في حرم
صغير في أرض نخل.

ب

بابا الشيخ

مرقد مجهول يسمى بابا الشيخ، في دبالى. وفي طبقات الديانة اليزيدية منصب ديني هام يطلق عليه بابا الشيخ، ويرتقي نسب صاحب القبر إلى الشيخ فخر الدين من السلالة الشمسانية.

بابا فتحي

مرقد في مقبرة أسرة النفطجي في محلة شاطرلو، ينسب للشيخ بابا فتحي، الذي يقول المحليون عنه أنه شخص صالح، ويزار من قبل النسوة لطلب العلاج لأرق الاطفال وللتبرك.

بابا كرجي: أنظر: حبيب بن موسى الكاظم

بابا كويي

مرقد مجهول يسمى بابا كويي، يقع على بعد ٢٠ كم شمال غرب مندلي، ٤٢ كم جنوب شرق المقدادية. ولعل له صلة بأبي عبد الله محمد (أو علي بن محمد) بن عبد الله بن عبيد الله بن باكويه الشيرازي (٣٤٠ - ٤٢٨ هـ) هو متصوف، عرف ببابا كوهي. وقيل أنه توفي بشيراز.

باقوج

مرقد قديم في أطراف محلة قلعة بالي إحدى أكبر محلات مدينة مندلي الستة ينسب لمجهول يسمى باوه قوج قلندري (وقلندري تعني الدرويش، أو الفقير) في مدينة مندلي، تحيطه قبور الأهالي، في المقبرة القديمة، يدعى السكان المحليون إنه من أهل العرفان. وإنه من عشيرة علي قلندري أمير منطقة مندلي في عهد السلطان أحمد الجلایري. واندر المرقد الآن.

باوه حافظ: أنظر أحمد بن موسى الكاظم

باوه طاهر

مرقد في مدينة مندلي.

باوه كرز الدين: أنظر كرز الدين

البجلي (جرير بن عبد الله البجلي)

قبر ينسب لجرير بن عبد الله البجلي، في بزايز سعدة وغملة ٣٥ كم جنوب بلدروز. والمشهور انه مات بقرقيسيا بعد أن هرب من العراق خيانة لأمر المؤمنين عليه السلام. وقيل مات بالسراة سنة إحدى وخمسين ودفن في مقابر قرية القضاة (قضاة جرير) إحدى قرى بني مالك بجيلة كما هو قول عطية عبد الله المالكي في كتابه

(الشعر والشعراء في منطقة بني مالك بجيلة)^١.

وبعض الأهالي يزعم إن هذا القبر هو قبر (محمد الباقلاني)، ويزعم آخرون إنّه من علماء الدولة العباسية المتأخرة، أو من قادة صدر الإسلام من عشيرة البجلي العربية المشهورة.

الشيخ بشار

مرقد يتوهم فيه بعض الناس أنه مرقد الصوفي المعروف (بشر الحافي)، والصحيح أن المدفون فيه كان (علي بن محمد بن بشار الحنبلي) يقع في مسجد في منطقة الشيخ بشار في الكرخ، هدم قبل بضع سنوات، ونقلت رفاة إلى مقبرة الشيخ معروف.

بشر الحافي

قبر منسوب لبشر الحافي الصوفي المشهور، والصحيح أنه لبشر الحنفي من فقهاء بغداد، ولد سنة ١٥٢هـ، وتوفي في بغداد ودفن في مقبرة الخيزران في الأعظمية، وبني مسجد على قبره في المقبرة خلف جامع أبي حنيفة، إذ أن قبر بشر الحافي مدفون

في مقبرة قريش قرب باب حرب في منطقة الكاظمية وليس في مقبرة الخيزران.^٢

بكر بن علي

مرقد منسوب لبكر بن علي بن أبي طالب الهاشمي المتوفى سنة ٦٠ هـ فقد زعم القيمين عليه عثورهم على نقش بخط كوفي منقط على شاهد يصرح باسمه ونسبه وسنة وفاته، عثروا عليها عند تجديد قبره سنة ١٩٠٤ م.

ورأي الشيخ حرز الدين الشاهد ووصفه: (رأيت هذه الصخرة في النجف الأشرف حيث أني طلبت رؤيتها من سدنته فجاءوا بها إلينا في النجف وكانوا محتفظين بها عند أهلهم في مدينة الحلة، وكانت من المرمر يميل لونها إلى الصفرة، مربعة الشكل ١٨ X ١٨ سم، كتاباتها بثلاثة أسطر بخط كوفي منقط جيد، ونص كتابتها هكذا (بكر بن علي بن أبي طالب الهاشمي) مات سنة

^٢ انظر: دليل خارطة بغداد: ٢٩٧، أعيان الزمان وجيران النعمان في مقبرة الخيزران - وليد الأعظمي - مكتبة الرقيم بغداد ٢٠٠١ م، تاريخ الأعظمية - وليد الأعظمي بيروت ١٩٩٩ م.

^١ المؤلف: عطية بن عبدالله الدهيسي المالكي
^٢ دليل خارطة بغداد: ٢٩٧

ستين للهجرة النبوية على مهاجرها
الثناء).

وصف حرز الدين الحفيد موضعه
قائلاً: (في غريبه يبعد نصف كم،
على تلال مرتفعة في متوسط قبائل
خفاجة الحلة، فمن الغرب الجنوبي
قبيلة (أصلخه)، ومن الشرق (آل
طرفه) خفاجة، ومن الشمال الغربي
جانب مدينة الحلة قبيلة (عزة) التي
منها سدنته.

ويعرف موضع قبره في محيطه أنه يقع
في خيط الإمام - التاجية، مقاطعة
١٧ قطعة ٢٠.

وقفت على قبره يوم الجمعة ١٧ ذي
القعدة سنة ١٣٨٧ هـ - ١٦ شباط
سنة ١٩٦٨ م وقد أشاد سدنته
مرفقه وقبته ولا يزالوا مشغولين
ببناء اروقتة وكان ارتفاع قبته
الجديدة في حدود ٩ أمتار، ومساحة
حرمه ٥ x ٥ أمتار وعلى قبره شباك
من الخشب عليه بردة خضراء، وكان
على قبره لوحة كتب عليها (هذا
قبر بكر بن علي بن أبي طالب، أمه
ليلى بنت مسعود ابن خالد
التيمية).^١

والمرفد كان مجهولاً حتى حدثت
مجموعة من الحوادث الغريبة، فيروي
السيد حسين البراقبي في (هامش
التفحة العنبرية) المخطوط، حديثاً
يرويه عن الشيخ محمد حسين الحلبي:
إن على (نهر التاجية) - في طريق
الحلة على ذي الكفل على مسافة
سبعة أميال عن الحلة - قبر عليه قبة
صغيرة قديمة، وله أرض زراعية
وقف عليه بيد قوامه، واتفق أن
رجلاً حلياً التزم هذه الأرض
الوقف من حكومة الأتراك
واغتصبها من قوامه وزرعها فأصيب
الحلي بنكبة عظيمة، ثم صار كل من
يلتزم هذه الأرض العائدة للقبر
يصاب بنكبة، فتجنبها الناس
وحكومة الأتراك.

واتفق أن العالم الجليل السيد محمد
حسين مهدي القزويني الحلبي رأى
رؤيا فيها تأنيب لخدامه لعدم
اعتنائهم بالقبر وتعميره، فأرسل
السيد عليهم وقص عليهم الرؤيا
وأجابوا لتعميره، ولما كشفوا عن
القبر التراب والحجارة ظهر لهم
محراب عليه صخرة فقلعوها لكي
تقرأ كتابتها، قال الشيخ محمد حسين
الحلي فإذا كتابتها كوفية تصرح بأن

^١ مرقاة المعارف: ١: ١٩٨ - ١٩٩

المفيد: (محمد الأصغر المكنى بأبي بكر وعبيد الله الشهيدين مع أخيهما الحسين بالطف أمهما ليلى بنت مسعود الدارمية).^١ فكيف انتقل قبره ههنا؟ هذا ما لم يجد له المشتون للقبر جواباً.

بنات الحسن

في قرية (القايم) ١٠ كم غرب الشنافية و ٣٣ كم جنوب موضع الخيرة القديم، قرب العين والقبر المنسوب لعبد الله المحض، قبور تنسب لبنات الحسن.^٢

١ الارشاد: الشيخ المفيد: باب ٤: ذكر أولاد أمير المؤمنين عليه السلام وعدهم وأسماءهم وغتصر من أخبارهم: ٣٥٦.
٢ يكاد يحصل الإجماع على أن للإمام الحسن السبط خمس بنات، وثمة رواية ضعيفة تزيد سادسة، وأسماءهن:

١. أم الحسن وأمها أم بشير بنت أبي مسعود عقبة بن عمرو الخزرجي، تزوجها عبد الله بن الزبير.

٢. فاطمة بنت الحسن وأمها أم إسحاق بنت طلحة بن عبيد الله التيمي.

٣. أم عبد الله تزوجها الإمام السجاد عليه السلام فولدت له الباقر عليه السلام.

٤. أم سلمة تزوجها عمر بن زين العابدين.

٥. ورقية تزوجها عمر بن المنذر بن الزبير.

٦. فاطمة.

(هذا قبر بكر بن علي ابن أبي طالب الهاشمي مات سنة ستين).^١ وقال السيد القزويني لقيمه: احتفظ بهذه الصخرة ولا تجعلها في البناء لئلا تسرق وكلما جاء أحد يطلعونه عليها، وكان تاريخ الكشف سنة ١٣٢٣ هـ).

لكن المشكلة في الرقيم نفسه، فمما لا يخفى أن بعض المؤرخين وعلماء النسب قد ذكروا أن من جملة أولاد أمير المؤمنين عليه السلام من أسمه (أبو بكر) أو (محمد الأصغر المكنى بأبي بكر)، وفي مناقب ابن شهر آشوب^٢ (أبو بكر وعبيد الله ابنا النهشلية).

وفي (صفوة الصفوة) أن أولاده عليه السلام أربعة عشر ذكراً وتسع عشرة أنثى - الحسن والحسين ومحمد الأكبر وعبيد الله وأبو بكر...^٣ وفي (ذخائر العقبى)^٤ و (الرياض النضرة) أن من أولاد علي عليه السلام أبا بكر.^٥

لكن كل من أثبت وجود أبي بكر قال إنه قتل في كربلاء، ففي إرشاد

^١ مرآة المعارف: ١: ١٩٧ - ١٩٨

^٢ مناقب ابن شهر آشوب: ٢: ١٦٢

^٣ صفوة الصفوة: ابن الجوزي: ١١٦

^٤ ذخائر العقبى: ١: ١١٧

^٥ الرياض النضرة: ٣: ٢٣٩

بنات الحسن

مرقد في الحمزة، يزعم القائمون عليه أنه يضم خولة وفريال، ومن الواضح أنها من أسماء عصرنا الحالي.

بنات الحسن

مرقد في منطقة تعرف بالمهناوية - وهي غير المهناوية التي هي شرق النجف - ضمن حدود ناحية السدة على الطريق الذي يربط أبي غرق

ومثلك أكثر من مرقد يقال عنه (مرقد بنات الحسن) منها المشهور محلة البراق في الجف الأشرف. ثم كتب عليه مرقد رقية بنت الحسن عليها السلام، وآخر في النجف أيضاً، وثالث في المحاول، ورابع في كربلاء، وخامس في الحلة وسادس في الدورة جنوب بغداد بقي حتى نهاية السبعينيات ثم أزيل، ومواضع أخرى كثيرة.

قال حرز الدين: لا يخفى سبب جهالة كثير من القبور أنه كان في القرن التاسع الهجري في العراق زواجم وفعائيات طائفية بين الشيعة والسنة في أوائل العهد الصفوي، فعقبت لذلك كثير من قبور العلويين والعلماء، وبعضها أقيمت وسميت بأسماء الأنبياء، وأخرى بأسماء النساء لكي لا يشملها الهدم والنهب والتخريب.

وكثيراً ما نجد سواد الشيعة في العراق يسمون جملة من القبور ببنات الحسن السبط عليه السلام لهذا. (١: ٣٨٥)

مع السدة ويمكن الوصول اليه عن طريق المسيب ثم السدة والطريق اليه معبدة.

والمرقد يزعمهم يضم رفاتين في قبر واحد يسمونهما (فاطمة ورقية)^١ أو (خضرة وسعدة) ظهر قبل قرنين فقط كما يزعمون، يقع المرقد على بعد ١٥ كم عن قضاء الهندية (طويريج) التابع لمحافظة كربلاء المقدسة ولكن المرقد تابع إدارياً إلى محافظة بابل، حدودي بين الاثنين، والمرقد في منطقة ريفية تسكنها عشيرة اليسار.

وفي السابع من صفر من كل عام (ذكرى وفاة الإمام الحسن السبط عليه السلام) يسعى زوار المرقد اليه مشياً على الأقدام للزيارة.

^١ أما فاطمة فتزوجها معاوية بن عبد الله بن جعفر الطيار عليه السلام فأنجبت منه (حسن وزيد وصالح) وتوفيت فيما يقرب من سنة (١٢٧هـ) وأما حبيبة الرومية وأما اختها رقية فإن المصادر سكنت عن ذكر زوجها ما قد يدل على أنها توفيت قبل بلوغها، وتوفيت بعد اختها فاطمة ودفنت إلى جوارها فأصبح المرقد يضم (فاطمة) و(رقية) بنتي الحسن الثني وأمهما رملة بنت سعيد بن زيد بن عمرو.

بنات الحسن أو بنت الحسن

مرقد على بعد ٦,٥ كم إلى الجنوب من سدة الهندية، ٩ كم تقريبا شمال قضاء الهندية. لا يبعد عن الضفة الشرقية للفرات بأكثر من ٦٥٠ م.

بنات الحسن أو بنت الحسن

مراقد لعلويات، ينسبهن بعضهم للحسن بن عبدالله بن الفضل العباس عليه السلام بن علي بن أبي طالب عليه السلام، ولا يبعد المرقد عن الشارع الرئيس إلا أمتارا في قرية الكويجات على الطريق السياحي المتجه إلى الديوانية.

بنات الحسن

مرقد يقع إلى جوار مرقد ابن الكاظم، بينهما ١٠٠ م فقط. والمرقد شمال شرقي قضاء الهندية، وعلى بعد حوالي ٦ كم. والقبران على بعد ٢ كم شمال شرق قرية المنفهان من قرى الهندية.

بنات الحسن

أو إمام بنات الحسن ! قبر مجهول. يقع على بعد ٩ كم شمال شرق قضاء الشامية، و ١٠ كم جنوب غرب المهناوية.

بنات الحسن

مرقد، في جنوب محلة البراق من محلات النجف القديمة. معروف مشهور. سُمي الآن باسم مرقد رقية بنت الحسن !

بنات الحسن

مرقد إلى الشمال الشرقي من قرية بيرمانة وإلى الشمال من قرية الحصين، لا يبعد عنها أكثر من ٢ كم، قريب من ترعة البدعة ١٢ كم جنوب شرق الحلة.

والمفارقة انهن يُسمَّين عند المحليين بـ (بنات سيف الدين) والمفترض أنه سيف الدين بن الكاظم، فجمع في نسبهن الحسيني والحسيني.

بنات الحسن

مرقد كان في باب السيف- عند رأس الجسر القديم - في الشوكة في جانب الكرخ في بغداد. هدمت بأشراف المؤرخ والباحث واللغوي الشهير مصطفى جواد.

بنات الحسن

مرقد في جامع بنات الحسن في محلة العمار بين شارعي الرشيد والجمهوري (حافظ القاضي)، في جانب الرصافة.

بنات الحسن

مرقد يقع إلى الشمال من مرقد إبراهيم بن علي الهادي، على بعد ١١ كم شمالا بميل إلى الشرق، و٧ كم شمال غرب (سبع البور). والمرقد على تل عال نسبيا يسمى بـ(تل بنات الحسن)، قرب قرية تدعى الشيحة. وعلى جوانب التل الشمالية والجنوبية والغربية اتخذ المحليون المكان مقبرة.

بنات الحسن

مرقد ينسب لأخوات عبد الله بن الحسن المثنى الذي ينسب له قبر في جرف الصخر ٤ كم جنوب شرق بلدة اليوسفية، ويقع المرقد إلى شرق المرقد لا يبعد عنه سوى ٣٠٠ م، وهو إلى الجنوب بميل إلى الشرق طفيف من التل الاثري الشهير سبار لا يبعد أكثر من ٢ كم.

بنات الحسن

مرقد إلى الشرق من مرقد أحمد بن هاشم (أحمد أبو هاشم) في مقاطعة رأس العين ٢٠ كم شمال غرب شتاة الحالية.

بنات الحسن

مرقد في منطقة الجلام في سامراء.

بنات الحسن

مرقد في منطقة الزلازلة (وهي قبيلة)، حوالي ٥ كم عن الدغارة.

بنات الحسن

مرقد في الصرمية بين الدغارة والشوملي.

بنات الحسن

مرقد في عرعر ظهر مؤخرا بناء على رؤيا راعية اغنام ادعت ان بنات صغيرات مدفونات في المكان.

بنات الكاظم

عدد كبير من القبور تنسب بهذا المسمى، لكثرة ذرية الإمام الكاظم، فكل قبر ينسب لعلوية مجهولة يسمى بنات الكاظم، منها مجموعة قبور

الموسى بن جعفر الكاظم عليه (سبع وثلاثون بنتاً). هن: (أم عبد الله، وقسيمة، ولبابة، وأم جعفر، وأماعة، وكلثوم، وبريهة، وأم القاسم، ومحمودة، وأمينة الكبرى، وعليه، وزينب، ورقية، وحسنة، وعائشة، وأم سلمة، وأسماء، وأم فروة، وأمينة، قالوا: قبرها بمصر، وأم أبيها، وحليمة، ورملة، وميمونة، وأمينة الصغرى، وأسماء الكبرى، وزينب الكبرى، وزينب، وفاطمة الكبرى، وفاطمة، وأم كلثوم الكبرى ربت جعفر ابن أخيها عبيد الله، فسُمي ابن أم كلثوم، وأم كلثوم الوسطى، وأم كلثوم الصغرى في رواية. وزاد الأشثاني: عطفة، وعباسة

الجزري ٥٥٥ - ٦٣٠ هـ)، المعاصر
لصلاح الدين الايوبي وملازمه في
بعض غزواته. وهو صاحب كتاب
(الكامل في التاريخ) وكتاب (الباهر
في الدولة الأتابكية). مات في
الموصل ودفن في باب سنجار
الحالي.

وسبب تسمية القبر بـ(قبر البنت)
نسبة إلى السيدة (مس دراور) التي
زارت مدينة الموصل سنة ١٩٢٢ م،
وعندما شاهدها المحليون عند القبر،
فشاع تسميته بقبر البنت.

بنيامين

مرقد سندثر منسوب لـ بنيامين بن
يعقوب النبي، إلى الجهة الشمالية من
الطريق العام (مندلي - بلدروز)
على بعد ثلاثة كيلومترات من تبه
روميل الأثرية، في أراضٍ تسمى
قنطر باز، ويسمى أحياناً بـ (نبي
تهران، أو طهران، أو تاران)، ويعتبر
النبي تاران من القديسين عند الأكراد
الكاكائيين، وإلى جانبه دفن (أيوب
باشا) والي فاران حين وافته المنية
سنة ١٧٠٠م - ١١١٢هـ.

البهلول

مرقد منسوب للبهلول في الشويزنية
الكبرى (مقبرة الجنيد اليوم) في

مقاربة في مقاطعة (علاج) شرقي
البصرة حوالي ٢٦ كم، في الحلة.
واشتهرت هذه القبور عند المحليين بـ
(بنات الكاظم).

وهي من القبور المجهولة، وكان
حولها قبران آخران زعموا بأنهما
علويان دفنا ههنا؛ لصخرة وجدت
على قبريهما، ولم يستطع حرز الدين
أن يقرأ كتابتها، ويحتمل بعضهم أن
القبران لعلويين من ذراري الإمام
موسى بن جعفر عليه السلام.

بنات الكاظم

مرقد في الشحيمية ٨٠ كم شمال
الحلي. ويسمى فاطمة وزينب.
والأرجح أنه مرقد علويتين ماتتا في
القرون المتأخرة.

البنت

قبر المؤرخ (عز الدين أبي الحسن
علي الجزري) الملقب بـ(ابن الاثير

وخديجة الكبرى، وخديجة). هذا الذي
ذكره العمري النسابة في كتاب (المجدي)،
وهو المصدر الوحيد الذي توسع في ذكر
أسماء بنات موسى الكاظم، وكل من جاء
بعده، فهو ناقل عنه وعن مصادره الأولية،
ولم يتعرض ابن أبي جعفر العبيدلي ولا
ابن عنبه في (عمدة الطالب) لذكر عقب
موسى الكاظم من جهة النساء جرياً على
فعل النسابين في ذلك.

بغداد. لكن السويدي الرحالة وهو
بغدادى، عندما زار دمشق قال إنه
زار قبر بهلول المجدوب.

وسمعا عن حارس المقبرة القديم
أنه شهد فتح القبر على يد العلامة
مصطفى جواد وشهد أنها حوت
رفات رجلا يشبه سكان آسيا
الوسطى له ذؤابتان مصبوغان
بالحناء.

بئر خضر الشاهوي

قبر في جبل (به مو) في السليمانية،
ينسب للرضا بهذه الوسائط: بئر
خضر بن محمد بن رحمة الله بن علي
بن موسى الرضا. وهو نسب لا
صحة له.

واليه ينتسب الرضويون في شمال
العراق وخصوصا في ماوت
والسليمانية.

^١ النفحة المسكية في الرحلة المكية: عبد الله
بن حسين بن مرعي بن ناصر الدين
البغدادى، أبو البركات السويدي (المتوفى:
١١٧٤هـ): الجمع الثقافى، أبو ظبي: ١٤٢٤
هـ: ٢٦٤

ت - ت

تاج الدين الاوي (الأوجي)

قبر إلى شرق الطريق العام بجوالي ١ كم، عند مدخل الحفزية (في طريق بغداد - الكوت) ينسب لـ (تاج الدين أبو الفضل محمد بن الحسين بن علي بن زيد بن الداعي بن زيد بن علي بن الحسين بن الحسن بن علي بن محمد الحسن النقيب بن علي بن محمد بن علي بن علي الخزري بن الحسن الأفطس بن علي الأصغر بن علي زين العابدين).

والمقتول مع ولديه شمس الدين وشرف الدين شهر ذي القعدة سنة ٧١١ هـ، لقيه الأوجي. وترجمته في علماء القرن الثامن في طبقات البشر وفي الاعيان^١ وفي غير ذلك، قيل إنه أحرق وولديه بعد قتلهم، بعد أن أفتى قاضي الحنابلة بجرمة دفنهم، ولم يبق له وولديه أي أثر وقبر.

ويورد ابن بطوطة في رحلته قصة عن (علاء الدين الأوجي) وهو

تاجر شيعي من أهل العراق التقاه في جزر المليبار منتصف القرن الثامن الهجري^٢ أي بعد مقتل الأوجي وغياله بقليل، ما يعني أن تلك الاسرة كان لها شأن في العراق آنذاك، وهي منسوبة إلى مدينة تدعى (آوه).

التاجر محمد

قبر في مقبرة صافي الصفا، ينسب لمحمد بن حسين بن حسن بن محمد بن إسماعيل بن حيدر بن محمد بن علي بن محمد بن هاشم بن إبراهيم بن جعفر بن موسى بن محمد بن أحمد المدني بن محمد بن موسى بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن جعفر بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن أحمد بن موسى بن حسين بن إبراهيم بن حسين أحمد بن محمد بن أحمد الزاهد بن إبراهيم المجاب بن محمد العابد بن موسى الكاظم عليه السلام. وفي جريدة انساب العلويين لا يوجد لأحمد من الذرية غير حمزة ويحيى. وصاحب القبر هذا يتنسب إليه كل من آل الحمامي وآل حيدر وآل ياسين.

^١ تاج الدين الأوي: في تكملة الرجال كان في زمن السلطان محمد خدابنده وكان مقرباً عنده ومؤيداً للشيعة استشهد بعد وفاة السلطان المذكور بسعي أهل السنة وتهمتهم انتهى. (اعيان الشيعة: محسن الامين: ٤: ٦٢٨).

^٢ رحلة ابن بطوطة: ٤: ٤٩

السيد ترف

مرقد لمن يسمى بالسيد ترف بن كريم، يبعد ٩ كم شمال الرميلة، البصرة.

الشيخ تميم

مرقد لمن يسمى بالشيخ تميم، ١٥ كم شرق بعقوبة.

نبي تهران

مقام على جانب طريق ورازرو - مندلي.

ثروان بن القاسم بن الحسن

مرقد ينسب لثروان بن القاسم بن الحسن بن علي بن عبد الرحمن الشجري بن القاسم بن الحسن بن زيد بن الحسن عليه السلام، في قرية الحوش الجنوبي التابعة لناحية الإمام الصادق، في المدينة، شمال البصرة. وأقدم إشارة له لا تعود إلى أكثر من قرن.

وذرية القاسم بن الحسن بن زيد هم: (الحسن الداعي الصغير)، و (حمزة)، و (عبيد الله)، و (عبد الرحمن)، و (علي).

ج

جابر

عدد من القبور تنسب لجابر بن عبد الله الأنصاري:
الأول في الديوانية
والثاني في دافوق.
وجابر مدفون في المدينة المنورة.

جابر بن علي الهادي

قبر لمن يلقب بـ(خيال البيضاء)،
ويدعون أنه جابر بن علي الهادي،
وهو بين قريتي الحربلية وأبو
خرييش في المقدادية، قرب قبر
منسوب لأحمد بن الحسن المثنى.

سيد جاسم

قبر على الضفة الاخرى من شط
العرب المقابلة لأبي الخصيب، فيما
يعرف بنهر جاسم وهو شخص
يدعى جاسم كامل.

سيد جبر

قبر لمن يسمى بالسيد جبر، ٥ كم
شمال غرب الشنافية.

جرجيس

قبور مزعومة لمن تظنه العامة نبيا،
واشتهرت قصصه في التراث
النصراني، ومنه تسربت إلى بعض
القصص الاسلامية.

والقدّيس جرجس Saint George
أو مار جرجس (جاورجيوس أو

جرجس أو جورج وجرجة في العربية
الفصحى) (٢٨٠-٣٠٣م): قدّيس،
حسب معظم الكنائس الشرقية
والغربية، وهو واحد من الأربعة
عشر مساعدا حسب الطائفة
الكاثوليكية. ومعنى اسمه الزارع أو
الفلّاح.

القبر المزعوم في حي الدواسة، في
منطقة سوق الشعارين القريبة من
شارع نينوى، (شيد على ضريحه
مسجد في سنة ١١٢٧م). والجامع
كان بالأصل مسجدا صغيرا، لا
يعرف بالتأكيد سنة انشائه لكن
الزخارف والكتابات الكوفية فيه
تشير إلى انها من القرن السادس
للهجرة. ولا توجد معلومات اكيدة
على وجود تربة النبي جرجيس فيه،
لكن بوصف بمشهد النبي جرجيس
منذ أمد بعيد. أسس الجليليون
مدرسة تقع في فناء الجامع^١ وأقدم
ذكر وقفنا عليه لمشهد جرجيس في
الموصل يرجع إلى سنة ٥٧١هـ.

^١ الموصل أيام زمان: أزهو العبيدي:

زار المشهد ابن جبير الاندلسي وذكره الهروي سنة ٦١١ هـ^١ وقال ابن بطوطة: وبهذه المدينة مشهد جرجيس النبي ﷺ وعليه مسجد والقبر في زاوية منه عن يمين الداخل إليه وهو فيما بين الجامع الجديد وباب الجسر. وقد حصلت لنا زيارته والصلاة بمسجده والحمد لله تعالى.^٢

وهناك قبر آخر جنوب عين الرحالية بأقل من كم واحد، و١٢ كم شمال غرب قصر البردويل.

ووجود النمط المتكرر في ظهور أنبياء في نينوى وكربلاء، كجرجس ودانيال، سببه الخلط القديم بين نينوى وكربلاء ونينوى الموصل.

جعفر بن موسى الكاظم: أنظر الحبيلي **جعفر المطيار**

مرقد لمن يسمى بجعفر المطيار، على شاطئ نهر دجلة، ٨ كم جنوب الدورة ببغداد.

جعفر بن عبد الله بن جعفر الطيار
مرقد مزعوم.

امام جلمير

مرقد ليزيدي في جبل سنجار.

جميل أو جمال الدين

هناك لفظ دائر حول ما إذا كان المدفون في القبر المعروف بقبر الشيخ جميل هو جميل بن دراج النخعي أو جميل آخر يتنسب له قبيلة المشايخ. فهم يدعون أنه قبر جدهم (جميل) الملقب بـ (الشيخ جميل بن سليمان بن صلاح الدين بن صالح بن موسى بن علي بن يحيى ابو الفضل (المدفون في الديوانية - طريق الدغارة) بن حسن بن حسين المحدث بن زيد النار بن الإمام موسى بن جعفر عليه السلام، وجميل هذا بحسب زعمهم توفي في سنة ٥٦٠ هـ حيث قتله التتر في عكبرا. والمعروف أيضا أن التتر لم يصلوا العراق قبل ٦٥٦ هـ!

والذرية المعروفة للحسين بن زيد النار هي من ولديه محمد وزيد.

لكن الأقوى أنه قبر أبي الصبيح جميل بن دراج بن عبد الله النخعي الكوفي الراوي.

الجواد بن موسى الكاظم

مرقد، ينسب للجواد بن الكاظم، وهو مجهول. يقع في السوق الكبير

^١ رحلة ابن جبير: ١٨٩، الإشارات الى

معرفة الزيارات: ٦٢

^٢ رحلة ابن بطوطة: ٢: ٨٣

في الحلة، مقابل ساحة الاحتفالات
الرئيسية في مركز المدينة.

الجومرد

مرقد في (محلة الطاق) وبالقرب من
مرقد (الشيخ أحمد بن فهد الحلبي)
في شارع مظل على السوق الكبير.
مجهول. وفي العراق عائلة تحمل لقب
الجومرد. واللقب يعني بالتركية
السخي.

2

الحارث بن موسى الكاظم

مرقدان احدهما في شرق الحلة في
حى الخسروية، على بعد ٢ كم
جنوب شرق مشهد رد الشمس.
عبر النهر.

والثاني إلى الشمال من القبر
المنسوب للحسن بن عبد الله بن
الحسن بأقل من ٧٠٠ م، ٦ كم
شرق قرية الحصين شرق الحلة.

حاضر

مرقد منسوب لمن يسمى حاضرا،
على بعد ٢ كم جنوب خورساباد
والى الشرق من قرية ديركة في
نيوى.

حامد ومحمود

مقامان في مشهد واحد في الجانب
الغربي من الموصل وعندهما مسجد
يسمى جامع المحمودين، وهم
ينسبون بلا دليل للحسن بن علي
عليه السلام.

حبش بن الكاظم

مرقد ينسب لمن يسمى حبش بن
موسى الكاظم، على الطريق
السياحي بين بغداد وبعقوبة. ٧ كم
شمال شرق قرية الباوية.

حبيب

مرقد منسوب لمن يسمى إمام حبيبي،
على بعد ٦ كم جنوب شرق الزرقي،
في بابل.

حبيب بن إبراهيم المجاب

قبر في قرية الحناتشة في الهاشمية.

حبيب بن مظاهر الأسدي

لم يكن لحبيب من مظاهر الأسدي
قبر مستقل عن الشهداء، ويبدو
أن قبره الحالي من محدثات القيمين
على المشهد الحسيني.

فقد نص الشيخ المفيد على أن كل
الشهداء دفنوا حول الحسين عليه السلام.

قال حبش: (...) وهم (أي شهداء بني
هاشم) كلهم مدفونون مما يلي
رجلي الحسين عليه السلام في مشهده، حفر
لهم حفيرة وألقوا فيها جميعا وسوي
عليهم التراب، إلا العباس بن علي
عليه السلام فإنه دفن في موضع مقتله على
المسناة بطريق الغاضرية، وقبره
ظاهر، وليس لقبور أخوته وأهله
الذين سميتهم أثر، وإنما يزورهم
الزائر من عند قبر الحسين عليه السلام
ويومئ إلى الأرض التي نحو رجليه
بالسلام عليهم، وعلى علي بن
الحسين عليه السلام في جملتهم، ويقال إنه

أقربهم دفنا إلى الحسين عليه السلام. فأما أصحاب الحسين عليه السلام رحمة الله عليهم الذين قتلوا معه، فإنهم دفنوا حوله، ولسنا نحصل لهم أجدانا على التحقيق والتفصيل، إلا أنا لانشك أن الحائر محيط بهم. رضي الله عنهم وأرضاهم، وأسكنهم جنان النعيم).

حبيب بن موسى الكاظم

قبر منسوب لحبيب بن موسى بن جعفر، وهو لا وجود له، ويقع القبر بجوار تل أثري في قرية الندى في مندلي، يعرف بتل بابا كرجي أي الحلو.

الحبيلي

قبر في ريف واسط ينسب لـ (جعفر بن موسى الكاظم).

الحدادون السبعة

قبر مزعوم، لأخوة سبعة من الصوفية، قرب باب سنجار في الموصل، خارج ما كان يعرف بالسور المحيط بها.

شيخ حديد

مرقد منسوب لمن يسمى بشيخ حديد، يبعد ٤٠ كم شمال غرب بيجي، في قرية بكة.

الحربن يزيد الرياحي

ينطبق على قبر الحر الرياحي ما ينطبق على قبر حبيب بن مظاهر الاسدي، ولقد كان الشيخ عباس النقي (طاب ثراه) يقول: أما بخصوص مدفن الحر وعون رحهما الله لم أعثر على ذكر لهما في كتب الزيارات المعتبرة، ولكن سيد العلماء والفقهاء آغا سيد مهدي القزويني في كتابه الموسوم (فلك النجاة) قال باستحباب زيارة الأشخاص الذين استشهدوا مع الإمام الحسين عليه السلام منهم المدفونون في الحرم الحسيني ومنهم من دفن خارج الحائر مثل العباس عليه السلام وحبيب والحر ومسلم بن عقيل وهانئ بن عروة عليه السلام في الكوفة وعون بن عبد الله بن جعفر.

وترى ما في هذا الرأي من عدم الاستناد إلى دليل قط، بل إن اعتقاده أن عوناً هو من المقاتلين مع الحسين يهدم قوة بحثه التاريخي. ناهيك عن أن السيد القزويني من المتأخرين فقد توفي في العام ١٨٧٩م وشهادته بوجود القبر بلا دليل معلوم لنا لا قيمة لها.

شيخ حراس

مرقد منسوب لمن يدعى شيخ حراس، والمرقد بين بعقوبة وناحية ههب على بعد ٣,٥ كم غرب بعقوبة، ٣ كم شرق ههب.

الحسن

قبر قيل: إنه للحسين بن موسى بن جعفر، في قرية أم البعور في العباسية.

السيد حسن

مرقد منسوب لمن يدعى السيد حسن، على بعد ٢٦ م جنوب غرب الحجر الكبير.

الحسن الأسمر

قبر ينسب لأبي محمد الحسن الأسمر بن أبي عبد الله أحمد شمس الدين النقيب بن أبي الحسن على بن أبي طالب محمد بن أبي الحسن محمد بن أبي على عمر الشريف بن يحيى نقيب النقباء بن أبي عبد الله الحسين النسابة بن أحمد المحدث بن عمر الأكبر بن يحيى بن الحسين ذي الدمعة بن زيد بن الإمام على زين العابدين عليه السلام.

مرقده في ناحية الإمام حالياً، يبعد عن مركز القضاء ١٠ كم تقريباً، وقيل: إن الناحية سميت نسبة لاسمه؛ حيث سميت بمحاويل الإمام، ويعد جداً للسادة الأعرجية.^٢

وفي سنة ١٩٩٣ م تم ترميم المرقد وتوسيعه.

الحسن بن عبد الله بن العباس

مرقد منسوب للحسن بن عبد الله بن العباس، وهو مجهول، ٤ كم شمال غرب الهاشمية، إلى الجنوب من القبر المنسوب للحارث بن الكاظم الحسن بأقل من ٧٠٠ م، ٦ كم شرق قرية الحصين شرق الحلة.

الحسن بن عبد الله بن الفضل بن العباس

مرقد منسوب للحسن بن عبد الله بن الفضل بن العباس، في منطقة (محاويل الإمام). ولعله من ذرية فضل بن العباس الأكبر بن فضل أو فضل بن العباس الأصغر بن فضل أو فضل بن العباس الشاعر بن

^٢ جاء في عمدة الطالب: ١١٦، يعتبر بنو شكر هم ورثة ابن محمد بن ابنه شكر، وكان ابن محمد بن الحسن نقيباً للطالبيين.

^١ المزارات ومراقد العلماء في الحلة: حيدر وتوت: ١: ١١٤، وكذلك عمدة الطالب:

الحسن، لا من ذرية فضل بن العباس بن أمير المؤمنين.

الحسن بن علي السجاد: انظر: الحسين بن الكاظم

الحسن بن علي المختار

مرقد في قرية المنفهاات يقابل المرقد المعروف بأولاد الرضا، ينسب له (الحسن بن علي المختار بن جعفر بن الإمام علي الهادي ع).

ولعله هو ما يسمى أحياناً بينات الحسن، أو إمام حسن.

الحسن بن موسى الكاظم

مراقد عديدة، منها مرقد منسوب للحسن بن موسى الكاظم، خلف (سوق الخضار القديم) في ساحة لوقوف السيارات وبالقرب من بداية سوق الحلة الكبير (السوق المسقف).

حسن الشامي

مشهد صغير في قرية من قرى الموصل تسمى الآن باسمه، يقع فوق تل يشرف على نهر الخازر.

حسن القره جيواري

من المنتسبين إلى بني هاشم، عن طريق بابا علي الهمداني، في قادر كرم.

حسنة بنت الحسن

مرقد في الكويخات في الهاشمية في الحلة منسوب لمن تسمى حسنة (أو حنة) بنت الحسن، يبعد عن الشارع العام حوالي ١٠ أمتار وتحيط به البساتين.

شيخ حسين

مرقد منسوب لمن يسمى شيخ حسين، يبعد ٦ كم جنوب غرب مكحول.

حسين الأملعي

من المنتسبين إلى بني هاشم، عن طريق بابا علي الهمداني، في قرية (جنوه ته) في بازيان.

الحسين بن روح

كان الشيخ أبو القاسم الحسين بن روح بن أبي النوبختي، هو ثالث النواب الأربعة في الغيبة الصغرى لإمام العصر الحجة بن الحسن عجل الله فرجه، توفي ببغداد في شهر شعبان سنة ٣٢٦ هـ.

وينسب له مرقد في الرصافة ببغداد، وهو مرقد معروف عامر يزار، عليه قبة صغيرة، وعلى القبر صندوق من المعدن، والقبر اليوم ضمن مسجد في (سوق الشورجة) التجاري ببغداد في زقاق غير نافذ.

لكن ما صرح به أبو نصر هبة الله بأن قبر السفير الثالث يقع في (النوبختية) يقلب الموازين كلها، قال الشيخ الطوسي في كتاب الغيبة: أخبرني الحسين بن إبراهيم عن أبي العباس أحمد بن علي بن نوح عن أبي نصر هبة الله بن محمد بن أحمد الكاتب بن بنت أم كلثوم بنت أبي جعفر محمد بن عثمان العمري إن قبر أبي القاسم الحسين بن روح في النوبختية في الدرب الذي كانت فيه دار علي بن أحمد النوبختي النافذ إلى التل وإلى درب الأجر وإلى قنطرة الشوك.^١

وقد حقق الدكتور مصطفى جواد بطلان هذه النسبة وإن قبره في الجانب الغربي وقد درس فيما درس من قبور الاعلام في ذلك الجانب، واستدل لذلك بقول ابن خلكان في ترجمة الحسن بن محمد المهلب الوزير إنه دفن بمقابر قريش في مقبرة النوبختية فعلم من هذا أن مقبرة النوبختية كانت في مقابر قريش التي دفن فيها الإمام موسى الكاظم عليه السلام بالجانب الغربي من بغداد.^٢

وقال السيد محسن الأمين: (وإن أراد الطوسي من النوبختية، محلة النوبختية لا مقبرتهم لم يضر لأن محلة النوبختية كانت في الجانب الغربي أيضا يدل عليه قول هبة الله الكاتب المتقدم: إن النوبختية في الدرب النافذ إلى درب الأجر. ففي مراصد الاطلاع^٣ عند الكلام على لفظ (أجر): أن درب الأجر؛ محلة من محال نهر طابق ببغداد وخربت. ونهر معلى درب الأجر بالجعفرية عامر أهل. اهـ.

ونهر طابق كان في الجانب الغربي؛ ففي المراصد أيضا: نهر طابق؛ محلة كانت ببغداد من الجانب الغربي. ونهر معلى كان بالجانب الشرقي. وأراد هبة الله الكاتب بدرب الأجر المحلة التي كانت بالجانب الغربي لذكره معها قنطرة الشوك التي هي في الجانب الغربي؛ ففي المراصد إن نهر عيسى كورة كبيرة في غربي بغداد يأخذ من الفرات... إلى أن قال: ثم يتفرع منه أنهار تحرق إلى مدينة السلام وتمر بعدة قناطر، وعد منها قنطرة الشوك، ثم يصب في دجلة فعلم من ذلك أن نهر عيسى الذي على بعضه قنطرة الشوك يأتي من

^١ الغيبة: الطوسي: ٣٨٦

^٢ مجلة العرفان: مصطفى جواد: ٢٤: ٣٧٩

^٣ مراصد الاطلاع: ١: ٢

بن علي السجاد، ثم لما عرف
القيمون عليه ان لا وجود لابن
للسجاد باسم الحسن، اختاروا هذا
الاسم الجديد.

الحسين ذو الدمعة

الحسين ذو الدمعة الساكبة بن زيد
الشهيد بن علي بن الحسين بن علي
بن أبي طالب أمير المؤمنين عليه السلام، قيل
ولد سنة ١١٦ هـ بالشام، وتوفي سنة
١٤٠ هـ على الأرجح^١ بالعراق.

ينسب له مرقد بالحلة ذكره صاحب
منتخب التواريخ^٢، والخلاف كما
أسلفنا عند ذكر (أبو دميعة) إن
الأمر مردد بينه وبين حفيده.

١ في (المجدي في النسب): ولد الحسين ذو
الدمعة الساكبة بالشام، ويكنى أبا عبد الله،
وتكفل به الإمام جعفر الصادق عليه السلام بعد
قتل أبيه زيد، وأصاب الحسين بن زيد من
الصادق عليه السلام علماً كثيراً، وكان ورعاً،
ويلقب (ذو الدمعة) لبكائه، وهو لأم ولد،
مات وله ست وسبعون سنة، وكان من
رواة الحديث، يروي عنه ابن أبي عمير
ويونس بن عبد الرحمن وغيرهما.

٢ منتخب التواريخ (الفارسي) - ط طهران:
(٤٠٦): قال: الحسين بن زيد بن علي بن
أبي طالب الملقب بذي الدمعة. وذو
العبرة، توفي سنة ١٣٥ هـ وقبره في الحلة
معروف.

الفرات ويصب في دجلة فتكون
قنطرة الشوك غربي دجلة. والخطيب
قال إنها في الجانب الغربي^٣ وكذلك
ياقوت^٤ وابن الجوزي^٥، وإيدهما
العلامة جواد علي في كتابه المهدي
المنتظر: فقال: (ووصف قنطرة
الشوك المذكورة أعلاه ينطبق على
الجانب الغربي من المدينة أكثر مما
ينطبق على الجانب الشرقي).^٦

ثم حذر من أن بعض المؤرخين كتبوا
عن بعض المواضع بغير تدبر
للجغرافية، فقد نقل بعضهم وهو
مؤلف كتاب (خندائي النونجي)
ملاحظة تدل على أن السفير الثالث
قد دفن بسوق العطارين في شرق
المدينة، ومصدر ذلك الخطأ هو
كتاب (أحسن الوديعة).^٧

الحسين بن الكاظم

مرقد محتلق لمن يسمى الحسين بن
الكاظم، في أم البعور في الشامية في
الديوانية. كان اسمه في البدء الحسن

١ تاريخ بغداد ج ١ ص ٩١

٢ معجم الأدباء ج ٥ ص ٤٠٣

٣ في مناقب بغداد ص ١٨

٤ أعيان الشيعة: محسن الأمين: ٦: ٢١

٥ المهدي المنتظر: جواد علي: ٢٤٦

٦ المهدي المنتظر: ٢٤٦ - ٢٤٧

قال حرز الدين: (وذلك لا ينافي ولا يصادم ما شاع واشتهر اليوم عند الحلين بأن قبر (أبو دميعة) هو حفيده السيد محمد بن علي بن الحسين ذي الدمعة بن زيد الشهيد^١. و أوجد حلا فقال: (أنه يمكن أن يكون حفيده محمد بن علي قد دفن مع جده الحسين ذي الدمعة، واشتهر بقبر حفيده في ظرف من الزمن وبقي إلى اليوم محفوظاً)^٢. وهذا يخالف منهج التثبت العلمي الحالي من افتراضات احتمالية لا يسندها الواقع.

حسين القاضي

قبر في مقبرة محمد بن السيد كاكّا في السلیمانیة. ينسب لحسين القاضي الذي يعود نسبه إلى محمد النودهي.

الحلاج

صلب الحلاج وهو الحسين بن منصور بن محمي، أبو عبد الله، ويقال: أبو مغيث، الفارسي البیضاوي الصوفي (٢٤٤هـ - ٣٠٩)، وأحرق بعد صلبه ببغداد، ثم ذري رماده. وهو ما اتفق عليه جميع من أرخ لواقعة قتله. لذا فإن

القول بوجود مرقد له في الشويزنية، واضح البطلان.

والقبر ظهر مجدداً في مطلع القرن العشرين، فقد صورته ماسينيون حين زار بغداد سنة ١٩٠٨م. ويبدو أنه بُني العام ١٩٠٥ فقط. وهذا ما سبب هذا التشويش واللفظ.

لقد زار الهروي القبر، قائلاً: إن قبره في جبانة دار السلام^٣. وهي مقبرة معروف الكرخي، وجزء منها يسمى اليوم على ألسنة الحلين بمقبرة العائلات. ووصف في بعض المصادر أنه لم يك إلا تلاً أحمر يقال إنه المكان الذي صلب فيه الحلاج.

والمقام اليوم لا يبعد عن قبر معروف الكرخي بأكثر من ٣٥٠ م إلى الجنوب الشرقي منه. قريب للغاية من الركن الشمالي الغربي لمستشفى الكرامة في محلة تسمى المنصورية.

لكن الحقيقة أن هذا القبر هو لمحمد بن أحمد القطان المعروف بابن الحلاج، وهذا نتاج تحقيق الباحثة د. عماد عبد السلام رؤوف^٤. وابن الحلاج هو أبو منصور (أبو الحسين)

^٢ الإشارات إلى معرفة الزيارات: ٦٧

^٤ جريدة البلد البغدادية بتاريخ ٣٠ كانون الثاني ١٩٦٦م.

^١ مرآة المعارف: ١: ٢٤٦

^٢ مرآة المعارف: ١: ٢٤٦

أحمد بن محمد بن أحمد القطان
البغدادي الشافعي توفي سنة ٣٥٩
هـ. يُعرف بابن الحلاج. حدّث عن:
أبي الغنائم بن أبي عثمان. قال ابن
الجوزي: كان خيراً، زاهداً، كثير
العبادة، دائم التلاوة، حسن
الأخلاق. كان الناس يتبركون به،
وكنّت أزوره.

وقال غيره: سمع من: مالك
الباياسي، وقرأ على أبي طاهر بن
سوار.

روى عنه: الحافظان ابن عساكر،
وأبو موسى المديني^١.

حليمة بنت الحسن

مرقد مخلق باسم حليمة ونوكس
بنات الحسن في منطقة السهلية
(الجامعة) في الكوفة.

حمد الغالبي

مرقد لمجهول يسمى حمد الغالبي، لعله
أحد أفراد قبيلة الغوالب التي تسكن
الشرطة.

حمد الله

مرقد لمجهول يسمى إمام حمد الله، ٢
كم غرب محمد العكار.

سيد حمد الله

بناء على مغتسل أحد السادة
البخات (ت ١٩٥٤ م)، في رصافة
بغداد. والرجل مدفون في وادي
السلام.

حمزة بن علي

مقام جنوب الموصل في ناحية تسمى
الجبليّة، ومن ينسب له يدّعي
السكان المحليون إنه من صلب الإمام
علي. وكان عليه صندوق خشب
مكتوب فيه تاريخ صاحب المقام.

حمزة بن الكاظم

ثلاثة مراقد مجهولة:

الاول: في الحلة

الثاني: في الحسكة في الديوانية

الثالث: في الرضوانية في بغداد

الحمزة بن موسى

غدة قبور تنسب للحمزة بن موسى،
منها في العراق واحد في الديوانية،
وآخر في الحلة، وثالث في الرضوانية.

الحمزة الشرقي

هو أحمد بن هاشم بن علوي (عتيق
الحسين) أبن الحسين (العلامة
الغريفي البحراني) بن الحسن بن
أحمد بن عبد الله بن عيسى بن خميس
بن أحمد بن ناصر بن علي كمال
الدين بن سليمان بن جعفر بن أبي

^١ المتظم: ١٧: ٢٨٨ رقم ٣٩٩٨، والبداية
والنهاية: ١٢: ٢٥٧

العشائر موسى الصالح بن أبي الحمراء^١ محمد بن علي الطاهر بن علي الضخم بن أبي علي الحسن بن أبي الحسن محمد الحائري (المعروف بالعقار) بن إبراهيم المجاب بن محمد العابد بن الإمام موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب أمير المؤمنين عليه السلام. قيل: إن قبره هذا هو في موضع شهادته عندما قتله قطاع طرق مع أولاده وعياله.

مرقده في الحمزة الشرقي، وادرجناه لاختلاط اسمه؛ فلقبه الحمزة الشرقي لا يدل عليه. وكانت الأعراب بتلك المنطقة لا تعرف اسمه الحقيقي ويعتقدون أن اسمه

^١ ويقال لولده آل أبي الحمراء عن العلامة السيد محي الدين الغريفي وقال: إن جدنا السيد علي - بن السيد إسماعيل بن محمد الغياث بن علي المعروف بالمشعل بن أحمد المقدس الغريفي هذا - يشير في قصيدته الحماسية الرائية إلى ذلك ويذكر سبب نزوحه ووالده من بلاده (غريفة البحرين) إلى النجف الأشرف بقوله:

فتحن (بنو الحمراء) والبيض بيضنا
قدماً إلا فاستخير السمر والشفرا
ومنها:

هي حوزة البحرين جدي ووالدي
وقد أوقفوني إثرهم أطلب الوترا

الحمزة، أو لشبه الاستجارة به بالاستجارة بالحمزة الغربي، أو لوقوع قبره إلى الشرق من قبر أبي يعلى.

كان السيد أحمد الغريفي من الفضلاء الأتقياء العباد، شريفاً في قومه. وبلاده قرية (الغريف) في البحرين، وإليها تنسب السادة الغريفية جميعاً.

قال محقق المراقد: في (مشجرة السادة الغريفية) كان السيد أحمد من العلماء أتى زائراً إلى جده أمير المؤمنين عليه السلام وقتل وعياله وأبنته، وقبره في موضع يقال له: (الملوم العتيق)، في طريق البصرة مشيد يزار، وكان قتله من عشيرة (الجبور)، وهو من أهل القرن الحادي عشر من الهجرة.^٢

الحمزة الغربي

يقع مرقد الحمزة الغربي قرب قرية (المزيدية) إحدى قرى الحلة في الأراضي التي كانت تحت سلطان قبائل (البو سلطان). والحمزة الغربي هو أبو يعلى حمزة بن القاسم بن علي بن حمزة بن الحسن بن عبيد

^٢ مرقاد المعارف: ١: ٢٧٤

الله بن أبي الفضل العباس بن علي بن أبي طالب أمير المؤمنين عليه السلام.

كان أبو يعلى من علماء الإمامية الثقات الأجلاء، ومن مشايخ الإجازة ورواة الحديث، ذكره علماء الرجال بكل ثناء وإطراء عليه بالعلم والورع والوثاقة.

وفي (رجال النجاشي): حمزة بن القاسم بن علي بن حمزة بن الحسن بن عبيد الله بن العباس بن علي بن أبي طالب عليه السلام أبو يعلى ثقة جليل القدر من أصحابنا، كثير الحديث، له كتاب: (من روى عن جعفر بن محمد من الرجال) وهو كتاب حسن، وكتاب التوحيد، وكتاب الزيارات، والمناسك، وكتاب الرد على محمد بن جعفر الأسدي. أخبرنا الحسين بن عبد الله قال: حدثنا علي بن محمد القلانسي عن حمزة بن القاسم بجميع كتبه^١.

وفي (نزهة الحرمين) للسيد الصدر: أبو يعلى حمزة بن القاسم بن علي بن حمزة بن الحسن بن عبيد الله بن العباس بن علي عليه السلام. هو أبو يعلى الثقة الجليل قبره في الجزيرة جنوب الحلة بين دجلة والفرات له مزار

معروف، وكانت الأعراب تقول: أنه قبر حمزة بن الكاظم وهو غلط، وأظهره السيد مهدي القزويني أنه أبو يعلى.

وفي (فلك النجاة) للسيد مهدي القزويني: حمزة أبو يعلى بن القاسم قبره مما يقرب من قرية الزيدية من أعمال الحلة السيفية.

وفي (رسالة على حرز الدين) في (قبور علماء الحلة): أبو يعلى الحمزة بن القاسم قبره مجلل شيدت عليه قبة بارزة مرتفعة البناء بنيت بالقاشي الأزرق المشجر، يحوط قبره صحن مزدحم بالزائرين، يقصده المرضى والمصابون ليالي الجمعات بكثرة، حتى يكون حول قبره في بعض الجمعات خلق كثير، وفي سنة ١٣٣٩ هـ أنشئ بناء مرقده والقبة الموجودة اليوم، قد سعى في بنائها عداي آل جريان رئيس قبيلة (البو سلطان) وبعض التجار والوجوه فقد بذلوا المصاريف الطائلة، ومن بذل جهده في البناء الكريمة مدير ناحية (الحمزة) وقد أرخ هذا البناء الشيخ جاسم الحلبي ببيتين من الشعر مدح فيهما جابر الكرمي بقوله:

^١ رجال النجاشي: ص ١٠١

لا تلمني على وقوفي بباب
تتمنى الأملاك لثم ثراها
هي باب لحمزة الفضل أرخ
(جابر الكسر بالخلود بناها)

حميد بن موسى الكاظم
مرقد مزعوم في قرية شمر سكوك
في ناحية كنعان في دبالى. لا دليل
عليه.

حيدر
مرقد منسوب لمن يسمى حيدرا،
ولعله تحريف لاسم خضر، ١٠ كم
شرق القاسم.

حيدر أبو غنيمة
مرقد ينسب إلى أحد المحليين وهو
حيدر بن فاضل الملقب بأبي غنيمة،
المتنسب لآل بو غنيمة، ويربط نسبه
بالإمام موسى الكاظم، والمرقد يقع
على أطراف مدينة السماوة.

خ

خديجة بنت أمير المؤمنين

في سنة ١٨٩٤ م قام رجل هندي ببناء قبة على الموضع، الذي عرف تاريخياً بأنه موضع دكان ميثم التمار حيث كان يبيع التمر فيه يقال باب الفيل في مسجد الكوفة، ومذاك وضعت اسطورة من قبل بعض القيمين على المقام تقول: إن طفلة لأمر المؤمنين دفنت في نفس موضع دكان ميثم، ليستطيع أمير المؤمنين تفسير اكثاره من زيارة ميثم دون بقية أصحابه.

وزعموا أن هذه الطفلة التي لم تتخط السنة من عمرها، هي ابنة لآخر زوجات أمير المؤمنين عليه السلام التي تدعى (أم الحيات)، وكانت زوجة لأحد جنده فمات عنها فتزوجها أمير المؤمنين، أو هي ابنة امرؤ القيس. لكن كل من البغدادي^١ وابن قتيبة^٢ والامين^٣ وغيرهم كثير^٤ يقولون: إن

خديجة كانت امرأة بالغة تزوجت من عبد الرحمن بن عقيل بن أبي طالب وأنها ولدت له ولداً اسمه سعيد.

خديجة بنت الحسن

قبر في تل السفاح في منطقة الوحدة الميكانيكية في ضواحي القاسم.

الخضر بن الحسن

أو إمام الخضریات قبر في الخضریات على بعد ١٢ كم شمال شرق الشوملي. وقربه قبر لمن تسمى (خضرية) يزعمون أنها أخته.

الخضر بن يحيى

قبر جعلي، منسوب لمن يسمى بالخضر بن يحيى بن زيد بن علي السجاد عليه السلام، في دور مزرعة الدولة في الحمزة الشرقي في الديوانية.

خضروات بنت الحسن

مرقد صنعه بعض الفلاحين في على طريق السنية - المهنوية في الديوانية بناء على رؤيا.

^١ الخبر: أبو جعفر البغدادي: ٥٧

^٢ المعارف: ابن قتيبة: ٢٠٥

^٣ اعيان الشيعة: ٣١٢

^٤ نسب قريش: مصعب الزبيري: ٤٥ -

٤٦، جمل من أنساب الأشراف: البلاذري:

٢: ٤١٥، أنساب الأشراف: البلاذري: ٢:

١٩٣، مقتل الإمام أمير المؤمنين: ابن أبي

الدنيا: ١٢٣، المجدي: ١٨، اعلام البوري:

الطبرسي: ٢٠٤، لباب الأنساب: ابن

فندق: ١: ٣٣٤، الأصيلي: ابن الطقطقي:

٥٩، ناسخ التواريخ أمير المؤمنين: سبهر:

٤: ٣٤٤، مناهل الضرب: الأعرجي: ٨٨،

منتخب التواريخ: الخراساني: ٩٠.

الخلاني

مرقد ببغداد ينسب للسفير الثاني لصاحب الأمر عليه السلام، وهو الشيخ أبو جعفر محمد بن عثمان بن سعيد العمري الأسدي المعروف بالشيخ الخلاني، المتوفى ببغداد في آخر جمادي الأولى سنة ٣٠٥ هـ وقيل ٣٠٤.

كان أبو جعفر محمد من أصحاب الإمام الهادي والإمام العسكري ونائب وسفير الناحية المقدسة، وكانت التواقيع تخرج على يده إلى الشيعة حدود الخمسين سنة، وقد أخبر الإمام الحسن العسكري عليه السلام بذلك في حياته لما حضر عنده جمع من شيعته فقال: (اشهدوا على أن عثمان بن سعيد العمري وكيلي وأن ابنه محمداً وكيل ابني مهديكم).^١

وجزم الشيخ عباس بن حسن بن الشيخ جعفر الكبير كاشف الغطاء النجفي . بأن الخلاني هو مصحف الخولاني.^٢

وزعم بعض فضلاء بغداد أن لقبه نسبة إلى بيعه الخل كما كان يكتسب به تستراً، كما كان الشيخ والده

عثمان بن سعيد يبيع السمن حتى عرف بالسمن، وقيل: إن من حلمه وورعه وعقليته الجبارة ووادعته وصفاته كان لا يحمل حقداً على أحد قط فهو خل لكل إنسان وصاحب وصديق. فاشتهر عند الناس بالخلاني.

والمرقد في محلة الخلاني في جانب الرصافة ببغداد واليوم يطل مرقدته على شارع الجمهورية، في منطقة تجارية مزدهمة، وله حرم ومكتبة عامة عامرة تأسست سنة ١٣٦٤ هـ. لقد ثبت من خلال الابحاث التي قام بها العلامة مصطفى جواد، أن هذا القبر لا يعود للسفير الثاني، وإنما هو قبر متصوف هو عبد العزيز بن جعفر غلام الحداد المتوفى (٣٦٣ هـ) وكان الخليفة الطائع قد دفنه في هذا الموضع الذي كان يعرف بباب الخاصة ووقف عليه (دار الفيل) وقفاً عليه.^٣

وأشار العلامة جواد علي إلى أن كتب الغيبة وما بعدها وحتى العصر

^٣ مجلة لغة العرب: السنة الثامنة: ٧: ٤٨٩، وزار السائح الهروي القبر (٦٨)، وسماه بقبر الخلال، وقال: ان في زاويته اثر لأصابع امير المؤمنين عليه السلام.

^١ الغيبة للطوسي: ٣٥٦ ح ٣١٧

^٢ مرآة المعارف: ١: ٢٨٠

المغولي لم تسمّ السفير الثاني بلقب الخلاني. وإنما ظهر ذلك بعد الفترة المغولية.^١

لقد كان الشارع المار بجانبه يؤدي إلى باب الكوفة قديماً. فقد روي أن بعض أصحابه محمد بن عثمان دخل عليه (فرآه وبين يديه ساجة ونقاش ينقش عليها آيات من القرآن وأسماء الأئمة على حواشيها. فقال: هذه لقبري؛ أوضع عليها. أو قال أسند إليها، وقد فرغت منه وأنا كل يوم أنزل فيه فاقرا جزءاً من القرآن فإذا كان يوم كذا من شهر كذا من سنة كذا صرت إلى الله ودفنت فيه فكان كما قال. وفي رواية: أنه حفر قبراً وقال أمرت أن أجمع أمري. فمات بعد شهرين. وكانت وفاته في آخر جمادى الأولى سنة خمس وثلاثمائة أو أربع وثلاثمائة. وتولى هذا الأمر نحواً من خمسين سنة. ودفن عند والدته بشارع الكوفة في بغداد. قيل: وهو الآن في وسط الصحراء.^٢

ومن البديهي لمن يعرف خارطة بغداد أن يعلم أن باب الكوفة كان في جهة الكرخ من بغداد.

خليفة بن علي

مرقد منسوب لمن يسمى بخليفة بن علي، في بني منصور، ٧ كم جنوب غرب القرنة.

خليفة بن علي الهادي

مرقد منسوب لمن يسمى بخليفة بن علي، في البراضعية، جنوب البصرة.

^١ المهدي المنتظر: ٢٤٥

^٢ بحار الانوار: ٥١ : ٣٥٢

د - ذ

النبي دانيال

ثلاثة مواضع مزعومة كقبور للنبي دانيال اثنان منها في مدينة الموصل:

الأول في حي الدواسة، منطقة القليعات، وسط الأحياء القديمة.

والثاني في حضيرة السادة قرب شارع الفاروق القديم.

لكن القبر الأول قد يعود إلى أحد الصوفية وهو الشيخ محمد دانيال

الموصللي أحد شيوخ المذهب الشافعي والذي هاجر إلى

الإسكندرية في نهاية القرن الثامن الهجري ومات فيها ٨١٠ هـ وأقيم

على قبره في المسجد مزار. في شارع يحمل اسم النبي دانيال، قبال مقام

عبد الرازق الوفاي.

ويصر نصارى الموصل على أن قبر دانيال ما كان إلا كنيسة ودير مار

دانيال.

أما القبر الثالث المزعوم للنبي دانيال فيقع على بعد ١٢ كم شرق بعقوبة

في منطقة أبو تينا.

دانيال بيقمبر

جامع النبي دانيال في قلعة كركوك: يعتقد بأن الأنبياء (حنين، وعزرا،

ودانيال) قد دفنوا فيه. يعود تاريخ بنائه إلى أواخر العصر المغولي

(القرن الثامن الهجري).

دخيل

مرقد منسوب لمن يسمى بإمام دخيل، على بعد ١٥ كم شمال

الخالص.

الدقاس

مرقد ينسب لـ (محمد بن الحسن المحض الدقاس)، في منطقة الدقاس

في العمارة (ميسان).

الشيخ دندان

مقام خارج الموصل في بستان وسط بساتين. ينسب لمن يسمى بالشيخ

دندان، يقول المحليون: إنه كان من الأولياء الكبار وله مقام في مسجد

صغير.

ده ميرباش

قبر منسوب إلى من يسمى (ده مير باش) وهو بحسب الأهليين محارباً

من القرن السابع عشر جرح في حرب ما، وتوفي في نفس بقعة المقبرة

القديمة المتروكة في محلة شاطرلو خلف مركز شرطة الطوارئ سابقاً

ودائرة تسجيل العقاري الثانية حالياً.

وتقول الحكاية إنه عندما توفي كان في رأسه خوذة حديدية ويحمل سيفاً،

ودفنه الأهالي وشيدوا على قبره ضريحاً، يزار ويتبرك به.

ذوالكفل

يقع المرقد المعروف اليوم بمرقد ذي الكفل قريباً من مدينة النجف بينها وبين مدينة الحلة، على بعد حوالي ٢٢ كم إلى الشمال من الكوفة. على الضفة الشرقية للفرات، يلاصقه مسجد يعرف اليوم بمسجد النخيلة، له حرم تحيطه جدران سميكة البناء مرتفعة الدعائم، وتظل قبره قبة من الطراز الأيلخاني نقش عليها بالخط الكوفي النائي بعض السطور لم يتبق منها اليوم إلا ما على الكتيبة في الجانب الشرقي من السطر الثاني (الإمام المعظم العادل منشئ العدل ومقرره وخارج ..) ومن السطر الأول كلمة (السلطان) وموضعها فوق كلمة (وخارج).

ولم يكن للمسجد ما يميزه سوى الماذنة وكان السكان المحليون يسمون الموضع الذي فيه المنارة (خان قريش)، والصور الثاني (خان النبي)، أما الثالث فلم يك يحمل اسماً. وكان قد وضع على القبر شباك نحاسي، وإلى جنبه حجرة مظلمة يزعمون أنها مقام الخضر.

وكان في المسجد محراب زعموا أن أمير المؤمنين عليه السلام صلى فيه عند خروجه إلى صفين، وإلى النهروان. ونقل حرز الدين عن المعمرين أنه كان في المسجد منبر كبير عال من الصخر، وقد حفر اليهود حفرة إلى جانبه واسقطوه فيها، ولا يزال موجوداً تحت الأرض بحسب رواية حرز الدين.

وشهد الموضع صراعاً طويلاً بين المسلمين واليهود على أحقية السلطان على المكان وجرى بينهما ما يطول شرحه هنا. وظن حرز الدين أنه موضع النخيلة المشهور في الروايات.

لقد عرفت البلدة التي تضم المرقد ببلدة الكفل. وكانت تعرف قديماً باسم (بر ملاحه) أو (دار المليحة) ذكرها ياقوت قال: (بر ملاحه بالفتح، والحاء مهملة: موضع في أرض بابل قرب حلة ديبس ابن مزيد شرقي قرية يقال لها القسونات بها قبر باروخ أستاذ حزقيل وقبر يوسف الربان، وقبر يوشع، وليس يوشع بن نون، وقبر عزرة، وليس عزرة بناقل التوراة الكاتب، والجميع

يزوره اليهود، وفيها أيضاً قبر حزقيال المعروف بذي الكفل يقصده اليهود من البلاد الشاسعة للزيارة).^١

وفي (الإشارات لمعرفة الزيارات) يظهر النص هكذا: (قبر ذي الكفل، وهو حزقيال النبي عليه السلام، في موضع يقال له: بر ملاحه، شرقي قرية يقال لها: قسونات، وبهذه القرية قبر باروخ أستاذ حزقيال ومعلمه، وبها قبر يوسف الرمان يزورونه).^٢

فالتصان السابقان يقولان إن مرقد باروخ ويوسف الرمان هما في قرية القسونات، وأن (بر ملاحه) هي إلى الغرب من القسونات. واليوم تظهر القبور في موضع واحد لا يفصل بينهما إلا جدار، فكيف حصل هذا؟ وتؤكد القصص الشعبية اليهودية أنه كان بين قبري باروخ وحزقيال مسافة ألفي ذراع، وأن أحد الأمراء حاول نقلهما ليتجاورا لكن صعب الأمر عليه.^٣

ويؤكد هذه القصة الرحالة اليهودي بنيامين التيطلي إذ يقول: (وعلى بعد

نصف ميل من قبر حزقيال قباب تحتها قبور حننية وميشائيل وعزرية؛ وهذه الأبنية كلها محافظ عليها من اليهود والمسلمين).^٤

وقولهما أن باروخ كان أستاذا لحزقيال قد لا يعني به باروخ كاتب أرميا النبي، بل ربما هو باروخ بن زبאי المرمم لسور أورشليم كما ورد ذلك في سفر نحemia^٥، وأن حزقيال تلميذه هو حزقيال بن يواب والذي لم يكن إلا الرجل الآخر الذي

^١ ذكر بنيامين في رحلته: ١٤٠-١٤١: وفي بابل بقايا آتون النار الذي طرح فيه حننية وميشائيل وعزرية على مقربة من قصر بخت نصر. والمذهل إن طه باقر وفؤاد سفر في كتابهما: المرشد إلى مواطن الآثار والحضارة / الرحلة الرابعة / ١٩٦٥: ١٠ - ١١، وهما يتحدثان عن قلعة كركوك يقولان بالنص: (يوجد فوق القلعة مسجد أثري صغير يسمى جامع النبي دانيال في كتابة عربية ويعزیه المحليون إلى النبي دانيال أحد أنبياء بني إسرائيل بعد السبي البابلي المشهور الذي وقع عهد نبوخذ نصر ٥٨٦ ق. م ويذكر أن هذا المسجد أقيم على بقايا كنيسة قديمة تضم ثلاثة قبور تعزى إلى ثلاثة من الربانيين وهم (حنانيا وعزرا وميشائيل)).^١

^٢ رحلة بنيامين التيطلي: ١٧٥

^٣ نوح: ٣: ٢٠

^١ معجم البلدان ١: ٢٠٣

^٢ الإشارات لمعرفة الزيارات: ٦٨

^٣ The Legends of the Jews, Vol IV, Chapter X:

The Exile

ساعده على ترميم السور^١ وليس هو النبي صاحب الرؤيا المهولة. فإن تم هذا الرأي فلدينا مجموعة من قبور عظماء اليهود في الكفل الحالية وليسوا بأنبياء.

وقد تعني كلمة (بر ملاحه) ابن الملك من المقطعين العبريين: بر ١٥ وتعني ابن، وملاخ ٦٨٧٥ وتعني ملك أو مرسل، لذا قد يكون المدفون في مرقد الكفل هو شخصية بارزة من عظماء اليهود.

لقد اختلط اسم البلدة (بر ملاحه) بالنخيلة التي تبدو أنها اسم لموضعين لا موضع واحد، فإن كانت النخيلة هي الاسم الثاني لبر ملاحه فإن (نخيلة) أخرى تقع في ظهر الكوفة^٢. ويؤكد المؤرخون والبلدانيون على تحديد موضع النخيلة في سمت الشام وهو الطريق التي تنتهي في محطتها الأولى في بير سلام والقريات وعين التمر وهو طريق آخر غير طريق بر ملاحه - الكفل، يؤكد أن النخيلة الأشهر كانت تقع في موضع

ما بعد الغري باتجاه بحر النجف وليس إلى الشمال.

وكل هذه الشواهد تؤكد أن النخيلة لم تكن لتبعد عن الكوفة إلا بمقدار فرسخ أو أكثر قليلا.^٣

وروي عن أن موضع النخيلة فيه قبر يهوذا بكر يعقوب، وليس في الكفل الحالية أي إشارة إلى وجود مثل هذا القبر مما يدل على اختلاف الموضعين.

وما يزعم القول بأن حزقيال أو أي نبي آخر مدفون اليوم في الكفل هو معارضته بالعديد من الأقوال الأخرى التي تحدد مرقد في أماكن أخرى فينسب لذي الكفل قبر في شرق عكا بموضع (مغاركة) التي تسمى (دامون) زاره ناصر خسرو^٤، وما قيل من إن مرقد حزقيال في المغارة التي فيها جثمان سام و ارفخشاد.^٥ وتعدد القبور المنسوبة إلى

^٣ نواذر المعجزات: ٤٠

^٤ سفر نامه: ٦٢. وقد أزيلت القرية التي تقع على بعد ١١ كم ش عكا من قبل الصهاينة ١٩٤٨.

^٥ الكفل تعريفه ووصفه: انستاس الكرملي: مجلة المشرق: السنة ٢: ع ١: ٦١-٦٤، ١ ك ١٨٩٩٢.

^١ نح: ٨: ٩

^٢ يقول الحموي: (الجوسق الحرب أيضا: بظاهر الكوفة عند النخيلة). ٢: ١٨٥

الكفل وحزقيال يضعف تماما
الاعتقاد بأصالة القبر المنسوب
إليهما متحدين في العراق، فقد ذكر
أن قبورا عديدة تنسب لذي الكفل
بين فلسطين وبلخ.^١
والبحث استوفيناه بتفصيل ضاف
في كتابنا (انبياء العرب).

وكان أهل الدامون يسمون هذا المكان
مزار عبد المغيث.

^١ كما في دائرة المعارف الإسلامية: ٩:
٤٠٧ Encyclopedia of Islam, G.

Vajda, Dhul-Ki وانظر رحلة ابن
بطوطة ونقله خبر وجود قبر لحزقيال النبي
في بلخ.



رابعة بنت جميل

أو أم رابعة؛ قبر يقول العلامة مصطفى جواد إنه قبر لعبدالله العلوي، والسبب في نسبته إلى أم رابعة إن السيدة شمس الضحى شاهلبي الأيوبية بنت عبد الخالق بن ملكشاه بن صلاح الدين زوجة الأمير أبي العباس أحمد بن المعتصم بالله العباسي ثم زوجة علاء الدين عطا ملك الجويني وإلى العراق والاحواز كانت قد انشأت عند هذا المشهد رباطا للصوفية ومدرسة سميت بالمدرسة العصمتية لما توفيت سنة ٦٧٨ هـ دفنت في التربة التي بنتها بجوار مدرستها عند مشهد عبدالله المذكور.

وفي سنة ٦٨٥ هـ توفيت ابنتها رابعة العباسية بنت الأمير أحمد ودفنت في تربة والدتها فرابعة وأم رابعة مدفونتان في هذا المكان.

ويقع المدفن على مسافة قصيرة من شرق شارع الإمام الأعظم بإزاء منعطف الضريح الملكي، في الأعظمية محلة النصّة على بعد ٥٠٠ متر تقريبا من الطريق الذي يلي عمارة فاروق الجدة في داخل البيت

المرقم ٦٣ وهو بيت بسيط مشيد بالطابوق والجص ذو طابق واحد . وفيه يرقد الشيخ حماد الدباس بن مسلم الذي يعتقد انه زوج رابعة بنت جميل. أما قبر رابعة فهو في داخل الجدار المقابل لدخل الغرفة. وكان في المرقد بئر، يظن العوام ان لديه آثارا مجربة في رفع العقم الذي تسببه الجن والتابعة.

راشد (رشيد)

مرقد منسوب لمن يسمى إمام راشد، يقع على بعد ٧ كم شمال غرب المدحيتة.

راشد بن علي

مرقد منسوب لمن يسمى بـ(راشد بن علي). ٨ كم جنوب غرب المحاويل.

راشد الفياض

مرقد منسوب لمن يسمى بـ(راشد الفياض)، على بعد ٤ كم شمال غرب السماوة.

سيد راضي

مرقد منسوب لمن يسمى بـ(سيد راضي)، على بعد ١٣ كم غرب السماوة.

الشيخ رجب البرسي

قبر ينسب له في منطقة برس قرب الحلة. لكن الحاج عباس القمي ذكر إنه في بحثه عن قبر شارح للبرسي في أردستان قرب أصفهان، وجد كتاباً من تصنيف صوفي معاصر للبرسي لم يذكر اسمه يذكر فيه أن الأخير مدفون في مزار قتلگاه (ساحة القتل) بمشهد في خراسان^١، وهو موضع ذكره الخوانساري في روضات الجنات باعتباره مدفن الطبرسي (ت ٥٤٨ هـ / ١١٥٣ م)^٢. لكن ما قد يشكك بهذه المعلومة أن هذا الموضع سمي كذلك بعد موت البرسي بحوالي أربعة قرون (لما وقع فيه من القتل العام بإشارة عبد الله خان أفغان في أواخر دولة الصفوية)^٣. وأكد العلامة الشيخ محمد

^١ فوائد الرضوية، طهران ١٣٢٧ / ١٩٠٩، ص ١٨١ وينص القمي على أنه: «در کتاب یکی از صوفیه عصر خود در الحجا نوشته که شیخ رجب برسی در مزار قتلگاه مشهد است، والله أعلم». وقد وهم محمد علي التبريزي حين ظن أن قبر البرسي هو الذي كان في أردستان. (وانظر ریحانة الأدب ص ٣٠٠).

^٢ روضات الجنات ص ٥١٢

^٣ أيضاً ص ٥١٢ في ترجمة الفضل بن الحسن الطبرسي.

حسن الملقب بأقا بزرگ الطهراني وجود هذا الموضع بهذا الاسم هناك حتى الآن^٤! فإذا صحت نظرية القمي دل على مهاجرته الحلة وموته هناك.

رجب الراوي

مرقد منسوب لمن يسمى بـ(رجب الراوي)، في راوة.

رجب الرفاعي

مرقد منسوب لمن يسمى بـ(رجب الرفاعي)، في البصرة.

سي رحمان (سيد رحمان)

مرقد في مدينة مندلي.

الرسول

مرقد منسوب لمن يسمى بـ(الرسول)، في الموصل.

شيخ رزق

مرقد منسوب لمن يسمى بـ(شيخ رزق)، ١٥ كم شمال شرق بعقوبة.

رضا

مرقد منسوب لمن يسمى بـ(رضا)، ٥ كم جنوب بعشيقية.

^٤ قال ذلك للشيبي مؤلف كتاب (الصلة بين التصوف والتشيع: ٢: التزعات الصوفية في الشيعة ٢٢٦-٢٢٧).

رضا

مرقد منسوب لمن يسمى بـ(رضا)،
على بعد ٦ كم شمال غرب
خانقين.

الرضواني

مرقد منسوب لمن يسمى
بـ(الرضواني)، في الموصل.

الشريف الرضي

ذكر كثير من المؤرخين عند ترجمة
الشريف الرضي أنه قد نقل جثمانه
الى كربلاء بعد دفنه بداره بالكرخ،
فدفن عند أبيه أبي أحمد الحسين بن
موسى.

ويظهر من التاريخ إن قبره كان في
القرون الوسطى مشهوراً معروفاً في
الحائر المقدس. قال صاحب عمدة
الطالب: وقبره في كربلاء ظاهر
معروف. وقال في ترجمة اخيه
المرتضى: دفن عند أبيه واخيه
وقبورهم ظاهرة مشهورة.

وروي في كتاب مدينة الحسين عليه السلام
عن السيد محمد مهدي بحر العلوم
الكبير قال: أن موضع قبر الشريف
الرضي عند قبر جده ابراهيم الحجاب،
وهو في آخر الرواق فوق الرأس في
الزاوية الغربية من الحرم الحسيني.

ولعل هذا القبر هو الذي لاحظته
العلامة السيد حسن اغا مير بنفسه
عند التعميرات التي اجريت داخل
الروضة المطهرة في سنة ١٣٦٧ هـ
وقال: هناك خلف الضريح بسة
اذرع ثلاثة قبور شاهدت ذلك
بنفسي عند حفر الاسس لدعائم
القبة التي جرى بناؤها مؤخراً بـ
(الكونكريت) المسلح، فرجوت
المعمار عدم مس تلك القبور الثلاثة.
ومن المرجح ان هذه القبور الثلاثة
هي لأبي أحمد الحسين بن موسى مع
ولديه محمد الملقب بالشريف
الرضي، وعلي الملقب بالمرتضى.
وفي مقدمة ديوان السيد المرتضى
كتب العلامة مصطفى جواد أقوال
المؤرخين في نقل الشريف المرتضى
من داره بالكرخ الى كربلاء بجوار
جده الحسين عليه السلام.

وقال السيد جعفر بحر العلوم في تحفة
العالم ممن فاز بحسن الجوار ميتاً
الشريف ابو أحمد الحسين بن موسى
والد الشريفين الرضي والمرتضى
سنة ٤١٠ هـ ببغداد وقد اناف على
التسعين ثم حمل الى الحائر فدفن
قريباً من قبر الحسين عليه السلام وفي كتاب

الدرجات الرفيعة انه مدفون معه ولده الرضي والمرضى بعد ان دفنا في دارهم في بلد الكاظمين ثم نقلنا الى جوار جدتهما الحسين عليه السلام.

وقال ابن شدقم الحسيني في كتابه (زهر الرياض وزلال الحياض) ان في سنة (٩٤٢) نبش قبره بعض قضاة الأروام فرآه كما هو لم تغير الأرض منه شيئا، وحكى من رآه أثر الحناء في يده ولحيته وقد قيل أن الأرض لم تغير أجساد الصالحين. انتهى

وقال جدي بحر العلوم بعد نقل ما ذكر: والظاهر أن قبر السيد وقبر أخيه وأبيه في المحل المعروف بإبراهيم المجاب. انتهى

وقيل إنهم مدفونون مع إبراهيم الأصغر بن الإمام الكاظم وإن قبره خلف ظهر الحسين ستة أذرع^١.

رقية بنت الحسن

مرقد لمن تسمى رقية بنت الحسن، في منطقة الجلال في بروانة الكبيرة قرب نهر (ام هروت) في ضواحي المقدادية. وقبره قبر مزعوم تحت اسم (محمد بن موسى).

رقية بنت الحسن: انظر بنات الحسن.

رقية أو أم كلثوم بنت الحسن

مرقد منسوب لمن تسمى بـ(رقية أو أم كلثوم)، قريب من سوق الصاغة في الموصل القديمة، وهو مشهد فيه قبر ومقام يسميه العوام بمقام أولاد الحسن.

الرواس

مرقد منسوب لـ(أبي المكارم محمد مهدي بهاء الدين بن عليّ الرديني الصيادي الرفاعي المشهور بالرواس)، وهو حفيد علي الرفاعي، دفن بزعم بعضهم، إلى جنب المقام المنسوب لجده في الجانب الشرقي من بغداد، في مسجد (دكاكين حبوب). في ١٨٩٦م. وفي سنة ١٩٥٦م الموافق ١٣٧٥هـ نقل جثمانه إلى جامع السيد سلطان علي، ودفن هناك.

شيخ رومي

مقامان في الموصل:

الاول: جنوب قرية دوكري، شمال جبل سنجار.

والثاني: في داخل قلعة الموصل. له مرقد يزار. قيل: هو من سادات الروم أو رجل تركي.

^١ أدب الطف : جواد شبر : ٢ : ٢٢٧ - ٢٢٨

ز

الزبير بن العوام

مرقد في ناحية الزبير في البصرة يتوسطها اليوم، والمرقد مختلق، فقد قتل الزبير في وادي السباع، قتله ابن جرموز، وسلبه وتركه في العراء لا شك في ذلك ولا ريب، والناس يومذاك مشغولون بحربهم وجراحاتهم بين منتصر حزين ومهزوم ثاكل، فمن ذا الذي تطوع لدفن الزبير وتعليم موضع قبره. ولم يتركه نهبا لسباع وادي السباع.

لعل أقدم ذكر لقبر الزبير كان في القرن السادس الهجري عندما ادعى ابن الخراط المتوفى ٥٨١ هـ أن كرامة حصلت عندما رُش بماء ورد وهو يحول في القبر!

لكن متى عُرف قبر الزبير؟

يقول ابن الجوزي المتوفى (٥٩٧ هـ) في المنتظم: ثم دخلت سنة ست وثمانين وثلاثمائة، فمن الحوادث فيها: (أدعاء أهل البصرة أنهم كشفوا عن قبر عتيق ميت طري بشيابه وسيفه).

أن أهل البصرة في شهر المحرم ادعوا إنهم كشفوا عن قبر عتيق، فوجدوا فيه ميتا طريا بشيابه وسيفه، وأنه

الزبير بن العوام فأخرجوه وكفنوه ودفنوه بالمريد بين الدربين وبنى عليه الأثير أبو المسك عنبر بناء وجعل الموضع مسجدا ونقلت إليه القناديل والآلات والحصر والسماكات وأقيم فيه قوام وحفظة، ووقف عليه وقوفا.^٢

ويلتزم الذهبي المتوفى (٧٤٨ هـ) الحذر بعد أن ينقل عن المنتظم الخبر ليقول: قاله أعلم، من ذاك الميت.^٣ وينقل ابن كثير المتوفى (٧٧٤ هـ) عن المنتظم على الأرجح الحادثة ففي البداية والنهاية: ثم دخلت سنة ست وثمانين وثلاثمائة في محرمها كشف أهل البصرة عن قبر عتيق فإذا هم بميت طري عليه ثيابه وسيفه، فظنوه الزبير بن العوام، فأخرجوه وكفنوه ودفنوه، واتخذوا عند قبره مسجدا، ووقف عليه أوقاف كثيرة، وجعل عنده خدام وقوام وفرش وتنوير.^٤

^٢ المنتظم: ١٤: ٣٨٣

^٣ تاريخ الإسلام: ٢٧: ١٩

^٤ البداية والنهاية: ١١: ٣٦٥

^١ العاقبة في ذكر الموت: ابن الخراط: ٢١٩

وفي النجوم الزاهرة ينقل بن تغري
بردي المتوفى (٨٧٤ هـ) الخبر، ثم
ينقل تحذير الذهبي^١.

فتاريخ الكشف جرى بعد مرور
٣٥٠ سنة على مصرع الزبير!
ولم يحدد المؤرخون والرواة المكان
الذي كشف فيه القبر، هل كان في
وادي السباع أم في غيرها، ولم يعرف
لماذا نقل من موضعه إلى المريد.

أن حادثة كشف القبر قد منحت
أعداء الشيعة مناسبة للموازنة
العاطفية والطائفية، ومصدرا للنكاية
بالشيعة، فاعتبار بعضهم الزبير عدوا
لأمير المؤمنين عليه السلام وإقامة قبر له
سيكون بنظرهم مفيدا في إغاظة
الشيعة.

فكثيراً ما كانت تحصل الفتنة بين
النواصب والشيعة، والقرن الرابع
الهجري كان حافلا بهذه الوقائع
ومسرحاً خصبا للصراع بينهما، فقد
كان النواصب يتربصون بالشيعة في
كل فعل يفعلونه من إقامتهم
لشعائهم أو ممارسة لبعض
عباداتهم، وقد وقعت حوادث كثيرة
بسبب ذلك كما حدث في السنوات:

^١ النجوم الزاهرة: ٤: ١٧٤

٣٥٣،^١ ٣٦١،^٢ ٣٦٣،^٣ ٣٨٠،^٤

٣٩٨،^٥ ٤٠٧،^٦ ٤٠٨ هـ.

وفي سنة ٣٨٩ هـ - بعد ثلاث
سنوات من الكشف المزعوم لقبر
الزبير - عمد النواصب إلى إحداث
حدثين وهميين للنكاية بالشيعة
أولهما: أحداث يوم سموه (يوم
دخول الغار) في السادس والعشرين
من شهر ذي الحجة، في مقابل يوم
الغدير عند الشيعة، زاعمين أنه اليوم
الذي دخل فيه النبي ﷺ وأبا بكر
الغار.^١

وأحدثوا يوماً آخر هو الثامن عشر
من شهر محرم ليقابلوا يوم عاشوراء،
وقالوا: هو يوم قتل مصعب بن
الزبير.

^٢ الكامل: ٧: ٢٥٣

^٣ المصدر في أعلاه: ٧: ٣٠٣

^٤ م. ن. ٧: ٣١٤

^٥ م. ن. ٧: ٤٣٩

^٦ م. ن. ٧: ٥٨٨

^٧ م. ن. ٧: ٦٤٠

^٨ م. ن. ٧: ٦٤٩

^٩ قال الحافظ الذهبي بعد أن نقل هذه
القصة: وهذا جهل وغلط فإن أيام الغار
إنما كانت ييقن في شهر صفر وأول ربيع
الأول. (العبر في خبر من غير: ٢: ١٧٦)

^{١٠} الكامل: ٧: ٥١٠ - ٥١١

قال المهرواني: وداموا على هذا العمل القبيح عشر سنين^١

وفي وسط هذا الجو المشحون بالحق والكرهية والعداء والاختلاق فإن فكرة العثور على قبر الزبير كانت نتيجة منطقية في سلسلة الاختلاق، ولا يبعد أنه تم العثور على إحدى قتلى معركة الجمل، لكن لا أحد يعرف شكل الزبير وأوصافه الدقيقة، بل تخلو كل كتب التاريخ من وصف محدد يميز له، بل إن ما فيها متناقض، فكيف تم تحديد الجثمان بأنه جثمان الزبير بالذات وتم التعرف إليه من ثم؟

ثم كيف تم التعرف إليه، ورأسه مقطوع!

ففي شرح النهج: فلما قام إلى الصلاة (أي الزبير) شد ابن جرموز عليه فقتله وأخذ رأسه وخاتمه

وسيفه وحثا عليه ترابا يسيرا ورجع إلى الأحنف فأخبره.^٢

زكية بنت الحسن

قبر في الرهيمية، في النجف، منسوب لزكية بنت الحسن، ولا وجود لبنت تحمل هذا الاسم للحسن.

زهراء بنت الحسن

قبر في محلة البراق في غرب المدينة القديمة في النجف، منسوب لزهراء بنت الحسن، ولا وجود لبنت تحمل هذا الاسم للحسن السبط. والقبر حديث.

زهرة بنت علي

مرقد مزعوم في شارع ٨٠ في مركز الحلة، لمن يسمونها زهرة بنت علي بن محمد (أبو سالم) بن محمد (الجواني) بن أحمد بن علي بن جعفر الصادق. وأولاد محمد بن أحمد هم: الحسن الحجازي وأحمد. فالنسب مكذوب.

زيارة

مرقد منسوب لمن يسمى به (زيارة)، على بعد ١٣ كم شمال تلعفر.

زيد بن علي

مرقد في الموصل داخل حدود السور القديم، قريبا منه، منسوب لـ (زيد

^١ المهرواني: أبو القاسم المهرواني: ٤٠

^٢ في المعجم الكبير: ١: ١٢٠ يذكر أنه كان أبيض طويلا خفيف العارضين. وفي صفوة الصفوة (١: ١٢٨): كان أبيض طويلا، ويقال لم يكن بالطويل ولا بالقصير، إلى الخفة ما هو في اللحم، ويقال كان أسمر اللون أشعر خفيف العارضين.

^٣ شرح النهج: ١: ١٥٦

بن علي بن زيد بن علي زين العابدين بن الحسين بن علي أمير المؤمنين)، زعم المحليون أنهم هكذا وجد مكتوباً على قبره.

ومن ذريته (أحمد بن محمد بن زيد).

زيد الشهيد

زيد الشهيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب أمير المؤمنين عليه السلام، استشهد قرب الكوفة يوم الاثنين لليلتين خلتا من صفر سنة ١٢٠ هـ وقيل في أول يوم من صفر سنة ١٢١ هـ وكان عمره الشريف عند شهادته ٤٢ سنة عن طبقات ابن سعد، وإرشاد الشيخ المفيد.

أقيم له مرقد إلى الشرق من بلدة الكفل (ح ٧ كم)، وهو مشهد مزار. قال حرز الدين إن هذا الموضع هو موضع قبره^١.

ولابد أنه يعني الموضع الذي قبر فيه للوهلة الأولى قبل نبشه وإخراجه ثم صلبه في الكوفة أمداً.

ففي أمالي الشيخ الصدوق: إنهم بعد شهادته دفنوه ليلاً تحت نهر جار في بستان رجل اسمه زائدة بعد أن سكبوا ماء النهر من جريانه وحفروا فيه قبراً ووضعوا جثمانه الطاهر فيه

وألقوا عليه الحشيش ثم أهالوا عليه التراب وأجروا فيه الماء، حيث لم يتمكنوا من نقله فيشاهد، خشية من أن يمثل فيه أعداء الله ورسوله، وكان معهم عند الدفن غلام سندي لبعضهم فذهب في غده إلى يوسف بن عمر والي الكوفة ورئيس شرطته وأخبره بموضع دفنه، فبعث يوسف بن عمر العباس بن سعيد المزني فنبشوا القبر وأخرجوا جسده الطاهر وحملوه على جمل، وكان عليه قميص هروي فألقي بباب قصر الإمارة فخر كأنه جبل. وأمر يوسف بن عمر بقطع رأسه فقطع وصلب بدنه الشريف منكوساً بسوق الكناسة في الكوفة مع جملة من أصحابه، وبقي مصلوباً على الخشبة سنين، أقل الروايات تصرح بأنه بقي سنة وأشهرًا وأكثرها ست سنين، وبعد هذا كله أنزلوه وأحرقوه في كناسة الكوفة جنوب (تل تراب)^٢.

^٢ يرد ذكر (تل تراب) في الحديث عن دار حبيب بن مظاهر الأسدي فقد كانت فيه وإليها جاء رسول الحسين عليه السلام من كربلاء يدعوه لتصرته.

^١ مرآة المعارف: ١: ٣٢١

وتاريخ تحديد موضع القبر غير معلوم. ولا توجد أي دلالة تاريخية أو آثارية تحدد موضع القبر.

زيد النار

قبر في وسط بلدة الديوانية ينسب لزيد بن موسى بن جعفر، وفي ثورة أبي السرايا عقد له محمد بن محمد بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليه السلام على الأهواز. قال أبو الفرج: إن أبا السرايا ولي زيد بن موسى بن جعفر على الأهواز، وذكر: أن زيدا حرق دور بني العباس بالبصرة فلقلب بذلك وسمي زيد النار، وذكر نحوه الطبري^١، وقال ابن عنبه: وحاربه الحسن بن سهل فظفر به وأرسله إلى المأمون، فأدخل عليه بمرو مقيدا.^٢

وروى الصدوق أنه قال له المأمون: يا زيد خرجت بالبصرة وتركت ان تبدأ بدور أعدائنا من بني أمية وثقيف وعدي وباهلة وآل زياد وقصدت دور بني عمك؟ قال: وكان - زيد - مزاحا، أخطأت يا

أمير المؤمنين من كل جهة، وإن عدت بدأت بأعدائنا. فضحك المأمون، وبعث به إلى أخيه الرضا عليه السلام وقال: قد وهبت جرمه لك، فلما جاءوا به عنقه وخلي سبيله وحلف أن لا يكلمه أبدا ما عاش.^٣

وقالوا: إن المأمون سقاه السم فمات، ذكر ذلك ابن عنبه والبخاري. وقال الثاني: وقبره بمرو. وسرعان ما أدعى القيمون على المرقد بعد أن ووجهوا بحقيقة دفنه في مرو إلى القول إن المدفون هنا هو (محمد العريس) أحد قادة زيد النار!

زين العابدين

قبر مهدم في وسط بستان ٣ كم جنوب شرق القاسم، يعرف عند المحليين هناك بأنه قبر زين العابدين، وينسب للحسن المثني. فيقال زين العابدين بن الحسن المثني. ويسمى أحيانا بـ(علي العابد).

قال حرز الدين: انه يغلب على الظن أنه قبر علوي من سلالة الإمام زين العابدين علي بن الحسين عليه السلام. وهو ظن لا قيمة له، لا سيما وان المنطقة منطقة تلوث اثرية، ترتبط في

^١ مقاتل الطالبين: ٤٣٥

^٢ مقاتل الطالبين: ٤٣٦

^٣ تاريخ الطبري: ٨: ٥٣٥

^٤ العمدة: ٢٢١

^٥ عيون أخبار الرضا: ٢: ٢٣٣

كثير من الاحيان مع ظواهر خارقة،
فتنسب لقبور العلويين.

شيخ زين النايين

مرقد منسوب للشيخ زين النايين،
وهو مجهول، على بعد ٢,٥ كم
جنوب بلدروز.

س

السامري أو السمرى

مرقد لشخصية مجهولة. قال حرز الدين: (فيه دكتان وعليه قبة صغيرة عتيقة جداً، على تل من تراب فيه الحجارة القديمة والخزف وبعض الفخار الأثري، يقع هذا المرقد في قبائل (خفاجة المجرية - المكربة)، شرقي مرقد (ذي الكفل) ببعد حدود ثلاثة فراسخ، في مقاطعة (البصرة) المجاورة لمقاطعة (العلية) في الأرض التي يمر بها (نهر الشاه)، من أعمال الحلة المزبدية أحد ألوية العراق اليوم).^١

والحقيقة أنه إلى الشمال الشرقي من بلدة الكفل ويبعد عنها حوالي ٢٠ كم، وإلى الشرق من قرية الرارنجية الشهيرة بحوالي ٦ كم. ثم احتمل حرز الدين ثلاثة احتمالات لتحديد شخصية صاحب المرقد:

أحدها: أنه قبر عالم من واسط منسوب إلى قرية (ميمر).^٢

وثانيها: أنه رجل من اصحاب موسى الكاظم عليه السلام يدعى السامري. وثالثها: أنه سامري موسى الكليم. وباستثناء الاحتمال الثالث الذي لا قيمة له، فإنها احتمالات لا تقوم بحجة ابدأ.

وهناك احتمال أن يكون أي سمرى كالسمرى الكاتب الذي شهد على الحلاج، والسمرى الراوي للفتوحات في تاريخ خليفة بن خياط، وشيخ القراءات أبو أحمد عبد الله ابن الحسن بن حسنون السمرى تلميذ أبي بكر بن مجاهد وشيخ عبد الرحمن بن الحسن بن سعيد الخزرجي المقرئ.

وحاول بعض السكان المحليين الترويج لجعله مرقداً للسفير الرابع للحجة بن الحسن، لكنهم اخفقوا. السراج

مرقد في وسط حي الجهاد في مدينة الكوت.

البصرة وواسط...، وإليه ينسب أبو عبد الله محمد بن الجهم السمرى، وأبو عبد الله الحسين بن عبد الله السمرى الكاتب من فضلاء الكتاب وعلمائهم وله كتاب جيد في الجراح، وأمثلة الكتاب).

^١ مرقد المعارف: ١: ٣٣٧

^٢ في (معجم البلدان): ٥: ١٢١: (سمر): أظنه نبطياً بكسر أوله وتشديد ثانيه وفتح، وآخره راء مهملة. بلد من أعمال كسكر وقد دخل الآن في أعمال البصرة وهو بين

سراج الدين

مرقد في جامع سراج الدين بالقرب من محلة الصدرية بالجانب الشرقي من بغداد، ينسب لـ (محمد بن عبد الله بن المبارك بن محمد بن خزام الواسطي الرفاعي المخزومي البغدادي).^١ ويعرفه أهل بغداد بـ (سراج الدين الرفاعي). لكن العلامة الدكتور مصطفى جواد في كتابه (دليل خارطة بغداد) قال بأن المدفون في الجامع هو (سراج الدين

١ مفسر، صوفي، محدث، نسابة، ولد بواسط في العراق سنة ٧٩٣ هـ ورحل الى الشام ومصر وتوفي ببغداد سنة ٨٨٥ هـ. اشتهر بالمخزومي. تخرج بصحبته جماعة من الاعيان وكان شيخ الاسلام في زمنه وعمل على خدمة العلماء واخذ عنه الصلحاء. ذكر أحمد بن محمد الوتري الرفاعي في كتابه (روضة الناظرين) بأن نسبه يلتقي بالسيد أحمد الرفاعي وذكر بأنه كان من اكابر الشيوخ وتلقى عنه الكثير علوم الشريعة والفقهاء عدداً من الكتب منها (سلاح المؤمن) جمع فيه الكثير من آثار النبي ﷺ واخباره. والبيان في تفسير القرآن) و(جلاء القلب الحزين) وهو كتاب في التصوف عن أحمد الرفاعي و(صحاح الأخبار في نسب السادة الفاطمية الأخيار) و (رحيق الكوثر) وهو مطبوع. دفن بصدريّة بغداد.

عمر بن علي بن عمر القزويني الشافعي المقرئ المحدث سراج الدين القزويني المتوفى سنة ٧٥٠ هـ). والظاهر أنه دفن في تربة أبيه بمقبرة الزرادين أي محلة الصدرية.^٢

وحاول يونس الشيخ إبراهيم السامرائي^٣ ان يدفع رأي العلامة جواد، فقال انه لم يكن موثقاً في نسبة القبر إلى (عمر القزويني)، وقال إنه واثق لو أن المرحوم الدكتور جواد كان قد اطلع على المصادر التي اطلع عليها هو وخاصة كتاب (روضة الناظرين) الذي يؤرخ للسادة الرفاعية لعدل عن رأيه!

فالقبر إذن مردد بين اثنين.

الشيخ سعد (أو سعيد)

مرقد لشخص يدعى سعدا أو سعيدا، على بعد ٣ كم جنوب غرب ناحية الوجيحية، ديالى.

سيد سعيد

مرقد لشخص يدعى سيد سعيد، على بعد ١٥ كم جنوب شرق الحجر الكبير.

^٢ دليل خارطة بغداد: ٢٣٧-٢٣٨

^٣ مراقد بغداد: ١٤

سعيد بن الحسين

شخصية مجهولة، قال حرز الدين إن له: (قبر عتيق مشرف على الانهدام ينسب إليه ويعرف بهذا).^١ يقع القبر في مقاطعة (المطرية) بضواحي ناحية القاسم على نهر الجربوعية، في الحلة.^٢

وكان القبر في مستينيات القرن الماضي من ضمن أراضي الحاج عسل آل حسين الجناي وكان خراباً فلم يبق منه إلا بعض أسس الجدران وقبته مردومة عليه أنقاض وحجارة.

وليس هناك من شخصية معروفة بهذا الاسم إلا (سعيد بن الحسين بن أحمد بن عبد الله بن ميمون القداح بن ديسان) وهو الاسم الذي يدعيه أعداء الفاطميين أنه الاسم الحقيقي لعبيد الله المهدي الفاطمي.

^١ مرآة المعارف: ١: ٣٥٤

^٢ قال حرز الدين الحفيد: يقع هذا القبر في مقاطعة (المطرية) المرقمة ٣٠ قطعة ٧٠ بتسوية الأراضي في ناحية القاسم، وسط بستان على نهر جدول الجربوعية المذكور عند عشائر (الجنايين) في أراضي الحاج آل حسين الجناي وكانت قبة قبره مهدومة عند وقوعنا عليه، والقبر كربوة من أنقاض. (١: ٣٥٤) الهامش.

سكنة

قبر مزعوم لعلوية تدعى سكنة، في الكريمة (حي النصر) في الكوت.

سلطان ساقى

مرقد منسوب لمن يسميه المحليون سلطان ساقى، يقع في حي تسين (تسعين) القديمة على بعد نصف كم منها، ويدعي القائمون على القبر أن سلطان ساقى أحد أحفاد جعفر الطيار عليه السلام، وكانت على مرقده قبة تهدمت وقام أهالي تسين ببناء القبة الحالية فوق المرقد، ودفنت إلى جواره شقيقته وخادمه (قنبر). اتخذ أهل تسين منذ القدم جوار المرقد مقبرة لموتاهم.

وأضحت المقبرة جزءاً من قاعدة عسكرية في كركوك.

سلكي

قبر في وسط الجزيرة، لمن يدعى سلكي، ٦١ كم شمال القائم بميل إلى الشرق.

سلمان

مرقد لشخص يدعى سلمان، ١٢ كم غرب السماوة، ٩ كم شمال شرق بحيرة ساوة.

سيد سلمان

مرقد لشخص يدعى سيد سلمان،
١٤ كم شرق الشناقية.

سليم

قبر في وسط الجزيرة، ١ كم شمال
قبر سلكي يميل إلى الغرب.

سليمان بن داوود (محكمة الجن)

مرقد في جنوب العراق، شمال بلدة
(الدير)^١ (ح ٣ كم) في قرية
(معاوية) بين البصرة والقرنة. وهو
ينسب لسليمان بن داوود النبي.

وفي الستينيات كانت عليه قبة
صغيرة قديمة جداً، أما اليوم فعليه
بناء معماري حديث.

ويزعم عوام المنطقة وقوام المرقد أنه
بني من قبل آصف بن برخيا لحاكمة

الجن فيه! وزعم شيخ من البصرة
يدعى جعفرًا لحرز الدين أن هذا
الموضع يحوي قبر آصف بن برخيا.^٢
لكن حرز الدين ينفي كل ذلك،
قائلاً: إن (الشهرة الموضعية المدعاة
عند السواد لم أعثر لها على شاهد
يدل عليها من كتب التاريخ والسير
والآثار.

وأما رواية الشيخ الثقة الورع عن
السيد البصري فهي من الدعاوي
التي مصدرها المتامات والخرص.^٣
ثم قدم اقتراحاً معقولاً يغلب عليه
الظن أن هذا القبر هو لسليمان بن
رزين مولى الإمام أبي عبد الله
الحسين عليه السلام ورسوله الذي أرسله إلى
رؤساء الأخماس من الشيعة في
البصرة، فقبض عليه أبن زياد
وقتله.^٤

^١ في (معجم البلدان: ٤: ١٢٩): (دير
حاييل) كان أهل البصرة يشربون قبل حفر
الفيض من خليج يأتي من دير حاييل إلى
موضع نهر نافذ.

وفي معجم البلدان ٤: ١٣٩: (دير
الدهدار) بنواحي البصرة في الطريق
المؤدي إليها من واسط، وإليه ينسب (نهر
الدير) وهو دير قديم أزلي كثير الرهبان،
بناؤه قبل الإسلام وفيه يقول محمد بن
أحمد المعنوي البصري الشاعر:

كم يدير الدهدار لي من صبح
وغبوق في غدوة ورواح

^٢ مراقد المعارف: ١: ٣٧٢

^٣ مراقد المعارف: ١: ٣٧٢

^٤ في (إبصار العين) للشيخ محمد السماوي
ص ٥٣: سليمان بن رزين أرسله الحسين
عليه السلام بكتب إلى رؤساء الأخماس بالبصرة
حين كان بمكة وظن المنذر بن الجارود أنه
دسيس من عبيد الله وكان صهره، فإن
بحرية بنت الجارود كانت تحت عبيد الله،
فأخذ الكتاب والرسول وقدمهما إلى عبيد
الله بن زياد في العشية التي عزم على السفر

وهو ظن بلا ادنى دليل.

وعلى العموم فالمكان تل أثري، وقد عرف ارتباط التلول الاثرية بقصص الاشباح والجن، ما ساعد على اختلاق قصة (محكمة الجن) في ههنا.

سليمان بن صاحب الفتوحات

مرقد مزعوم في قرية الصباغية بالقرب من المرقد المنسوب لعلی بن الحسين. تم تشييده من قبل ديوان الرئاسة في النظام السابق سنة ١٩٩٠م. وهو ينسب لشخص يدعى سليمان^١. هو الاخ الشقيق لشخص آخر يدعى شبيبا. سيأتي ذكره.

والمرقدان بنيا تعظيما لصاحبي القبر باعتبارهما واقعين في السلسلة المزعومة للنسب الهاشمي لصدام.

وهناك شيخ يعرف بسليمان بن عمر العجيلي الشهير بـ (الجمل)، له كتاب (الفتوحات الإلهية) على تفسير الجلالين. توفي سنة (١٢٠٤هـ)، والتشابه بين اسمه واسم كتابه من صاحب القبر يثير الريبة.

سليمان شكاك الطوب

مرقد مزعوم في قرية المعامرة في الحلة، زعم القيمون عليه أنه سليمان بن مكّي، نسبة مصر، بلا دليل.

السمري

أبو الحسن علي بن محمد السمري، النائب الرابع لإمام العصر الحجة بن الحسن، توفي ببغداد في النصف من شهر شعبان سنة ٣٢٩ هـ. ينسب له مرقد بجانب الرصافة من بغداد في سوق المهرج^٢ القديم، قرب المدرسة المستنصرية على الضفة الشرقية من نهر دجلة في حجرة بين السوق وبين المسجد المعروف بـ (مسجد القبلاية

إلى الكوفة صبيحتها، فلما قرأ الكتاب قدم الرسول سليمان وضرب عنقه وصعد المنبر صباحا وتوعد الناس وهددهم ثم خرج الى الكوفة.

^١ يدعون أن نسبه موجود في كتاب (بحر الانساب)، وهو سليمان بن حسن بن علي بن حسين بن ناصر بن حسين العراقي بن هاشم بن محمود بن عبد الرحمن بن عبد الله بن قاسم بن محمد خزام بن عبد الكريم بن محمد بن صالح عبد الرزاق بن محمد بن علي بن أحمد العباد بن عبد الرحيم بن الحازم علي بن أحمد بن علي بن حسن بن مهدي بن السيد بن القاسم محمد بن الحسن بن أحمد بن موسى الثاني بن إبراهيم المرتضى بن الإمام موسى الكاظم.

^٢ في (فلك النجاة) للحجة السيد القزويني: وقبر علي بن محمد السمري في بغداد مما يقرب من سوق المهرج والسراجين.

(القفلانية)) وهو عامر يزار. وغرب
القبر متجر خان الرماح وعلى
مقربة منه خان اجغان^١.

وقبره صغير، أغلق لفترات طوال
في وجه الزائرين، وعلى جدرانه
آثار التبرك من الزائرين، ولا يوجد
ما يشير إلى تاريخ العمارة الأولى
على قبره.

قال الطوسي: وأخبرني الحسين بن
إبراهيم، عن أبي العباس بن نوح
عن أبي نصر هبة الله بن محمد
الكاتب أن قبر أبي الحسن
السمري رضي الله عنه في الشارع
المعروف بشارع الخلنجي من ربيع
باب المحول قريب من شاطئ نهر
أبي عتاب. وذكر أنه مات رضي
الله عنه في سنة تسع وعشرين
وثلاثمائة^٢.

قال العلامة جواد علي: انه يجب
البحث في منطقة باب المحول ونهر
أبي العتاب. ولم يعد لهما وجود
اليوم، بناء على البحوث
الطوبوغرافية في الجانب الغربي
من المدينة. وحي باب المحول

^١ المهدي المنتظر: ٢٤٨

^٢ الغيبة: الطوسي: ٣٩٦، البحار: ٥١

٣٦١ ح ٨

الكبير يحد منطقة الكرخ من
جانبها الغربي^٣ شمال برائا. وكان
نهر أبي العتاب يجري عبر الكرخ
غير بعيد من باب المحول، وكان
الكرخ وبرائا مركزين رئيسين
للشيعة، ومن ثم فلا بد ان يكون
القبر موجودا في المنطقة، التي كان
الشيعة يتخذون فيها مساكن لهم.

ويرجح العلامة جواد علي أنه ربما
كان صاحب القبر هو استاذ من
اساتذة المدرسة المستنصرية، أو
لرجل له علاقة بها. شابه اسمه
اسم السفير الرابع^٤.

أقول: وربما كان صاحب القبر هو:
مُحمَّد بن الجهم بن هارون السمري
المحدث^٥ صاحب الفراء^٦ المتوفي
٢٧٧ هـ^٧ في بغداد.

سميعة بنت الحسن

مرقد مكذوب في الديوانية.

^٣ معجم البلدان: ١ : ٢٤، مناقب بغداد:
٢٢٨، خريطة بغداد: لسترنغ: ٦٤، ١٤٦،
٣١٨، ١٤٩

^٤ لسترنغ: ٥٢، ٦٢-٦٢، ٩١

^٥ المهدي المنتظر: ٢٤٨

^٦ الثقات: ابن حبان: ٩ : ١٤٩

^٧ معجم الشعراء: المزياني: ٤٥٠

^٨ تاريخ بغداد: ٢ : ٥٤٦

سفيل

مرقد لشخص يدعى الشيخ سفيل:
يقال إنه رجل غريب سكن الموصل
وظهرت بركته وخيره . قبره جوار
قبة الشيخ عيسى دده.

سويلة

مرقد يسمى إمام سويلة، على بعد
٢٠ كم شرق الشنافية.

السيدية

مرقد يسمى السيدية، ٣ كم جنوب
الوجيهية.

سيف الدين بن الكاظم

مرقد ينسب لـ سيف الدين بن ناصر
بن جعفر بن محمود بن محمد بن
علي بن محمود الثاني بن دويس بن
عاصم بن حسن بن محمد بن علي
بن سالم بن علي بن صيرة بن موسى
بن علي بن الحسن بن جعفر
الخواري بن موسى الكاظم، والمرقد
إلى شمال شرق قرية الحصين
وبيرمانه، لا يبعد عن الأولى بأكثر
من ٢ كم، كما لا يبعد عن القبر
المزعوم لبناته (بنات سيف الدين)
أكثر من ٢ كم، جنوب ترعة البدعة،
والموضع على ١٤ كم جنوب شرق
الحلة.

وبعضهم يرجح صحة نسبة القبر له.

ش

شاه زنان

قبر أو مقام منسوب بحسب السكان المحليين في الموصل لشاه زنان، الزوجة المزعومة للإمام الحسين عليه السلام.

شبر وشبير

مرقد ينسب لمن يسميا بـ(شبر وشبير) ابني طاووس، يقع داخل (جامع السنية) بالقرب من جسر سعد بن أبي وقاص (جسر الهنود) في الحلة. وهما مجهولان.

شبيب بن الأمير صاحب الفتوحات

مرقد في قرية الصباغية بالقرب من المرقد المنسوب لعلي بن الحسين. تم تشييده من قبل ديوان الرئاسة في النظام السابق سنة ١٩٩٠م. وهو ينسب لشخص يدعى شبيباً. وسلسلة النسب التي يعزى إليها تستلزم إن صاحبه كان حياً في بداية

١ يدعون انه : شبيب بن حسن بن علي بن حسين بن ناصر بن حسين بن هاشم بن محمود بن عبد الرحمن بن عبد الله بن قاسم نجم الدين مبارك بن محمد خزام بن عبد الكريم بن محمد بن صالح عبد الرزاق بن محمد بن علي بن أحمد بن عبد الرحيم بن علي بن أحمد بن علي بن احسن بن مهدي بن القاسم محمد بن الحسن بن أحمد الأكبر بن موسى الثاني بن إبراهيم بن الإمام موسى الكاظم.

هذا القرن فأسلافه حتى موسى الكاظم عليه السلام هم ٣٢ سلفاً، وهذا يعني أنه من أبناء القرن الماضي، أو أن تكون هذه الشجرة زائفة أو ملفقة.

شرف الدين

أو الشيخ الشريف شرف الدين: يزعم المحليون في الموصل أنه كان رجلاً أبله ذا صلاح ظاهر وديانة، مجهولاً عن الناس، وفيه بركة، وله نسب يتصل بأبناء الرفاعي. قبره في الموصل القديمة.

شريفة بنت الحسن

مرقد صغير بقبة صغيرة، على أطراف قرى جناحة في المقاطعة المرقمة ٣٤ قطعة ٣٤ كما هو مسجل في سجلات العقاري.

يبعد حوالي ٢٢ كم إلى الغرب من مرقد القاسم، و٧ كم على يمين طريق الحلة كربلاء، ولا يبعد عن مقام الخضر وقبر الدليمي إلا مسافة بضعة مئات من الأمتار.

واشتهر هذا القبر عند أهل القرى والأرياف بتلك المنطقة بقبر العلوية شريفة بنت الحسن، وتلقب بـ (أم راضي).

ونقل حرز الدين احتمال بعض أصحابه من أنه ربما يكون قبر (القاسم بن العباس بن الإمام موسى بن جعفر عليه السلام)^١ شريفة بنت الحسن

مرقد صغير آخر بقبة صغيرة، يقع ٤ كم غرب حدود مدينة الحلة في منطقة أبي غرق الأوسط، ويقع إلى الشمال الغربي من سابقه بحوالي ٢٢ كم. ولقد اشتهر في السنوات الخمس الأخيرة شهرة كبيرة. وقد كان مغمورا حتى أن صاحب المراقد لم يعره اهتماما أو لم يكن موجودا على عصره.

وهناك قبران آخران يحملان نفس الاسم، الأول في الباسية في الهاشمية، والثاني عند تقاطع المدحتية. بين الدبلة والهاشمية.

سي شعبان (سيد شعبان)

مرقد في مدينة مندلي.

شعيب النبي

مرقد قديم يعرف بمرقد النبي شعيب عليه السلام يقع ما بين (الدغارة) و(السنية) على بعد حوالي ٧ كم شمال غرب مدينة الديوانية. ونقل العلامة (حرز الدين) عن بعض المعمرين في تلك

المنطقة الفراتية أن الأرض التي فيها قبر شعيب بالعراق كانت تسمى (مُدِينَة) بالتصغير.^٢

وجنوب الديوانية على بعد ١٣ كم قبر من يسمى بـ(نبي مدين).

وقبور شعيب النبي عديدة للغاية منها: المشهور في حطين أو خيارة^٣ كما سماها (ياقوت) أو خربة مدين Khirbet Madin^٤ كما سماها (بوهل Buhl) في دائرة معارف الإسلام، ففيها قبر مزعوم لشعيب (٥ كم جنوب حطين)، وقبر زوجته على الجبل^٥، وأول شهادة تشير إلى وجوده وردت في سفر نامه للرحالة الفارسي (ناصر خسرو) ١٠٤٧ م الذي قال أن القبر الذي على الجبل هو لابنته صفورة.^٦

والمرقد من اختلاق الدروز على الأرجح وهم الذين سبقت دعوتهم ظهور المرقد بعقود قليلة.

^٢ مراقد المعارف: ١: ٣٨٦

^٣ البلدان: ٣: ٢٩٩

^٤ Enc, Vol. 4, p. 389

^٥ الإشارات إلى معرفة الزيارات: الهروي:

٢٧

^٦ سفر نامه: ٥٧

^١ مراقد المعارف: ١: ٣٥٨

وأول مؤرخ يهودي ذكر الموقع هو (الرابي شموئيل بن شمشون samuel ben samson) الذي مر بالمكان سنة ١٢٠٢م، فقال: (رأيت في سفح الجبل قبرين ويقال إن هذا قبر يهوشوع ويقال أنه قبر يترو)^١، وفي سنة ١٢٧٢ م زاره (موسى بن ميمون Maimonidean) الفيلسوف الشهير وهو تلميذ للرابي (شموئيل Samuel ben Judah ibn Tibbon)، وكان قد سبقهما إليه (الرابي يعقوب بن نتانيل بن الفيومي الكوهين Rabbi Jacob ben Nethaniel) (ق ١٢).

وفي مطلع القرن الرابع عشر قال هرمبان الذي زار البلاد ووصل إلى هذا المكان إن الضريح هو قبر يترو بلا شك. ويقول الرحالة (إيليا الفراء Elijah of Ferrara) سنة ١٤٤١ م (ذهبنا إلى مدينة اسمها شعيب على اسم يترو المدفون فيها ووقفنا عند قبره)^٢، وفي القرن السابع عشر زار

المقام (الرابي شموئيل بن دافيد القراني The Karaite Samuel ben David) سنة ١٦٤١ م وذكر وجود قبر يترو. وكتب الرحالة التركي (أوليا شليبي) الذي زار البلاد سنة ١٦٤٩ م وعام ١٦٧٠ م في كتابه (سياحت نامه) إن صلاح الدين هو الذي بنى المقام وأنه عين شيخاً مغرباً من الفاطميين حاجباً له بعد معركة حطين سنة ١١٧٨م.

وفي وادي شعيب وهي قرية أردنية في البلقاء (٤ كم جنوب السلط). مقام أو قبر مزعوم للنبي شعيب. وفي هذه المنطقة بالذات حول نهر الأردن وجنوب دمشق حيث سكن الدروز تكثر المقامات المختلفة بسبب الطبيعة الباطنية للمعتقد الدرزي. وفي معجم البلدان: سُمِّيَتْ: قال ابن الهروي: بليدة بها قبر موسى بن شعيب.^٣ أما في المراصد: بها قبر شعيب.^٤

forgotten generations. Israel Economist.

p. 48. Retrieved 23 December 2011

^٣ معجم البلدان: ٣: ٢٥٤

^٤ مراصد الاطلاع: عبد المؤمن البغدادي:

٧٣٨: ٢

^١ Adler, Elkan Nathan (2004). Jewish Travellers, p. 107

^٢ Dan Bahat (1976). Twenty centuries of Jewish life in the Holy Land: the

ولعل المقصود هو (سُمْتَة)، الذي قال عنها الحموي أنه ماء بين المدينة والشام قرب وادي القرى^١. وفي الأنوار النعمانية: إن مدفنه قرب بلد (شوشتر) وهو مزار معروف. ونقل قصة عن العثور على مقدس كان يجرسه رجل من أبناء فارس وجدت فيه جثة شيخ ميت أبان فتح جيوش العرب هذه المنطقة زمن عمر^٢.

قال حرز الدين في (مراقد المعارف): حدثني بعض الثقات من الأهواز أن لشعيب قبرين في ناحية الأهواز أيضاً، ويعرف له قبر على ضفة (نهر دزفول)، حدثني به أهل (دزفول) وسألوني عنه.

وفي (حسام آباد) من (دزفول) قطعة أرض تسمى شعيب وكان في قديم الأيام تل تراب أثري قديم..

^١ معجم البلدان: ٣: ٢٥٤

^٢ الأنوار النعمانية: الجزائري: ١: ٢٥٩ - ٢٦٠، ويعلق حرز الدين في مراقد المعارف: ١: ٣٩٢: قائلا: وفي صحراء كركر من شوشتر بقاع كثيرة مجهولة وآثار وعمارات قديمة إلى (جبال كرائي) وفيها بعض آثار الملوك السالفة في تلك الديار.

^٣ مراقد المعارف: ١: ٣٩١

شمس الدين الموصللي

قبر منسوب لشمس الدين الموصللي، في مسجد في باب العراق يعرف بمسجد الشيخ شمس، ولا وجود ظاهر للقبر، وبعض الموصلين يزعم أنه من أولاد الكيلاني.

شمعون الصفا

مقام شمعون الصفا الحواري: هو في الحقيقة كنيسة للنصارى في محلة في الموصل، تحمل اسمه.

الشوأي

مرقد مجهول، يزعم المحليون أنه لمن أسمه (أحمد بن الحسن)، والمرقد في قرية الدولاب في أراضي السنية^١، كم شرق الحلة. ظهر القبر واشتهر في العام ١٨٩٢ م، ثم بنيت على مرقد قبة. يزوره المحليون بكثرة، وتنذر له النذور، وينسبون له الكرامات. والشوأي: تعني من يصيب أعداءه أو المستخفين به بالشوي وهو الحرق، وهي بنظرهم أعلى درجات الكرامة!

^١ في سجلات الأراضي يُسجل: مركز الحلة: مقاطعة رقم ١ قطعة رقم ١٨٦: مرقد إمام أحمد بن حسن الشوأي

سيد شوكت

مرقد منسوب لمن يسمى بسيد شوكت، على بعد ٢٢ كم شمال شرق السماوة.

النبي شيث

قبر مزعوم للنبي مزعوم في داخل جامع يعرف بنفس الاسم هو (جامع النبي شيث) في منطقة باب الطوب في الموصل. ففي سنة ١٠٥٧ م رأى الوالى على الموصل مصطفى باشا النشائجى النبي شيث في المنام، ودله على قبره، فأمر الحاج على بن النومة أحد تجار الموصل أن يحفر الموضع الذي رآه في المنام فحفر وأخرج قبره، وبنى عليه الحاج على المذكور قبة صارت تعرف بمرقد النبي شيث. ثم قام أحمد باشا بن سليمان باشا الجليلي بإعمارها.

وفي بلدة النبي شيث في سهل البقاع قضاء بعلبك اللبناني، مقام للنبي شيث.

ولم يثبت بنص معتبر نبوة شيث، نعم ورد في رواية لا تخلو من خدش أنه ابن لآدم عليه السلام^١.

شيخ مندلي

أو (شيخ منلى) قبر مزعوم ينسب لعبد الرحمن بن على بن الحسين زين العابدين. في مندلي. ولا دليل معروف على صحة هذه النسبة.

^١ الكافي: ٦: ٣٤٧

ۛ

صاحب الزمان

مرقد صاحب الزمان ! على بعد ١١ كم جنوب شرق الشامية، لا يبعد أكثر من ٣ كم عن مرقد أبو جمل، إلى الغرب منه بميل إلى الشمال.

صادق الهمداني

مرقد في شهرزور على قمة جبل يعرف بسيد صادق في الناحية المعروفة بنفس الاسم، وهو منسوب لمحمد صادق بن عيسى بن بابا علي الهمداني.

الصالح بن الصالحين

مرقد في الموصل القديمة، في ناحية منها خانقاه بيت يقال إن فيه بشراً قد صار قبراً للرجل المذكور. وفي المنطقة عدة مساجد متقاربة من بعضها منها مسجد ابن العراقي ومسجد ابن طلي وتجاوره مقبرة تعرف بمقبرة (دوسة علي) وقد أنشئت عليها بناية سكنية بعد أن رفعت القبور ولم تزل (دوسة علي) تحت الطريق المجاور للبنية شمالاً.

صالح بن علي الهادي

مرقد لمن يسميه المحليون صالح بن علي الهادي، في قضاء القرنة ناحية الدير قرية الشافي.

صالح بن هارون الرشيد

مرقد منسوب لصالح بن هارون الرشيد، في أبي الخصيب في البصرة.

الصالحين

قبران مجهولان، بين إبراهيم بن علي وعقروق، والاسم محرف من (السلحين) الطسوج التاريخي المعروف.

الصافي

مرقد لمن يسميه المحليون الصافي، على بعد ٧ كم شرق السماوة.

صافي صفا

أو اليماني، هو الرجل - وفق الحكاية المعروفة^١ - الذي جيء

^١ وقصة اليماني وردت في (أنيس الزائرين) و(فرحة الغري) و(إرشاد الديلمي). وذكرها الشيخ يوسف البحراني في كتاب (الحدائق): ٤: ١٤٩ ط لحجف في جواز نقل الميت إلى المواضع الشريفة، عن فرحة الغري.

فروى عن أمير المؤمنين عليه السلام: أنه إذا أراد الخلوة بنفسه خرج إلى طرف الغري، فبينما هو ذات يوم هناك مشرف على النجف وإذا برجل أقبل من البرية راكباً على ناقته وقدامه جنازة فحين رأى علياً عليه السلام قصده حتى وصل إليه وسلم عليه فرد أمير المؤمنين عليه السلام وقال له: من أين أقبلت؟ قال: من اليمن، ما هذه الجنازة التي معك؟ قال: جنازة أبي لأدفنها في هذه

بجنازته من اليمن إلى ظهر الكوفة ودفن في الغري بمحضر إمام المتقين علي بن أبي طالب أمير المؤمنين عليه السلام. وفي بعض المصادر أن اسم الرجل هو (أئيب اليماني).

ويعرف بقبر اليماني تارة ومقبرة الصفا أخرى وصفة الصفا متأخراً وكانت الدراويش تسكنه وتسمى حرم قبره بالصفة فإذا أضافوها يقولون صفة الصفا، والعوام تقول (صافي صفا).

اشتهر هذا الموضع بمقبرة الصفا، ويبدو أن هذا الاشتهار كان في حدود القرن السادس للهجرة وإلى زماننا، والصفا هو الصخر، أي مقبرة الصخر، حيث أنها تقع على رأس الوادي وصخوره البارزة. في الحد الغربي للمدينة القديمة، بين سوريها الذين ازليا أوائل شهر رجب سنة ١٣٥٦ هـ.

ويعود تأريخ إعمار المرقد إلى القرن السابع الهجري. وكانت إلى جواره قبل أن تزال محلة المسيل (لأن منها مسيل ماء الوادي) والتي عرفت فيما بعد عمارة المؤمنين أو محلة العمارة. كما عرفت أيضاً بـ (محلة الشيلان) بعد بناء السور الأخير سنة ١٢٢٦ هـ، لوجود دار ضيافة تعرف بالشيلان.

وعلى ضفته الغربية الشمالية مقابله المقام القديم المشهور بـ (مقام الإمام زين العابدين)، وهو مقام يعود تأريخ بنائه القائم هذا إلى عهد السلطنة الصفوية، وكان كلا الموضعين خارج سور النجف الذي بناه آصف الدولة الهندي، وأدخلهما الصدر الأعظم نظام الدولة محمد حسين خان الأصفهاني وزير السلطان فتح علي شاه القاجاري ببناء سور صغير يدخلهما إلى النجف.

ولا يوجد ما يؤكد وجود هذا المقام إلى ما قبل القرن السابع الهجري ففي صخرة كانت على باب صافي الصفا، كتب (أجهد نفسه وسعى في إنشاء هذه القبة الشريفة على مشرفها السلام السيد المعظم علاء

الأرض، لم لا تدفنه في أرضكم؟ أوصى إلي بذلك وقال: أنه يدفن هناك رجل يدخل في شفاعته مثل ربيعة ومضر. قال علي عليه السلام: أنعرف ذلك الرجل؟ قال: لا. فقال: عليه السلام: أنا والله ذلك الرجل. ثلاثاً، قم وادفن أباك. فقام ودفنه.

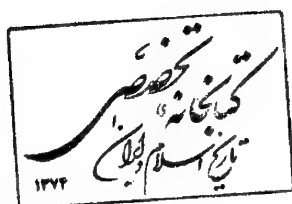
الدين بن مير مجيد بن محمد المدني
المداح، بمساعدة ملك الحاج المحتشم
الفيحاني [أو الفهماني أو
القهستاني] في سنة تسع وخمسين
وسبع مائة للهجرة النبوية).^١

صحبة الياسرية

جوار المرقد المعروف بالحمزة
الشرقي، ١٥٠ م إلى الجنوب الغربي
منه. وما يلفت الإنتباه أن بعض
القصص تتحدث عن أخت للغريفي
الملقب بالحمزة الشرقي قتلت معه
تسمى صحبة، والاسم شديد الشبه
كتابة مع صحبة.

^١ مراقد المعارف: ٢: ٣٨٥

ط - ظ



طالب

قبر منسوب لمن يسمى طالبا، على بعد ١١ كم شرق الشامية، شرق قرية سيد طالب.

طالب بن موسى الكاظم

قبر في قرية صخر بالقرب من المقدادية، ولا وجود لابن مباشر بهذا الاسم لموسى بن جعفر عليه السلام.

طالب الكفل

قبر منسوب لمن يسمى طالب الكفل، في الديوانية.

سيد طاهر

قبر منسوب لمن يسمى سيد طاهر، على بعد ٥ كم شمال غرب بلدة الحمار.

طاهر البدري

قبر منسوب لمن يسمى طاهر البدري، على بعد ٢٦ كم غرب بلدة البغداددي، في وادي حوران.

طاهر المعماري

قبر منسوب لـ طاهر آل جبر الشدة المعماري (أو المعموري)، وهو على الأرجح صوفي رفاعي، ولا يبدو أن ذلك اسمه بل هو لقبه، سمي بذلك يزعمهم لأنه كان إذا غضب فإن غنم القوم تطهر (أي تتفخ) ولا تشفى حتى يرضى. يقع قبره في

عداية وهي قرية صغيرة تقع في منطقة الجزيرة قرب تلعفر في الموصل.

طهيري

قبر منسوب لمن يسمى طهيري، على بعد ١٦ كم شرق الشنافية، (قرب مبنى كلية زراعة جامعة القادسية).

ظاهر ومظهر

قبر في الباشية في قرية الظاهرة في المدحتية (الحمزة الغربي). ينسبونه لولدين من أولاد موسى بن جعفر لا وجود لهم. وهو قبر اختلق قبل نصف قرن.

ع

عالم وعلويان

قبور ثلاثة مجهولة الهوية في موضع يعرفه المحليون بـ(تل الميل) قرب التل الذي يضم بين جنباته مدينة الهاشمية المنثرة.

والتل المعروف باسم الميل والذي يبلغ قرابة المائة دويم مساحة يحده من الشرق القبر المعروف بقبر إبراهيم أحمـر العينين، والذي رجح حرز الدين بأنه موضع دفن رأس إبراهيم بن عبد الله المحض، وفي جنوبه يقع أحد القبور المجهولة والذي يسميه المحليون قبر السيد محمد الميل، وعلى مقربة منه شمالا القبر الثاني وقد عرفوه بقبر السيد عباس الميل، والثالث مجهول حتى عند هؤلاء المحليين.

والتقسيم الإداري يضع التل في مقاطعة (الهبة) المرقمة ٣٨ قطعة ١١٦.

وزعم بعضهم إن أهل القبور من ذرية الحسن بن الحمزة بن عبيد الله بن العباس.

العباس أبو كلة

مرقد ينسب لـ(العباس بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي السجاد بن الحسين

بن علي بن أبي طالب أمير المؤمنين ع). عيّنه على الكوفة حميد بن عبد الحميد الذي كان عاملا للحسن بن سهل وزير المأمون في قصر بن هبيرة أيام المأمون العباسي. وسكن هذه الناحية التي كانت تسمى (أبو عراميط وتسمى اليوم الحاوي الجديد) في ضواحي الشطرة.

ويلقب صاحب المرقد بـ(العباس أبو كلة فجار الطوب)، حيث يدعي السكان المحليون، أن الجيش العثماني قصف القرية والمرقد، فتحولت قذائفه إلى (كلة) وهي الكرة من الطين، ثم انفجر المدفع في الضابط المدفعي.

وللعباس ذرية منهم القاسم من زوجة له أم ولد، قال البخاري اسمها (علم) وقال غيره اسمها (ندام)، وهو المدفون في شوشي.

لكن السؤال باق هو في صحة ثبوت نسبة القبر إليه.

وزعم بعضهم إن صاحب القبر ربما كان أحد ذراري الحسن بن عبيد الله بن العباس بن أمير المؤمنين ع. وهو مجرد زعم بلا دليل.

العباس بن علي

مرقد علي بعد ٧ كم جنوب شرق بلدة الدغارة، ٤ كم تقريبا جنوب ناحية سومر. ولدينا عشرة رجال من أصول الذرية العلوية ممن اسمه (العباس بن علي) بعد أبي الفضل، هم:

(العباس بن علي بن عبد الله بن داوود بن الحسن المثنى بن الحسن المجتبي عليه السلام).

(العباس بن علي الدينوري بن الحسن بن الحسين بن الحسن الأفطس بن علي بن علي زين العابدين عليه السلام).

(العباس بن علي بن الحسن بن الحسين بن جعفر الحجة بن عبيد الله الأعرج بن الحسين الأصغر بن علي زين العابدين عليه السلام).

(العباس بن علي بن العباس بن عبد الله بن علي بن محمد العقيقي بن جعفر بن عبد الله العقيقي بن الحسين الأصغر بن علي زين العابدين عليه السلام).

(العباس بن علي بن عبد الله بن العباس الشاعر بن الحسن بن عبيد الله الأمير بن العباس بن علي عليه السلام).

(العباس بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد الله بن العباس الشاعر بن الحسن بن عبيد الله الأمير بن العباس بن علي عليه السلام).

(العباس بن علي المكفل بن إبراهيم جردقة بن الحسن بن عبيد الله الأمير بن العباس بن علي عليه السلام).

(العباس بن علي بن عبيد الله بن الحسن بن عبيد الله الأمير بن العباس بن علي عليه السلام).

(العباس بن علي بن أحمد بن إسحاق بن جعفر الملك بن محمد المنجوري بن عبد الله بن محمد الأكبر بن عمر الأطراف بن علي عليه السلام).

(العباس بن علي بن جعفر المحدث بن عبد الله رأس المدري بن جعفر بن عبد الله بن جعفر الأصغر بن محمد الحنفية بن علي عليه السلام).

لكن إثبات أن أيا منهم هو صاحب القبر، يكاد يكون غير ممكن.

العباس بن علي الهادي

قبران ينسبان للعباس بن علي الهادي، وهو شخص لا وجود له:

الأول في ضواحي مندلي. ويسمى عباس بيجك (الصغير) لتمييزه عن العباس بن أمير المؤمنين.

والثاني في ناحية القاسم على تل أثري.

عباس بن عيسى الهمداني

قبر أحد البرزنجية، مدفون في (ولويه) قرية في السليمانية.

العباس بن الكاظم: انظر: العباس أبو كلة.

العباس بن الكاظم

قبر منسوب إلى العباس بن الكاظم، في خانقين.

عباس علي: انظر العباس بن علي الهادي

العباس المستعجل: انظر مستعجل

عبد الله

قبر منسوب إلى من يسمى عبد الله، يبعد ٨ كم جنوب شرق القاسم.

عبد الله

قبر منسوب إلى من يسمى عبد الله، في منطقة (صدور كصية) في

الصويرة، وينسبه بعضهم إلى (عبد الله بن صالح بن سلمان بن عواد

بن هاشم بن عويز بن إدريس بن علي بن هواس بن مقدم، ثم يربط

نسبه بالحسن المثنى). في حين يجعله آخرون ابنا صليبا لموسى الكاظم

عليه. وكل هذه الأقوال باطلة، لعدم

الدليل وتعارضها مع بعضها، ومع حقائق التاريخ.

عبد الله

قبر منسوب إلى من يسمى عبد الله، يبعد حوالي ١٣ كم شمال بعقوبة.

سيد عبد الله

موضعان أحدهما ٢٣ كم جنوب شرق الشنافية، والثاني ٣٢ شرقها

بميل إلى الجنوب وبينهما ١٨ كم. ينسبان إلى من يسمى بـ سيد

عبد الله.

السيد عبد الله

مرقد ينسب لعبد الله بن الحسن المثنى، في جرف الصخر، لا يبعد

عن التل الاثري الشهير سبار بأكثر من ٢ كم إلى جنوبه بميل إلى الشرق.

و٤ كم جنوب شرق بلدة اليوسفية.

شيخ عبد الله

قبر منسوب إلى من يسمى شيخ عبد الله، في منطقة ابو حردان في

القائم.

عبد الله أبو نجم

مرقد في قرية (القايم)^١، وقربه عين ماء، على بعد بضعة كيلومترات

غرب (الشنافية).

^١ في مقاطعة (العسرة وأم الحيل) رقم ١٢

ينسب على الظن لعبد الله بن الحسن المكفوف بن الحسن الأفطس بن علي الأصغر بن علي بن الحسين بن أمير المؤمنين عليه السلام. وهو ما رجحه حرز الدين^١ وحسين البراقى^٢ على ما قال من وجود إمارات داعمة لهذا الظن. لكن البراقى سرعان ما تخلى عن ترجيحه فقد نفى نسبة هذا القبر إلى عبد الله (أبو نجم) الاسم المستعار، فقد ذكر في موضع آخر من السيرة البراقية^٣ أن من القبور التي لا أصل لها - وإنما هي جعلية - القبر المنسوب إلى عبد الله (أبو نجم) وأمه حبيبة، وأخته صفية، وعدّ البراقى منها خمساً وعشرين قبراً وجلّها في

الحلة، واحتمل حرز الدين أن الظن الذي حصل للبراقى في تأريخ الكوفة، والسيرة البراقية: بأن القبر هو قبر عبد الله بن الحسن المكفوف بن الأفطس، متأخر عن نفيه. لكن مع ذلك لم يخرج الأمر من دائرة الظنون نفياً وإثباتاً.

والحسن المكفوف بن الحسن الأفطس أقام في الكوفة وسكنها، فكانت له دار بالكوفة وفيها أولاده منهم عبد الله هذا، وأخوه القاسم بن الحسن المكفوف، أيضاً له دار بالكوفة^٤، وزعموا أن قبر عبد الله

^١ مرافد المعارف: ٢: ٣٤ - ٣٥ الهامش
^٢ قال السيد البراقى في (تاريخ الكوفة) ط النجف الأشرف ص ٤٢٠ في تعداد البيوتات الطالبية والعلوية في الكوفة - ومنها بيت الحسن المكفوف بن الحسن الأفطس بن علي الأصغر بن الإمام زين العابدين عليه السلام وكان الحسن أولاً بمكة ولكن أخرجه منها إلى الكوفة ورقاء بن زيد، وفي ص ٤٢٥ منه عد منها بيت بني شعر أبط وهو لقب للقاسم بن الحسن المكفوف.

وقال أبو إسماعيل بن طباطبا: عند ذكر من ورد الكوفة من أولاد الحسن الأفطس عليه السلام هو الحسن المكفوف بن الحسن الأفطس، عقبه علي وحزمة وحسنة وفاطمة أمهم أم ولد، ومحمد الطيب والقاسم ومحدونة أمهم أم ولد، وعبد الله واحد

^١ مرافد المعارف: ٢: ٣٥

^٢ قال في تاريخ الكوفة ط نجف ص ٥٦ ما نصه: أن عبد الله بن الحسن المكفوف بن الحسن الأفطس بن علي الأصغر بن الإمام زين العابدين عليه السلام ، فقد دفن بالكوفة، وأظنه هو القبر الذي بالقيام بقرب قرية الشنافية. وانظر أيضاً: (السيرة البراقية) ص ١٥٦

^٣ في (السيرة البراقية) وهي تعليقة على هامش (النفحة العنبرية) للسيد محمد كاظم اليماني ص ١٦٠ من مخطوطات مكتبة الإمام كاشف الغطاء العامة في النجف الأشرف.

بن الحسن المكفوف في ناحية من الكوفة.

والاختلاف في نسبة القبر وصل إلى سدنته فزعموا أنه مرقد عبد الله المحض بن الحسن المثنى بن الحسن السبط عليه السلام معللين ما سمعوه بأن المنصور الدوانيقي جلبه من المدينة إلى العراق مع أخوته وبني عمومته من آل الحسن وقد أمر بقتله أو خنقه في الطريق وأقبر ههنا.

ونفى حرز الدين هذا الزعم فقال إن: هذا الزعم غير صحيح لتصريح جمهرة من المؤرخين وأرباب السيرة بأن السيد المحض وآل الحسن استشهدوا بالسجن في الهاشمية على اختلاف تعبيراتهم في كيفية شهادته وآل الحسن معه رضي الله عنهم، منهم ابن الأثير في الكامل، والطبري في تاريخه، وأبو الفرج الأصفهاني في مقاتل الطالبين، وابن عنبه في عمدة الطالب، ومنتهى المقال، ورجال الكشي، فقد روى الكشي بإسناده عن معروف المكي أنه قال: أخبرني ابن المكرمة [يعني أبا عبد الله جعفر

الصادق عليه السلام] (أن قبر عبد الله بن الحسن بن الحسن وأهل بيته على شاطئ الفرات) قال: فحملهم أبو الدوانيق من السجن الذي استشهدوا فيه فقبروا على شاطئ الفرات، ولا يخفى أنه كان قد سجنهم بسجن الهاشمية. ولأن لعبد الله المحض وأهل بيته مرقدا مشيدا في الهاشمية يعرف اليوم بـ (القبور السبعة).^١

وزعم آخرون أن القبر هو للحسن المثلث بن الحسن المثنى ابن الحسن السبط عليه السلام أخي عبد الله المحض. ووصف حرز الدين هذه النسبة بالحدس، فقد حكى في (الوسيط) أن الحسن بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب عليه السلام توفي في حبس المنصور بالهاشمية وهو ابن ثمان وستين سنة.^٢

بل إن محقق كتاب المراقد أدلى بدلوه فقال: ومن المحتمل أن يكون هو عبد الله بن الحسن المكفوف الينبعي^٣

^١ مراقد المعارف: ٢: ٣٩

^٢ مراقد المعارف: ٢: ٤٠

^٣ نسبة إلى ينبع وكانت قرية لبني الحسن بن الحسن عليه السلام [ابن علي العابد بن الحسن بن الحسن بن الحسن عليه السلام، قال ابن عنبه في

(منتقلة الطالبين) ص ١٨٦ من مخطوطات مكتبة الإمام أمير المؤمنين عليه السلام العامة في النجف الأشرف.

فهو حسني لا حسيني، ودعوى السواد والشهرة الموضعية - على أنه قبر عبد الله المحض - قد يقال أن لها منشأ: أما أولاً: أن كلاً منهما اسمه عبد الله واسم أبيه الحسن وحسني النسب، وثانياً: أن عبد الله المحض يكون عم جده علي العابد، وثالثاً: أن جده علي العابد وأبا جده الحسن المثلث وكلاهما استشهدا في سجن المنصور الدوانيقي مع عبد الله المحض. فهذا ونحوه التبس على السواد في المنطقة واعتقدوا بأنه عبد الله المحض، لاشتهاره من آل الحسن وفضاعة شهادته وأنه شيخ بني هاشم كان يعرف.

(عمدة الطالب) من مخطوطات مكتبة الحكيم برقم ٦١: ومن ولد علي العابد بن الحسن المثلث - الحسين شهيد فخ، ولم يعقب، والحسن المكفوف الينبي وعقبه من ابنه عبد الله بن الحسن لا غير، فمن ولده أبو الزوائد محمد وقيل موسى، دخل أبو الزوائد هذا بلاد النوبة [في المغرب - السودان] فقبل انقراض، وقال الشيخ العمري: له عقب بالنوبة والحجاز والعراق، ثم قال الشيخ أبو الحسن العمري: كان بدوياً له أولاد إلى يومنا هذا بادية، منهم موسى وركان وعمود بنو محمد ابن الحسن، ومنهم علي بن عبد الله بن الحسن المكفوف.

فهذا مع ما سيأتي من (عمدة الطالب) من أن عبد الله وأباه الحسن المكفوف لهما أعقاب بالعراق، يقوي احتمال أن عبد الله هذا هو عبد الله ابن الحسن المكفوف الينبي حفيد الحسن المثنى، حيث أن قبر السيد المحض في سجن الهاشمية مما لا إشكال فيه عند المؤرخين (ضمن القبور السبعة) ولا يصح تاريخياً أن يكون هذا القبر له البتة. ثم قال: (يبقى الكلام في أن الحسن المكفوف أثنان أحدهما ابن الحسن الأفطس وهو الذي رجحه شيخنا المؤلف (قدس سره) والثاني الذي نقر به نحن هو حفيد الحسن المثنى، ومتناول دعوى السواد في المنطقة في الجملة والله أعلم).

لقد نقل حرز الدين عن المحليين من كبار السن أن القبر لم يكن إلا محراباً قديماً، وفي أوائل القرن الثاني عشر الهجري بنيت عليه قبة صغيرة، ثم أشرفت على السقوط فتصدى لبنائها بعض أهل الخير وسدنة القبر وعمر مرقداً واسعاً. ثم علل دعوى نسبة القبر بتعظيم شعائر آل الرسول

^١ مراقد المعارف: ٢: ٣٤ - ٣٥ الهامش

^٢ نفس المصدر في أعلاه.

الأكرم ﷺ، والرغبة في العطايا والتدور، مستدلين بالرؤى والمنامات وما شاكلها من التخرصات.

وأنا أرجح على سبيل الظن إنه كان موضعاً لإقامة الصلاة لأحد المعصومين، أو مسجداً قديماً. فقد مر أمير المؤمنين من ههنا على الأرجح في طريقه إلى ذي قار بالبصرة.^١ وفي (الفرق بين الفرق) أن قبر عبد الله بن الحسن في القادسية معروف يزار.^٢

عبد الله بن الأشقر

مرقد منسوب لـ عبد الله بن الأشقر، في قرية العنكية في ناحية السلام.

عبد الله بن الحسن المثنى

مرقد منسوب لـ عبد الله بن الحسن المثنى بن الحسن المجتبي بن علي، في ناحية الشنافية.

^١ وصل أمير المؤمنين إلى العذيب وأرسل الحسن بن علي وعمار لاستنهاض أهل الكوفة وسار إلى ذي قار. وتقع عين الرحبة (العذيب) على بعد ٢٧ كم إلى الشمال الغربي من القايم التي تتوسط بينها وبين أبو غار (ذي قار القديمة) ٢٠٠ كم إلى جنوب غرب القايم.

^٢ الفرق بين الفرق ٤٣ - ٤٤

عبد الله بن خباب بن الارت

مرقد ينسب له في أبو عروج بين حي النصر شرق بغداد وبين بلدة النهروان. ٧ كم شرق ضاحية العبيدي في بغداد.

عبد الله بن العباس

مرقد في طبرية^٣ واسط وهي اليوم حاوي العباس في الجنوب الشرقي من بلدة الشطرة فيما كان يعد من مناطق قبيلة العبودة، على مرقده قبة عامرة وله حرم والمحليون يحملونه ويعتقدون أنه تستجاب الدعوات عند قبره.

^٣ قال ياقوت: طبرية موضع بواسط أيضاً.

معجم البلدان: ٦: ٢٣، ٢٧.

^١ قال محقق كتاب المراقد حرز الدين الحفيد: وقبر ابن العباس في قرية (الحاوي) على النهر القديم الذي عليه منازل (آل عبيد) من قبيلة (العبودة)... بضواحي مدينة قضاء الشطرة شرقاً، يبعد حدود كيلومتر من نهر دجلة.

ويعرف اليوم بتلك المنطقة بقبر العباس بن الكاظم أبو كلة، وحدثنا بعض أهل المنطقة عن سبب كنيته (أبي كلة) هو أن الجيش العثماني رمى القرية والمرقد هذا بمدافعه عندما تحصن المقاتلة بالقبر، فلم تصب مدافعه المرقد في حين أنه كان مقصوداً بالتدمير والتخريب، كل ذلك كرامة للسيد الجليل والمرقد وبعد ذلك كنوه (أبو كلة).

ورجح حرز الدين بلا دليل أنه قبر
عبد الله بن العباس بن القاسم بن
حمزة الشيبه^١ بن الحسن بن عبيد الله
بن العباس شهيد الطف بن أمير
المؤمنين عليه السلام.

وهو خلط بين سكان طبرية الاردن
وطبرية واسط، فرغم قول الشيخ
البخاري النسابة في السلسلة العلوية:
بواسط وسامراء خلق كثير من ولد
أبي العباس أحمد بن محمد بن
إسماعيل بن علي بن إبراهيم بن
الحسن بن عبيد الله بن العباس بن
علي عليه السلام. إلا أن في (عمدة الطالب)
حمزة بن عبد الله بن العباس أولد
بطبرية، فمن ولده بنو الشهيد، وهو
أبو الطيب محمد بن حمزة المذكور ...
واتخذ بمدينة الأردن وهي طبرية
ضياعاً وجمع أموالاً فحسده ظفر بن
خضر الفراعني قدس إليه جنداً
وقتلوه في بستان له بطبرية في صفر
سنة ٢٩١ هـ.

وعبد الله بن العباس هو من أولاد
عم علي بن الحسين^٢ بن القاسم بن
القاسم بن حمزة الشيبه بن الحسن بن
عبيد الله بن العباس شهيد الطف
عليه السلام وابن عم أبي يعلى حمزة
(الغربي) بن القاسم بن علي بن
حمزة بن الحسن بن عبيد الله بن
العباس بن أمير المؤمنين عليه السلام.

عبد الله بن زيد
مرقد معروف يزوره المحليون. ينسب
لعبد الله بن زيد، ولا يعرف منه هو
عبد الله بن زيد هذا، واحتمل حرز
الدين - بلا دليل طبعاً - أنه ربما
يكون من ذراري الحسن الأفطس.
يقع القبر في شمال شرق الكفل
بحوالي ٨ كم ، في الأرض المسماة
بـ (علاج) ^٤ حوالي ٥ كم شمال
شرق مرقد السبعة.
وروى المحليون والسدنة لحرز الدين
سنة ١٣٣٣ هـ أنهم قد سمعوا عن

^٢ قال حرز الدين الحفيد: وعلي بن الحسين
بهذا التعريف والنسب الذي ذكره المؤلف
(قدس سره) يقع قبره في المحاويل في
بساتين قرية (محاويل الصباغية) التابعة
لناحية المحاويل ضمن لواء الحلة في العراق.
وكان قبره متواضعاً، وفي سنة ١٣٨٣ هـ
اشتهر اشتهاً باهراً.

^٤ مقاطعة أبو سميج ٣٣ قطعة ١١٦

^١ كان حمزة الشيبه يشبه أمير المؤمنين علي
عليه السلام، خرج توقيع المأمون بخطه يعطي حمزة
بن الحسن لشبهه بعلي بن أبي طالب عليه السلام
مائة ألف درهم. (السلسلة العلوية) ط
نخف ص ٩١.

^٢ مرآة المعارف: ٢: ٣٠

حققه - على حد قولهم - بأن عبد الله بن زيد أخو يحيى بن زيد بن علي بن الحسين عليه السلام، وقال: وبعضهم الآخر - أنه عبد الله بن عيسى بن زيد بن علي عليه السلام، وهو كما ترى.^١

ثم تطوع حرز الدين بالقول: ومن المحتمل أن يكون عبد الله هذا هو من أحفاد الحسين ذي الدمعة ابن زيد بن علي عليه السلام، قال: أبو نصر البخاري في (السلسلة العلوية): فولد الحسين بن زيد - عبد الله والقاسم ويحيى وأمه خديجة بنت عمر بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليه السلام، وعلي الأصغر والحسين أمهم أم ولد، وقال: في (المجدي من النسب). في عقب ذي الدمعة: أعقب الحسين ثمانية عشر من الذكور وعشر من الإناث فالذكور يحيى وعلي الأكبر وعلي والحسين وزيد وإبراهيم ومحمد وعقبة ويحيى الأصغر وأحمد وإسحاق والقاسم والحسن ومحمد الأصغر وعبد الله وجعفر الأكبر وعمر وجعفر.

ومن أحفاد الحسين بن زيد الشهيد عليه السلام أيضاً عبد الله بن علي بن طاهر بن عيسى بن يحيى بن عيسى بن يحيى بن الحسين ذي الدمعة الساكنة بن زيد بن علي بن الحسين عليه السلام.^٢ ثم قدم احتمالاً آخر! فقال: كما يحتمل أن يكون هذا المرقد لبعض أحفاد زيد بن الحسن السبط عليه السلام حيث ذكر أرباب السير والنسابون أنه قد نزل جملة من أحفاد زيد بن الحسن السبط عليه السلام في قصر ابن هبيرة والهاشمية وسوراء، كما قالوا أيضاً: أنه جاء إلى العراق وخاصة إلى الكوفة^٣ من ذراري زيد بن الحسن السبط عليه السلام، وكان فيهم ما يسمى بعبد الله، بالإضافة إلى أنه كان من المعلوم الشائع أن الناس قديماً قد تنسب الشخص إلى بعض أجداده إن كان له ظهور عند التخاطب ويعبرون عنه بأبيه فهو محتمل كسابقه ولا يعلم الغيب إلا هو.^٤

^٢ مرقاة المعارف: ٢: ٤٤ - ٤٥

^٣ ومن ورد الكوفة من أولاد زيد بن الحسن منهم من ولد القاسم ابن الحسن بن زيد، وعبد الرحمن بن القاسم بن محمد البطحاني - أمه زينب بنت عبد الرحمن بن القاسم بن زيد.

^٤ مرقاة المعارف: ٢: ٤٣ - ٤٤

^١ مرقاة المعارف: ٢: ٤٣ - ٤٤

وفي النهاية خلص إلى القول:
وبحسب جهدنا من الفحص لم نقف
على شيء تسكن إليه النفس لما
يوافق الشهرة في هذا القطر، وعسى
أن يوفق الله رجلاً منحه العلم الجم
والتبوع الأكيد والبحث المتواصل
فيحقق ذلك وغيره في هذا القطر
المليء بالآثار والقبور القديمة، فإذا
أن هذا المرقد من المراقد التي تحت
الفحص لدينا إن ساعدتنا ظروفنا
المحفوفة بتشويش البال وتتابع
الأهوال.^١

وقال حرز الدين الحفيد أنه في سنة
١٩٦٧ تصدعت قبة المرقد وأراد
قوامه عمارتها بجمع التبرعات،
فلاقوا صدوداً بسبب جهالة صاحب
القبر، فحينئذ قلعوا الصخرة التي
تدل على المرقد وجاءوا بها إلى
النجف الأشرف وعرضوها عليه
فقرأ ما نصه: (عبد الله بن زيد بن
علي بن الحسين (بن حسن) بن عمر
الأفطسي).^٢

ثم علق قائلاً: ويوجد اسم زيد في
ذراي الحسن الأفطس [الذي هو
والد الداعي] ابن علي بن الحسين

بن الحسن بن علي بن الحسن بن
علي بن محمد بن علي بن علي بن
الحسن الأفطس، إلا أنه لم يكن في
أجداده من اسمه عمر.

ثم كانت المفاجأة ! فقد اكتشف
الحفيد أن الصخرة لم تكن عند القبر
أصلاً، بل وجدت في ضواحي الحلة
ثم نقلت إلى هذا القبر.^٣

عبد الله بن عفيف

قبر ينسب لعبد الله بن عفيف
الأزدي، الذي قتله أبن زياد وصلبه
في الكوفة سنة ٦١ هـ. يقع فيما كان
يعرف بالسبخة شمال مسجد
الكوفة، والموضع هو موضع داره،
وليس قبراً.

عبد الله بن عقيل

مرقد ينسبه المحليون لعبد الله بن
عقيل، في أبي الخصيب، طريق
حمدان، ١٤ كم جنوب شرق
البصرة.

عبد الله بن علي الشديد

مرقد في قرية الأنخير في ناحية
القاسم. وله قبر في ضواحي
أصفهان.

^١ مراقد المعارف: ٢: ٤٣ - ٤٤

^٢ مراقد المعارف: ٢: ٤٣ الهامش

^٣ مراقد المعارف: ٢: ٤٣ الهامش

عبدالله بن علي الهادي

مرقد ينسبه المحليون لـ عبد الله بن علي الهادي، في قرية دورة الباوية في المقدادية في ديالى.

عبدالله بن علي الهادي

قبر لمجهول، في بستان قرب قنطرة الابراهيمية بين كربلاء وناحية الحسينية.

عبد الله بن علي الهادي (ابن الإمام الهادي)

مرقد ينسبه المحليون لـ عبد الله بن علي الهادي، في البصرة.

عبدالله بن عمر بن الخطاب

مرقد ينسبه المحليون لـ (عبد الله بن عمر بن الخطاب)، في الجانب الشرقي من دجلة في الموصل، مطلق على شاطئها ومشهور بالسلطان عبدالله بن عمر. وابن عمر مدفون في المدينة المنورة. وبعضهم يزعم انه قبر عبد الله بن عاصم بن عمر. ولا دليل عليه أيضاً.

عبد الله بن الكاظم

مرقد ينسبه المحليون لسيد من ذراري الإمام موسى الكاظم عليه السلام، وقد يسمونه عبد الله المجيهل أو إمام مجيهل لجهالة نسبه عندهم. يقع على بعد ٩ كم شمال غماس، لا

يعد عن قبر ابن زكريا بأكثر من ٢ كم.

وحكى مجاوريه لحرز الدين أن لقبره رسماً تحت الأرض بمقدار قامتي إنسان، ومحراب مطوي بالحجارة، رآه من حفر حوله للدفن بجنبه.

قال حرز الدين: وهذا القبر من القبور المجهولة أصحابها عندنا، وأن اشتهر إجمالاً عند المعمرين في تلك القبائل المحيطة بغماس والمجاورة له أنه سيد علوي كما تقدم^١.

وزعم بعضهم أنه قبر: عبد الله بن جعفر بن محمد بن موسى بن عبد الله بن موسى الكاظم عليه السلام وهو جد آل الحلو الموسويين الأعلى في النسب.

وقال السيد حسين البراقبي عند بيانه لحدود الكوفة: ومنها غماس فيه عشائر آل شبل والغزالات، وعندهم قبر يعرف بقبر ابن الحنفية، وأظنه هو قبر عبد الله ابن أبي هاشم بن محمد بن الحنفية لأنه مات في الكوفة^٢.

^١ مرآة المعارف: ٢: ٤٧

^٢ السيد حسين البراقبي في هامش (التفحة العنبرية) المخطوط ص ١٦٢

وقبل إنه قبر عبد الله العوكلاني بن الإمام موسى الكاظم، لكن هناك قبر في شيراز في السوق القديم قرب مرقد السيد أحمد شاه جراغ بن الإمام الكاظم عليه السلام ينسب أيضاً لهذا السيد، وهناك قبر في كربلاء في بداية شارع طويريج في احد البساتين ينسب إليه، وهناك قبر رابع في منطقة الخلاني باتجاه الباب الشرقي ينسب إليه، وخامس في مدينة ساوة وهي تبعد عدة كيلو مترات عن قم المقدسة.

ما يزيد من غموض صاحب القبر في غماس. لكنني أرجح أنه مقام لمسجد قديم، للشهادة بوجود محراب أسفل القبر. **عبد الله بن الكاظم:** أنظر عبدالله العتائقي

عبدالله بن مبارك

مرقد ينسبه المحليون لـ(عبد الله بن المبارك المروزي المتوفى ١٨١ هـ)، في منطقة الجري في هيت، نسفه الارهابيون التكفيريون.

عبد الله بن موسى الجون: أنظر عبد الله الصالح

عبد الله الراشد بن علي الهادي

مرقد ينسب لمن يسمى بعبدالله الراشد ويلقب بـ (العوادي)، قرب قرية البصرة شرق الهاشمية. ولا يوجد للهادي عليه السلام ولد يدعى عبدالله.

عبد الله الراشد بن علي الهادي

مرقد ينسب لمن يسمى بعبدالله الراشد ويلقب بـ (العوادي)، قرب قرية البصرة شرق الهاشمية. ولا يوجد للهادي عليه السلام ولد يدعى عبدالله.

عبدالله الصالح

مرقد في بكرة ينسبه المحليون لـ(عبد الله بن موسى الجون ت حوالي ٢٤٧ هـ) والمعروف بالشيخ الصالح. والمعروف انه توارى في البادية هرباً من بني العباس ومات فيها.

عبدالله العتائقي

مرقد في قرية العتايق (العتايج)، ينسب لمن يكنى بأبي مداد وابن الكاظم والمرقد المجاور ينسب لأبنة، ويقع في جنوب القرية، لم يعرف هذا المرقد شهرة إلا في التسعينيات من القرن الماضي. وهو من نتائج الظروف العصيبة إبان حرب الخليج الثانية.

عبد الله العسكري

قبر معمول في الشاخة قرب الشوملى، ينسب لـ عبد الله بن جعفر بن موسى بن عبد الله بن موسى الكاظم.

عبد الله المساق

مرقد منسوب لمن يسمى بعبد الله المساق، في الديوانية.

عبد الرحمن بن الحسين

مرقد في الخاتونية شمال غرب الموصل القديمة، منسوب لـ (عبد الرحمن بن الحسين الشهيد)، هكذا يزعم أهل الموصل قديماً، أنه ابن صلي للإمام الحسين.

عبد الرحمن بن عوف

مرقد منسوب لعبد الرحمن بن عوف، في أبي الخصيب في البصرة.

عبد الرحمن بن الكاظم

قبر على تل عال في مركز قضاء مندلي، ينسب لـ عبد الرحمن بن موسى الكاظم. وعلى الرغم من أن لموسى الكاظم ابناً باسم عبد الرحمن قضى صغيراً، إلا أنه لا دليل البتة على دفنه هنا.

عبد القادر الكيلاني

مرقد مشهور ببغداد في محلة الكيلاني بجانب الرصافة ببغداد

ينسب لأبي صالح عبد القادر الحنبلي البشتيري^١ الكيلاني (الجيلاني) (ت سنة ٥٦١ هـ)، والكيلاني نسبة إلى كيلان - رشت في إيران، أو جيل وهي قرية قرب المدائن^٢.

والمرقد اليوم من أكبر المقامات الدينية السنية، بمساحة تصل إلى ٣٨ ألف متر م^٢، وفيه مدرسة للفقهاء.

والكيلاني مبتدع الطريقة المعروفة بالقادرية، والقادرية اليوم ينسبون إليه، وأكثرهم في الهند والباكستان وقليل في العراق وغيره، ويؤثر عنده بعض الأسرار والخواص من الطلاسم والذكر والشعر العرفاني، وله مؤلفات في الفقه والتصوف. قيل إنه دفن بمدرسته ولم يُخرج منها خوفاً من فتنة كانت قائمة.

^١ قال: ياقوت في معجم البلدان (بشتير) بالفهم والتاء المثناة المكسورة وباء ساكنة موضع في بلاد جيلان، ينسب إليه الشيخ الزاهد الصالح عبد القادر بن أبي صالح الحنبلي البشتيري.

^٢ جغرافية الباز الاشهب، تحقيق مكان ولادة الشيخ عبد القادر الكيلاني، جمال الدين فالح الكيلاني، مكتبة المجلس - بيروت، ٢٠١٢، ص ١٤

بد أنه فعل ما فعله من نبش أسوة
بقبر أبي حنيفة، ما يعني أن الكيلاني
لو نجا من النبش الأول، لما نجا من
النبش الثاني؛ فنعرف أنه ليس في
الموضع اليوم أي ذكر أو أثر لجثة
سواء كانت للكيلاني أو لغيره.
أما المبنى الحالي فقد كان أول من
بناه بعد إزالته من الوجود هو
السلطان مراد الرابع في ١٦٣٨ م.

عبد الكريم الجيلي

قبر ينسب إلى الصوفي الشهير الشيخ
قطب الدين عبد الكريم بن إبراهيم
بن عبد الكريم بن خليفة بن أحمد
الجيلي صاحب كتاب (الإنسان
الكامل). ففى الطريق المقابل للجامع
سيد سلطان على وعلى اليسار منه
يقع قبر ينسب له وفي خمسينيات
القرن الماضى عُمِّرَ الجامع، ثم تحول
إلى معهد هو (المعهد الاسلامي) ثم
تحول إلى مدرسة ابتدائية.

وبعض المؤرخين يقولون إن المقام
استقر بالجيلي في زبيدة باليمن،
وفيها لقي ربه. وحتى تاريخ وفاته
غير محدد، ففى معجم المطبوعات إن
تاريخ الوفاة هو ٨٠٥ هـ،

فما كان من الوزير جلال الدين
عبيد الله بن يونس بن أحمد بن عبید
الله ابن هبة الله البغدادي الأزجي
(ت ٥٩٣ هـ)، وزير الخليفة الناصر
جلال الدين، إلا أنه بعث في الليل
من نبش قبر الشيخ عبد القادر
الكيلاني ورمى عظامه في اللجة^١
وقال: هذا وقف ما يحل أن يدفن فيه
أحد.^٢

ثم قام إسماعيل الصفوي ١٥٠٨م
بهدم قبر عبدالقادر الجيلاني^٣ ولا

^١ في بعض النسخ (دجلة)، واللجة في
(ذيل الروضتين لابي شامة: ١٢) و
(النجوم الزاهرة: لابن تغري بردي: ٦:
٥١٤).

^٢ شذرات الذهب في أخبار من ذهب:
العكبري الجيلي: ٦: ٥١٠، وعقب ابن
تغري بردي على فعلته هذه في «النجوم
الزاهرة» بقوله: قلت: وما فعله هو بعظام
الشيخ أقبح من أن يدفن بعض المسلمين
في بعض أوقاف المسلمين، وما ذاك إلا
الحسد من الشيخ عبد القادر وعظم
شهرته، حتى وقع منه ما وقع، ولهذا كان
موته على أقبح وجه، بعد أن قامى خطوبا
ومعنا، وحبس سنين، حتى أخرج من
الحبس ميتا، وهذا ما وقع له في الدنيا.
وأما الآخرة فأمره إلى الله تعالى، وبالجمله
فإنه كان من مساوي الذنور.

^٣ الأنوار النعمانية: ٢: ٣٢٤

^١ معجم المطبوعات العربية - اليان
سركيس: ٢: ٧٢٨

والبغدادي في (هدية العارفين) قال
إنه توفي سنة ٨٢٠ هـ فيما قال
آخرون كالزركلي إنه مات في سنة
٨٣٢ هـ.^٢

عبد المحسن بن الحسن

له مشهد مقابل للمشهد المعروف
بمشهد الإمام يحيى وقد اشتهر أنه
من أولاد الإمام الحسن السبط. وهو
أيضاً من تعميرات الملك لؤلؤ
صاحب الموصل.

عبد الواحد الطيار

مرقد (الشيخ عبد الواحد الطيار) في
جزيرة (آلوس)، يزعم المحليون إنه
من نسل آل بيت من السلالة
الحسنية. فجره التكفيريون.

عبيد الله بن محمد بن عمر الأشرف:

أنظر مشهد النذور

عبيد الله بن محمد بن عمر الأطرف:

أنظر مشهد النذور

عثمان بن سعيد

مرقد منسوب لأبي عمرو (أو أبي
محمد) عثمان بن سعيد العمري
الأسدي المعروف بالسمان النائب
الأول للناحية المقدسة.

والمرقدي في سوق الميدان جنوب غرب
قبلة المسجد المعروف قديماً بـ
(مسجد الدرب) بجانب الرصافة
ببغداد، قرب الجانب الغربي لنهر
دجلة.

قال الشيخ الطوسي (ره): فلم تزل
الشيعة مقيمة على عدالتهما حتى
توفي عثمان بن سعيد وغسله ابنه
محمد ودفن بالجانب الغربي من
مدينة السلام في شارع الميدان في قبلة
مسجد الدرب يدخل إلى موضع
القبر في بيت ضيق مظلم فكنا نزوره
مشاهدة من وقت دخولي إلى بغداد
سنة ثمان وأربعمائة إلى سنة نيف
وثلاثين وأربعمائة، ثم عمره الرئيس
أبو منصور محمد بن الفرج وأبرز
القبر إلى برا وعمل عليه صندوقاً
تحت سقف ويتبرك جيران المحلة
بزيارته ويقولون: هو رجل صالح.
وربما قالوا: هو ابن داية الحسين
عليه السلام. ولا يعرفون حقيقة الحال.
وهو كذلك إلى يومنا هذا وهو سنة
أربع وأربعين وأربعمائة.^٣

وقال الطوسي: قال أبو نصر هبة الله
بن محمد: وقبر عثمان بن سعيد في
الجانب الغربي من مدينة السلام في

^١ هدية العارفين: ١: ٦١٠

^٢ الاعلام: الزركلي: ٤: ٥٠

^٣ الغيبة: الطوسي: ٣٥٨

شارع الميدان في أول الموضع المعروف في الدرب بدرج جبلة في مسجد الدرب بمكة الداخل إليه، والقبر في نفس قبلة المسجد.

وفي (نزهة الحرمين): الشيخ عثمان بن سعيد العمري من أولاد عمار بن ياسر، قبره في قبلة مسجد الدرب - يعني درب الميداني - وعلى باب المسجد مكتوب (هذا قبر كناس النبي)!!

ما يعني أنه كبقية السفراء مدفون في الجانب الغربي من بغداد. وحصل اشتباه ما في عصر ما، جعل من (كناس النبي) هو السفير الأول لصاحب الزمان.

ولعل ما قوى الشبهة وجود الميدان القريب من القبر الحالي، فظن المتوهم انه نفس الميدان في رواية الطوسي.

عجان حديد

مرقد منسوب لمن يسمى محمد (عجان حديد) جد آل الصميدع، الذين يدعون الانتساب إلى الدوحة الهاشمية، والمرقد وقته قديمة تقع في

حديثة على نهر الفرات ويرجع بعضهم تاريخها إلى القرن السابع الهجري وهي من طراز العهد الجلائري، وتضم ثلاثة أضرحة أو أربعة احدها لمن يدعى (عبد ربحان) الذي يقال إنه كان في خدمة محمد عجان الحديد.

عجيل

مرقد منسوب لمن يسمى بإمام عجيل، على بعد ٨ كم غرب الشنافية.

العزير

قبر ينسب للعزير المشهور في القرآن، والقبر في مقاطعة السطيح، في ناحية العزير في محافظة ميسان، ويبعد قبره عن مرقد عبيد الله بن علي بن أبي طالب عليه السلام بالمذار حدود ٢٠ كم. يقوم القبر على عدوة دجلة اليمنى بين القرنة والعمارة.

وقد وصفه المستر ريج - بنقل حرز الدين - [وكان قنصلاً انجليزياً في بغداد سنة ١٨٠٨م] في بدء القرن التاسع عشر وصفاً دقيقاً قال: (هو بناء يشبه جامعاً يقوم على لسان بارز في النهر، وقد أنشئ هذا اللسان من دورة تدورها دجلة حيث تلتوي كل الالتواء، وقد التف حول المكان

^١ نزهة الحرمين في عمارة المشهدين: حسن الصدر بنقل حرز الدين في مراقد المعارف ٢: ٦١ الهامش.

عدد من الأعراب يسكنون قرية بيوتها من القصب، وموقعه في الجانب الأيمن من النهر محاط بمجدار وحصون، والقبة مغطاة بأجر أخضر مطلي بدهان الخنزف (يريد الواصف بهذا الأجر القاشاني المشهور بالعراق)، يعلوها زينة من نحاس أصفر تمثل كفاً مفتوحاً.

يقوم القبر في منتصف الغرفة وهو مستطيل الشكل منحرف السطح معمول من الخشب، ومسجى بمخمل أخضر طوله ٨ أقدام وعرضه ٤ أقدام وارتفاعه ٦ أقدام، وبينه وبين كل طرف من أطراف الغرفة ٣ أقدام، وكانت زواياه وأعلى مزادنة بكرى كبيرة من النحاس الأصفر، وقد أخبرنا سادنه الأعرابي الذي طوفنا أن هذا البناء أشيد قبل نحو ثلاثين سنة.^١

إن الاكتشاف المزعوم لقبر عزرا أو العزيز قد تم على الأرجح حوالي

سنة ١٠٦٠ م، بناء على ما رواه (يهوذا الحريزي) (٥٧١ - ٦٢٢ هـ، ١١٧٦ - ١٢٢٥ م). فقد زاره حوالي سنة ١٢٢٠ م، وقال أنه اكتشف قبل ١٦٠ سنة من عصره. ما يعني أن الحريزي كان معاصراً لياقوت الحموي (٥٧٤ - ٦٢٦ هـ) ما يفسر ترسخه في الذاكرة الجغرافية العربية لياقوت^٢. ومن المشككات القوية في نسبة هذا القبر إلى عزرا الكاتب هو ما قاله الرحالة فتاحية Petahiyah of Regensburg - وفق نقل (عزرا حداد) مترجم رحلة بنيامين التيطلي^٣ - الذي زار الموقع سنة ١١٨٠ م، في إنه يعود لعزرا الكاتب بن الراهب حننية البغدادي^٤ ما يعني أن القبر

^٢ قال ياقوت في معجم البلدان (٥: ٣٢١): نهر سَمْرَة: قرية فيها قبر العزيز النبي، عليه السلام ، في أرض ميسان، والعامّة تقول نهر سَمْرَة. لكن ياقوت تردد لاحقاً، فقبر العزيز في (عورتا وهي بليدة بنواحي نابلس بها قبر العزيز النبي عليه السلام في مغارة، وكذلك قبر يوشع بن نون عليه السلام ومفضل ابن عم هارون، ويقال: بها سبعون نبياً). (٤: ١٦٧)

^٣ رحلة بنيامين التيطلي: هامش: ١٨١

^٤ رحلة فتاحية: ٧٣

^١ مرائد المعارف : ٢ : ٦٨ - ٦٩، و نزهة المشتاق في اخبار يهود العراق : ١٩٣ - ١٩٤، ونسخة رحلة ريب؛ المقيم البريطاني في العراق سنة ١٨٢٠ إلى بغداد - كردستان - إيران. خالية من النص على ما طالعها بعجالة.

ليس لعزرا بن سراية الكاتب
الشهير.

عزيز الله

مرقد منسوب لمن يسمى بإمام عزيز
الله، على بعد ٥ كم غرب الشنافية،
ولعل هناك آخر بنفس الأسم قريب
من بلدة الحمزة على بعد ٣٠ كم
غرب الشنافية.

والبعض يدعي ان الأخير لـ (محمد
بن الحسين بن علي بن الحسن بن
المثلث) أو (محمد بن الحسن
المكفوف بن علي بن الحسن بن
المثلث)، والمعروف ان الحسين بن
علي بلا خلف.

السيد عكلة

مرقد منسوب لمن يسمى بسيد
عكلة، شرق ناحية الفهود،
الناصرية.

علم دار

مرقد منسوب لمن يسمى بإمام علم
دار (وتعني حامل اللواء)، خانقين،
وعلم دار، بحسب المحليين نسبة إلى
الصحابي محمد أبو حذيفة اليماني
الذي كان يرفع راية في حرب
جلولاء وسقط شهيداً وغرق في نهر
الوند!

سيد سلطان علي

مرقد في محلة سيد سلطان علي
بجانب الرصافة من بغداد وهو
ينسب لعلي بن إسماعيل بن الإمام
جعفر الصادق بن محمد الباقر بن
علي زين العابدين بن الحسين بن
علي بن أبي طالب أمير المؤمنين

عليه السلام

مرقده ببغداد جانب الرصافة قريب
من الضفة اليسرى لنهر دجلة، في
(محلة سيد سلطان علي) التي سميت
باسمه ولقبه.

والسيد سلطان علي وأخوه محمد
الفضل ممن أعرضت عنهما الشيعة
الإمامية قديماً وحديثاً، لقربهما من
سلطان الرشيد العباسي، وإيذائهما
عنه إمام الحق موسى بن جعفر
عليه السلام، بل وشايتهما به عند هارون
الرشيد.

١ في (نزهة الحرمين (المخطوط)) لحسن
الصدر الكاظمي: علي ابن إسماعيل بن
الإمام الصادق عليه السلام يعرف عند أهل بغداد
بالسيد سلطان علي، وأخوه محمد بن
إسماعيل بن الصادق عليه السلام ويعرف عند
أهل بغداد بالفضل حتى أن المحلة التي فيها
قبره تسمى (محلة الفضل)، وهما
مذمومان.

وورد أيضاً إن الذي قدم العراق ودخل بغداد هو علي بن إسماعيل، وهو الذي وشى بعمه الإمام موسى الكاظم عليه السلام عند الرشيد وقصته مشهورة مدونة.

وعند مرقد سلطان علي في الجامع قبر السيد مهدي الرواس من الصوفية المتأخرين وولد في سوق الشيوخ ودرس في أزهر القاهرة وله أكثر من ديوان شعر.

والبعض يقول: إن صاحب القبر هو (من يعرف بالسلطان علي أبو الحسن المكي الرفاعي الحسيني (أبو المحامد) في الجانب الشرقي من بغداد).

سيد سلطان علي

مرقد آخر يحمل نفس الاسم على بعد ٧ كم جنوب المقدادية في موضع دسكرة بنت الأمير.

علي الأصغر بن محمد بن الحنفية

مرقد مزعوم في محلة الجامع الكبير، فإن علي الأصغر لم يدفن في الموصل، وإنما أخذ له بدر الدين لؤلؤ في المدرسة النظامية التي يتخذها الملك مقاما وصارت تعرف بمقام علي الأصغر.

علي بن الحسن الثقلبي

قبر في عين سيد سعيد قرب المقالع في بادية النجف.

علي بن الحسين

مرقد في قرية الصباغية ٥ كم شرق بلدة المحاويل (محاويل الإمام) القرية من الحلة، ٦٢ كم جنوب بغداد، ينسب لعلي بن الحسين بن القاسم بن حمزة الشيبه بن الحسن بن عبيد الله بن العباس بن علي عليه السلام.

وكان قبره متواضعاً، لكنه وفي العام ١٩٦٣ م اشتهر بسرعة. لهذا لم يرد له ذكر في مراقد المعارف.

ولا يوجد دليل على هذه النسبة أصلاً.

علي بن محسن العذاري

مرقد لمن يسمى علي بن محسن العذاري في ميسان، وهو مجهول.

علي بن موسى

مرقد مزعوم ينسب إلى علي بن موسى، في الديوانية.

علي بن يحيى النقيب الرفاعي: أنظر

سيد سلطان علي

علي بن يقطين

مرقد صغير مختلق، يدعي بعضهم انه قبر علي بن يقطين، وزير هارون

العباسي^١، في بداية شارع بشار بن برد، السيمر، البصرة القديمة. والمعروف أنه توفي في بغداد ودفن فيها.

علي الحسني

مرقد في صحراء النجف الأشرف على طريق الحج البري القديم.

علي الزكي

مرقد يسمى بمرقد (السيد علي الزكي)، على ضفة الشرقية لنهر الكحلاء في مقاطعة الباتول المعروفة، يقال انه (علي بن حسن الملقب

بالزكي بن علي برطلة بن الحسين أبو عبد الله بن علي بن عمران الأكبر بن الحسن الأفطس بن الإمام علي زين العابدين بن الإمام الحسين بن أمير المؤمنين عليه السلام .

ولم أعثر في جريدة أنساب العلويين على هذا العمود إلا بهذا الحد:

علي بن الحسين بن علي بن عمر بن الحسن الأفطس بن علي بن علي زين العابدين عليه السلام .

سيد علي السيد طه

مرقد منسوب لمن يسمونه هناك، سيد علي السيد طه، وهو مجهول، قبره وسط الجزيرة على بعد ٣٣ كم غرب تكريت .

علي الشرجي

مرقد في قرية القزيزات في العمارة، ينسب تارة لـ (علي بن أحمد بن محمد بن داوود بن موسى الثاني بن عبد الله الصالح بن موسى الجون).

وتارة لـ (علي بن العباس بن زيد بن الحسن بن موسى الثاني بن عبد الله الصالح بن موسى الجون).^٢

علي بن يقطين بن موسى البغدادي مسكنا والكوفي أصلا مولى بني أسد يكنى أبا الحسن من وجوه هذه الطائفة جليل القدر، وقد ضمن له الإمام الكاظم عليه السلام الجنة وأن لا تمسه النار، وفي الكشي أحاديث دلت على عظم شأنه وجلالة قدره، وأنه كان يحمل إلى الإمام الكاظم عليه السلام أموالا طائلة فرمما حمل مائة ألف إلى ثلاثمائة ألف، وكان علي يبعث في كل سنة من يحج عنه حتى أحصى له في بعض السنين مائة وخمسين أو ثلاثمائة ملبى وكان يعطى بعضهم عشرة آلاف وبعضهم عشرين ألفا مثل الكاهلي وعبد الرحمن بن الحجاج وغيرهما ويعطى أديانهم ألف درهم. له كتب رواها عنه ابنه الحسين وأحمد بن هلال مات سنة ١٨٢ (أو ١٨٧ هـ) ببغداد.

^١ مشاهد العترة الطاهرة: عبد الرزاق

كمونة: ٢٦٨

علي ظاهر

مقام منسوب لمن يسمونه هناك سيد علي ظاهر، على بعد ٢ كم شمال السماوة عند مدخلها في المنطقة المعروفة بـ (الجربوعية). ويقولون إنه يعود إلى علي بن ظاهر بن علي الياسري، وادعاء العوام بظهور المقام لا مستند له.

علي العابد: انظر: زين العابدين

علي الهادي

مرقد منسوب للإمام علي الهادي، في الجانب الغربي من الموصل، قريب من المرقد المسمى (الإمامين حامد ومحمود)، وقد أقامه لؤلؤ على الأرجح تكريماً لأبناء أمير المؤمنين

علي الوندري

قبر في وندرينة قرب برزنجة ينسب إلى علي الوندري، من البرزنجيين.

علي يثرة

مرقد لمجهول، ويظن بعضهم - بدون دليل - أنه ربما عائد لـ (علي الصول الصغار بن مسلم بن وهب بن باقي بن علي بن ميمون السخي القصير بن الحسين شيتي بن محمد الحائري بن إبراهيم الحجاب)، يسميه

المحليون (علي يثرة) في ناحية جصان.

عماد الدين

مرقد لمجهول، على بعد ١١ كم شمال شرق بلدة سنجار.

عمر الأشرف بن زين العابدين

مرقد منسوب لـ (عمر الأشرف بن علي زين العابدين)، على بعد ١٥ كم غرب الناصرية بالقرب من ضفاف نهر الفرات عند حولة آل زويد، ويسمى بـ (الشريف) بكسر الشين، ومنه أخذت منطقة الشريف تسميتها.

عمر الأطراف بن علي بن أبي طالب

قبر منسوب لـ (عمر الأطراف بن علي بن أبي طالب)، في بابل. وينسب لعمر هذا قبر في مدينة مزار شريف في المسجد الأزرق. وهو إن صحت نسبة القبر إليه فهو عمر الأكبر بن الصهباء بنت ربيعة التغلبية، لأن عمر الأصغر بن أم سعيد بنت عروة بن مسعود الثقفي كان مرقده ظاهراً في ينبع، وأزيل. وتعليل نسبة القبر الذي ببابل إليه

١ الشجرة المباركة في الانساب الطالبية:

أنه أصيب في النهروان وقضى في بابل.

عمران بن علي

مرقد ينسبه المحليون لعمران بن علي بن أبي طالب أمير المؤمنين عليه السلام. بين منطقة (الجميعمة) وبابل الأثرية، لا يبعد عن جنوب انقاض ما يعرف ببرج (زقورة) بابل أكثر من ٥٠٠ م، وعن آثار المدينة التاريخية بحوالي ١١٠٠ م، وهو على مرتفع عن مستوى سطح الأرض الزراعية، محاط بالتلال والخنادق من هنا وهناك.

وكان موضع قبره أدنى مستوى من أرض صحن داره بخمسة عشر درجة، يحيط به حرم متصل بآخر، وفوق كل من الحرمين قبة، وكانت القبة الصغيرة رمزاً لقبور أصحابه بعض شهداء وقعة النهروان كما يزعمون، وكتب في لوح على القبر: (هذا قبر عمران بن علي بن أبي طالب عليه السلام)، وكان سدنته من السادة آل العميدي وغيرهم.

ونقل حرز الدين عمن لم يصرح باسمه أنه عثر في جملة مطالعته على قول لبعض أرباب السير القدامى بأن عمران بن علي عليه السلام أصيب

جريحاً في النهروان وحل إلى الكوفة وبهذه الناحية توفي وأقبر في بابل. كما قال السيد مهدي القزويني: وقبر عمران بن علي في بابل وقد أصيب جريحاً في النهروان.^١

كما نقل عمن لم يصرح باسمه: أنه لما ظهر هذا القبر بعد اندراسه سنين طوال، وجدت عليه صخرة تصرح بأنه قبر عمران بن علي أمير المؤمنين عليه السلام!

ثم قال: (أقول: ولم أعر على شيء مباشرة في كتب الآثار والسير والتاريخ بمقدار ما أمكننا من الفحص، عدا ما سمعناه مذاكرة من بعض العلماء وأهل الآثار والحفاظ المعتضد بالتلقي المتصل بعصرنا من رجال الشيعة القدامى). مقرأ في النهاية بعدم وجود دليل ذا قيمة لإثبات نسبة هذا القبر.

واستبعد للغاية أن يمتنع أمير المؤمنين عليه السلام عن الصلاة في أرض بابل كما ورد في بعض الروايات ثم يقوم بدفن ابنه هنا. طبعاً هذا على صحة وجود ولد له يدعى عمراناً.^٢

^١ مراقد المعارف: ٢: ١٢٩ والهامش

^٢ لم يرد في كتب التاريخ والأنساب المتبعة اسم عمران بن علي، ولم يظهر إلا على يد

لكن أرجح أن هذا المشهد يقوم مقام ما عرف بـ (مشهد الجمجمة)، وهو المشهد الذي أقيم اعتماداً على قصة تزعم إن أمير المؤمنين خاطب في هذا المكان جمجمة، واسم القرية القريبة شاهد على ذلك، وما يؤكد ذلك أن بيترو ديلا فاله الرحالة الإيطالي الشهير مر بها ١٦١٦ م، وسماها مسجد الجمجمة ولم يذكر اسم عمران.^١

ويعضد ذلك أن الهروي السائح زاره في نهاية القرن السادس وذكر مشهد الجمجمة ولم يذكر اسم عمران بن علي إطلاقاً.^٢

عمران بن علي

مقام مزعوم لمن يسمى عمران بن علي في محلة الخويش في النجف اقرب ما يكون إلى السور القديم، باتجاه مقبرة صافي الصفا.

جعفر بحر العلوم في كتابه (تحفة العالم: ١: ٢٣٨)، فقد قال: عمران بن علي عليه السلام أصيب جريحاً في النهروان، وقبره في بابل معلوم). وتلاحظ أن ذلك وهم تام.
١ رحلة ديلا فاله (إلى العراق)، وهو قسم من الرحلة اقتطعه الأب بطرس حداد، وترجمه عن الإيطالية: الدار العربية للموسوعات: ٥٧

٢ الإشارات لمعرفة الزيارات: ٦٨

عمران بن علي الهادي

قبر منسوب لـ (عمران بن علي)، في العويديين في الحمزة الغربي في الديوانية.

عمر بن الحسين بن علي

قبر منسوب لـ (عمر بن الحسين بن علي بن أبي طالب)، يقع في مدينة بلبط التي تعرف اليوم باسكي الموصل.

عمر مندان

قبر منسوب لـ (عمر مندان)، في قرية كوك تبه قرب طقطق، في كركوك. والمحليون يدعون إنه عمرو بن معد يكرب، والمشهور أنه دفن بنهاوند. وهناك مقام آخر لعمر مندان ٢٨ كم جنوب غرب في كفري.

عفازالاسود

قبر لحبشي كان يسكن الموصل من أهل العصر الأول، لا يعرف المحليون عنه أكثر من ذلك.

شيخ عودة

قبر جنوب حي السجارية في مدينة الرمادي.

عون بن عبد الله الحسني

المرقد الذي ينسب لعون بن عبد الله بن جعفر بن مرعي بن علي بن

الحسن البنفسج بن إدريس بن داوود بن أحمد المسود بن عبد الله بن موسى الجون بن عبد الله المحض بن الحسن المثنى بن الحسن السبط بن أمير المؤمنين عليه السلام، يقع في ضواحي مدينة كربلاء المقدسة ١٢ كم إلى الشمال الشرقي من الحرمين الشريفين.

وما قيل أنه قبر عون بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب فقد رتبوا له قصة مفادها، أن حبيب بن مظاهر الأسدي قال: لأبي عبد الله الحسين عليه السلام - لما أجمع أهل الكوفة على حرب الحسين عليه السلام في طف كربلاء - أن ههنا رهطاً من بني أسد أعرفهم بحسن الرأي فأذن لي أن أذهب إليهم فأدعوهم إلى نصرتك، وليكن معي بعض أهل بيتك، فذهب إليهم ومعه عون بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب، ومذ وصل إليهم - وكان فيهم عيناً لعمر بن سعد

^١ كما زعم النسابة السيد جعفر بن محمد الأعرجي الكاظمي في كتابه (مناهل الضرب)، فقد قال: كان سيداً جليلاً مقيماً في الحائر الحسيني، وكانت له ضيعة على ثلاثة فراسخ من كربلاء خرج إليها وأدركه الموت هناك ودفن في ضيعته، وبني على قبره هذا المزار المشهور.

فأخبره - دهمتهم مقاتلة ابن سعد بخيل لا قبل لهم بها فقتل عون ههنا، وقيل: ذهبت به الخيل فسقط ههنا قتيلاً.^٢

وما ذكره الشيخ المفيد في فصل تعداد أسماء من قتل مع الحسين عليه السلام في الإرشاد، يكذب هذه القصة قال: ومحمد وعون أبنا عبد الله بن جعفر بن أبي طالب رضي الله عنهم، كلهم مدفونون مما يلي رجلي الحسين عليه السلام في مشهده.^٣

^٢ وقال السيد عبد الرزاق الحسني في كتابه (العراق قديماً وحديثاً): ١٢٨: أن خاله الحسين عليه السلام كان قد أرسله لاستشارة المسيب بن نجبة الفزاري وجماعة من بني أسد، فاعترضه إسحاق بن حوية الذي عهد إليه قائد جيش يزيد حراسة المشرعة، ومنع أصحاب الحسين عليه السلام من أخذ الماء منها وقتله فدفن في محله [وترى قبره مشغولة بالبناء، وكانت الأعراب مجتمععة بباب مرقد في يوم عيد الفطر]، وقبره على مسافة ١١ كيلو متراً من مدينة كربلاء شرقاً، بينها وبين المسيب، تشاهد قبة من القاشاني الملون تلك هي قبة عون بن عبد الله بن جعفر، أمه زينب بنت علي عليه السلام وقيل الخوصاء.

^٣ الإرشاد في معرفة حجج الله على العباد: ١٧٤.

قال حرز الدين: وأما ما اشتهر على لسان الأعراب والسواد أنه قبر عون بن علي أمير المؤمنين عليه السلام فلم يؤيد من أرباب السير والتاريخ، ولأننا بدورنا لم نعثر على شيء من ذلك ولا إشارة.^١

عون بن علي

عدد من القبور الدارسة ابرزها إلى الشرق منها ما يسميه المحليون السيد عون بن علي، على قبره بنية فوقها قبة صغيرة، في صدر جدول الزرفية، وهو فرع من شط الحلة، على بعد ٦ كم شرق الزرفي بميل إلى الجنوب، لا يبعد عن قبر عون بن علي الآخر بأكثر من ٢ كم.

واحتمل حرز الدين إن هذه قبور لعلوين، لكنه قال في النهاية (مجهولون وهم تحت الفحص والتنقيب).^٢ وابدئ ملاحظة لافتة فقال: (وقد تكرر كثيراً اسم عون في العلويين، وخصوصاً في السادة الحسنين).^٣

قال: ابن جبير المالكي القرطبي الرحالة الشهير في رحلته: (وفي

الطريق إلى باب البصرة مشهد حفيل البنيان، داخله قبر متسع عليه مكتوب: هذا قبر عون و معين من أولاد أمير المؤمنين علي بن أبي طالب...).

عون بن علي

قبر مزعوم لعون بن علي، في الباشية في المدحيتية في الحلة.

عون بن علي

قبر مزعوم لعون بن علي، في ناحية الطار، ٦ كم شمال شرق كرامة بني سعيد.

عون بن يحيى

قبر شمال غرب بلدة الحمزة الشرقي، على بعد ٤ كم جنوب الشنافية. ينسب لمن يسمونه عون بن يحيى بن زيد بن علي بن الحسين بن أمير المؤمنين عليه السلام. ولا ولد اسمه عون ليحيى بن زيد الشهيد بل ذريته من محمد وعبدالله.

عون الدين

قبر مزعوم لمن يدعى عون الدين بن الحسن السبط، له مشهد في الموصل بمحاذاة منطقة باب لكش الشهيرة. ولهذا المرقدة قبة مميزة تشبه إلى حد كبير القبة الخاصة بمرقدة يحيى أبو

^١ مraqد المعارف: ٢: ١٤٣

^٢ مraqد المعارف: ٢: ١٤٣

^٣ مraqد المعارف: ٢: ١٤٣

^٤ رحلة ابن جبير: ١٨٠

القاسم الواقع عند ضفة نهر دجلة في الجانب الغربي.

وقيل إن والي الموصل بدر الدين لؤلؤ ٦٤٦ هـ كان قد أمر بإنشاء هذا المرقد ومراقده أخرى تكريماً لآل البيت الأطهار.

عون الدين بن الحسن بن علي

قبر مزعوم لعون بن الحسن بن علي، داخل مسجد هو (جامع المصفي) أو الجامع الأموي أو الجامع العتيق في الموصل. والقبر ضمن ما يعرف بمقبرة الصحراء وكانت تسمى مقبرة الجامع العتيق، في المحلة المعروفة باسمه (محلة إمام عون الدين) وهذه المحلة قريبة من باب لكش إلى الجنوب الشرقي من مدينة الموصل.

العيدروس

مرقد منسوب لأبي بكر العيدروس، وهو صوفي يمني مشهور، مجاور لقبر عبد القادر الكيلاني. وهو في الحقيقة توفي في مدينة عدن سنة ٩١٤ هـ وفي رواية سنة ٩٠٩ هـ.

سيد عيسى

قبر يسميه المحليون سيد عيسى، ٥ كم جنوب شرق النعمانية.

عيسى البرزنجي

قبر ينسب إلى عيسى البرزنجي والذي يلصف نسباً بالهاشميين، ولا دليل على ذلك، إليه يتنسب البرزنجية.

عيسى بن جلو

مشهد على مغتسل السيد المذكور، والذي مات في العمارة، ودفن في النجف.

عيسى بن زيد

أو مرقد النبي عيسى، ينسب لأبي يحيى مؤتم الأشبال^١ عيسى بن زيد الشهيد بن علي بن الحسين بن أمير المؤمنين (ع) (١٠٩ - ١٦٩ هـ)، أمه أم ولد نوبية أسمها سكن، مات بالكوفة، قيل أنه استتر نصف عمره وقيل ثلثه^٢.

^١ لقب مؤتم الأشبال عندما أنصرف من وقعة (باخرى) ومعه أصحابه خرجت عليهم لبوة ومعها أشبالها وتعرضت للطريق فقتلها عيسى فقيل له: أنك أيتمت أشبالها، قال: نعم (أنا مؤتم الأشبال) فكان أصحابه بعد يلقبونه به، عمدة الطالب ط مبعي ص ٢٥٥، مقاتل الطالبين ط نجف ص ٢٨١، زيد الشهيد ص ١٧٠ بحر الأنساب ص ٨٦.

^٢ السلسلة العلوية: ط نجف ص ٦٥.

عيسى بن موسى

قبر ينسبه المحليون لمن يسمونه عيسى
بن موسى على الطريق السياحي بين
الحلة والديوانية.

فاذا كان كما قيل إنه مات في
الكوفة، فلا يوجد تفسير لوجود
قبره بعيدا عنها قرب الشنافية.

ويعرف القبر عند المحليين بمرقد النبي
عيسى تارة والسيد عيسى أخرى^١،
وهو قرب السد المعروف بـ(روقة
حومانة) الذي كان على صدر نهر
الشوك المتفرع من نهر الرماحية
القديم، تزوره الناس وتنذر له
النذور للكرامات التي ترونها له،
وكان حول قبره مقبرة لأهل الشنافية
يدفنون فيها أطفالهم وضعفائهم
الذين لم ينقلوا إلى وادي السلام في
النجف الأشرف.

عيسى داد (بدده)

قبر في الموصل في جامع يحمل الاسم
نفسه، والنصارى في الموصل يقولون
انه ما كان إلا كنيسة ايشو عداد، وتم
سلبها منهم. وبعض الناس يقول إنه
ابن الشيخ عبد القادر وإنه قد
ظهرت منه اشارات وكرامات !

^١ قال السيد البراقفي في (تاريخ الكوفة) ط
نحيف ص ٥٦: عيسى بن زيد مؤتم الأشبال
دفن بالكوفة وهو صاحب القبر على
مسافة ثلاثة أميال عن قرية الشنافية،
المعروف عند (آل شبل) بالنبي عيسى

غ

غريب بن مقن

قبر منسوب لكمال الدين صفى الدين أبو سنان غريب بن محمد بن مقن بن المقلد الأكبر، أمير (عكبرا)، توفي في سنة (٤٢٥هـ)، وفي ولده كانت أماره (عكبرا) وأماره (أوانا)، مرقده في بلد شمال بغداد. ولا يبعد أن يكون له. ويسميه المحليون غريب بن موسى الكاظم.

الغزالي

قبر نسب في الآونة الأخيرة إلى الغزالي العالم الشهير المتوفى سنة ٥٠٥ هـ، صاحب كتاب (تهافت الفلاسفة)، و(أحياء علوم الدين)، لكن بعض الكتاب قال إنه يعود إلى صوفي آخر هو مؤلف كتاب (كشف الصدا وغسل الرام) ورد إلى بغداد قبل نحو ثلاثة قرون، ومات فيها ودفن هناك.

قال الكرملی في (مزارات بغداد): أن زارعا يدعى أحمد بن ملا زيدان كان يحفر في تلك البقعة فوجد صخرة كتب عليها: (هذا قبر محمد الغزالي).^١

وروي تاج الدين السبكي بأن الغزالي دُفن في مقبرة (طابران)، وقبره هناك ظاهر وبه مزار. أما حالياً فلا يُعرف قبر ظاهر للغزالي، إلا أنه حديثاً تم اكتشاف مكان في طوس قرب مدينة مشهد في إيران حيث يُعتقد بأنه قبر الغزالي.

^١ مزارات بغداد: الاب انتاس الكرملی:

ف

فاطمة بكم

الخالص، لا تبعد عما يعرف بمقام
الخضر أكثر من ثلاثمائة متر. في
وسط بستان كبير.

فدعان

قبر ينسب لمن يسميه المحليون فدعان،
على بعد ٤ كم شمال غرب
الساوة قريب جدا من (راشد
الفياض).

فرج الله العابد

مرقد ، يرجع على الأرجح للمولى
فرج الله بن محسن بن محمد بن فلاح
المشعشي.

الفضل

مرقد الفضل في شارع الكفاح في
محلة الفضل في جانب الرصافة من
بغداد، ينسب لمحمد بن إسماعيل بن
جعفر الصادق بن محمد بن علي بن
الحسين بن أمير المؤمنين عليه السلام، أمه أم
ولد.

ويقع في الركن الشمالي الشرقي من
جامع الفضل الذي أشاده سليمان
باشا سنة ١٢١١ هـ، وكمل بناؤه
سنة ١٢١٩ هـ.

نص عليه العميدي في مشجره،
والسيد الداوودي في عمدته، وبلقبه
اشتهرت المحلة ببغداد التي فيها قبره،
بجانب الرصافة.

مرقد لمن تسمى فاطمة بكم ابنة (آغا
سيد الكبير) في مندلي.

فاطمة بنت الحسن

قبر يقع في قرية الجمعيات في الحلة،
وتحيط به النخيل من كل جانب.
ينسب إلى من يسميها المحليون فاطمة
بنت الحسن. وفاطمة بنت الحسن
السلط زوج السجاد عليه السلام هي مدنية.

فاطمة بنت الحسين

قبر ينسب لمن يسميها المحليون في
الموصل: فاطمة من آل البيت، أو
فاطمة بنت الحسين، وقبرها في
مسجد الإمام عبد المحسن. ولا نعلم
أي الفواطم هي، يقال إنها بنت
الحسين التي تزوجها الحسن المثنى،
ويجاور مشهد الإمام محسن مقبرة
للقباء الموصل.

فاطمة وزينب: انظر: بنات الكاظم

مقام النبي قتيان

قبر ينسب لمن يسميه المحليون النبي
قتيان، على بعد ٢٢ كم شمال شرق
بعقوبة، ٥ كم جنوب غرب قبر
إبراهيم بن أدهم.

فخرية بنت الحسن

مرقد ينسب لمن تسمى بالسيدة أم
محمد فخرية بنت الحسن، غرب

فضل الله الموصل

قبر. وجده بعض الناس في أرض له، وبني حوله مسجد صغير في محلة الحمددين قريب من دور النجماوين في الموصل القديمة.

الفضل حفيد العباس

مرقد منسوب لمن يسمى الفضل حفيد العباس، في الديوانية. ومن ذرية العباس من حمل اسم الفضل:

١ فضل أبو جفنة بن الحسن بن عبيد الله الأمير بن العباس بن علي عليه السلام.

٢ فضل بن جعفر بن الفضل أبي جفنة بن الحسن بن عبيد الله الأمير بن العباس بن علي عليه السلام.

٣ فضل بن العباس الأصغر بن الفضل أبي جفنة بن الحسن بن عبيد الله الأمير بن العباس بن علي عليه السلام.

٤ فضل بن العباس الأكبر بن الفضل أبي جفنة بن الحسن بن عبيد الله الأمير بن العباس بن علي عليه السلام.

٥ فضل بن محمد بن الفضل أبي جفنة بن الحسن بن عبيد الله الأمير بن العباس بن علي عليه السلام.

٦ فضل بن العباس الشاعر بن الحسن بن عبيد الله الأمير بن العباس بن علي عليه السلام.

٧ فضل بن عبد الله بن العباس الشاعر بن الحسن بن عبيد الله الأمير بن العباس بن علي عليه السلام.

٨ فضل بن محمد بن عبد الله بن العباس الشاعر بن الحسن بن عبيد الله الأمير بن العباس بن علي عليه السلام.

٩ فضل بن أحمد بن عبد الله بن العباس الشاعر بن الحسن بن عبيد الله الأمير بن العباس بن علي عليه السلام.

١٠ فضل بن محمد بن علي المكفل بن إبراهيم جردقة بن الحسن بن

الحسيني: وقد اشتبه الدكتور مصطفى جواد (ت ١٩٦٩م) وعبّاس العزاوي (ت ١٩٧١م) فنسبا قبره إلى آخرين على جهة الرد، مع أنّ صاحب (عمدة الطالب) (ت ٨٢٨ هـ) ذكر (مشهد محمد الفضل) في كلامه على نسب محمد بن صالح بن عبدالله بن موسى الجون الحسيني ولم يطلع عليه الجواد ولا العزاوي رحمهما الله تعالى. وقد كتبت في ذلك كتاباً سمّيته في (القول الفصل في تحقيق نسبة مشهد الفضل). أقول: لم أطلع عليه.

مع صحة وجود مدفون بهذا الاسم
في الأساس.

فظوم

قبر مزعوم ينسب لبنت الحسن المثنى
بن الحسن السبط عليه السلام وتكنى بـ(أم
الرمول)، تكنيها العامة بذلك لكثرة
الرمال التي تحيط بموضعها.

والمرقد بالقرب من قرية الجزيرة
والبو مصطفى وتبعد عن مركز
قضاء المحاويل حوالي ٤ كم.

فلحي

قبر مزعوم ينسب لمن يسمى سيد
فلحي، ٨ كم شمال غرب الشامية.

فياض

مرقدان لمن يسمى بإمام أبي قياض،
الأول (جوار أبو الكرم) ٦ كم
جنوب شرق بعقوبة. والثاني في
الأنبار. ومن في الأنبار يسمى بأبي
فياض قريب من الفلوجة في
الصفلاوية فيما يعرف بمنطقة
الازركية.^١

^١ قال حسن الأمين: (بعد خمس عشرة
دقيقة من خروجنا من الفلوجة كنا على
أنقاض الأنبار، فقصدنا أول ما قصدنا إلى
القبر الذي يسميه سكان تلك النواحي
(أبو فياض)، فدخلنا باباً إلى ساحة مملوءة
بالأتربة ومحاطة بسور يدور عليها من
جوانبها الأربعة، وفي وسطه بنية وفوقها

عبيد الله الأمير بن العباس بن
علي عليه السلام.

١١. فضل بن عبد الله بن عبيد الله
بن الحسن بن عبيد الله الأمير بن
العباس بن علي عليه السلام.

١٢. فضل بن حمزة بن محمد اللحياني
بن عبد الله بن عبيد الله بن
الحسن بن عبيد الله الأمير بن
العباس بن علي عليه السلام.

١٣. فضل بن محمد اللحياني بن عبد
الله بن عبيد الله بن الحسن بن
عبيد الله الأمير بن العباس بن
علي عليه السلام.

١٤. فضل بن عبيد الله بن الحسين بن
علي بن عبيد الله بن الحسن بن
عبيد الله الأمير بن العباس بن
علي عليه السلام.

١٥. فضل بن الحسن بن الحسين بن
علي بن عبيد الله بن الحسن بن
عبيد الله الأمير بن العباس بن
علي عليه السلام.

١٦. فضل بن حمزة بن الحسين بن
علي بن عبيد الله بن الحسن بن
عبيد الله الأمير بن العباس بن
علي عليه السلام.

لذا فمن الصعب إن لم يك من
المستحيل تحديد هوية المدفون ههنا،

قبة كبيرة حولها عدة قباب صغار. ودخلنا باب البنية إلى قبر مستطيل وصلنا بعده إلى باب ولجناه إلى حجرة مظلمة، وفي وسطها قبر تقوم عليه القبة الكبيرة. وجميع هذه الأبنية مهشمة مشوهة وهي بسيطة لا أثر للفن والزخرفة فيها.

ومن قبر أبي فياض مشينا إلى جهة الشمال، فكنا أمام تلال واسعة هي ركام المدينة المنقرضة، فأخذنا طريقنا فيها ورحنا نصعد ونهبط بين بقايا الدور والقصور، فنرى قطع الخزف المخطم والزجاج المكسر والحلي المهشمة. وكنا نتطلع أمامنا فنرى إلى أقصى النظر طلولاً وفجوات وأخاديد ووهداث هي كل ما بقي من مدينة الأنبار. فلا أثر للبناء ولا بقية للعمران. فإن يد الهدم عملت عملها في مخلفات المدينة فنقلت آجرها إلى الفلوجة لتبني فيه من جديد وتستعمله في إنشاء البلدة المحدثه.

ثم كنا أمام قبة أخرى دخلنا إليها باباً أوصلنا إلى باب دخلنا منه إلى غرفة مظلمة فيها قبران متوازيان يعرفهما الناس هناك بقبر أبي القاسم. ثم سرنا بين الأنقاض إلى قبر ثالث يعرف باسم أبو خمره ولكن قبته متهدمة ولم يبق إلا القليل من جذرها.

فمن هم يا ترى أصحاب هذه القبور الذين استطاعت قبورهم أن تتغلب على الزمن فتقرض المدينة ويزول أثرها ويتهدم كل بناء فيها وتظل قبورهم مرفوعة العماد مشيدة الأركان يقصدها الناس في المواسم والأعياد؟

ومن هم أبو فياض وأبو القاسم وأبو خمره؟ هل هذه الأسماء أسماؤهم الحقيقية أم

هي أسماء حوَّرها الزمن ولاكتها الألسن فوصلت إلينا بهذا الشكل؟ وهل لأبي العباس السفاح الذي اقترن اسمه باسم الأنبار قبر بين هذه القبور ومقام بين هذه المقامات؟

لقد تهدم قبر أبي خمره ولم يبق منه إلا رسمه، وما ندري إذا كانت القبور الأخرى تستطيع الصبر على قراع الدهر طويلاً فيكتب لها من الخلود أكثر مما كتب أم أنها ستلحق بالقبر المهدم؟

ورحنا نمشي في التلال هابطين وصاعدين حتى كنا في ساحة واسعة في وسطها صخرة كبيرة أسطوانية الشكل يسمونها (شمرة علي) ويروون لها قصصاً كثيرة مرتبطة بحياة أمير المؤمنين عليه السلام.

وبعد رحلتنا هذه بعدة سنين زار الأنبار سائح آخر هو السيد علي النجفي فكتب في بعض ما كتبه: (... وشاهدت قبراً آخر فسألت عنه، فأجابوا هذا قبر (أبو خمره)، ورحنا نسير بين الأطلال والأنقاض حتى بدت لنا قبة بيضاء كروية الشكل. لقد أخنى عليها الدهر وراحت ترزح تحت كلكله وعليها علم أسود صغير تداعبه الشمال، على قبة مرقد أبي العباس السفاح مؤسس الخلافة العباسية)، فهو إذن يرى أن قبر أبي فياض هو قبر السفاح دون أن يذكر على أي شيء استند في ذلك.

ثم يقول: (اتجهنا نحو الجنوب بين الأنقاض والحفر حتى أوقفنا الخادم على معالم مرقد في وسط هوة وعليه الصخور والآجر وعلم أخضر مركز على تلك الأنقاض،

فأشار بيده وقال: هذا قبر حسان بن
حسان البكري.

ولعل المقصود بمعالم المرقد هو ما ذكرنا أن
الناس سمّوه لنا قبر أبي القاسم. ونحن لم
يذكر لنا أحد اسم حسان البكري بين
أسماء أصحاب القبور. (الموسوعة
الإسلامية الشيعية: ٣ : ٣٨٩-٣٩٢).

ق

القاسم

قبر مزعوم ينسب لمن يسمى القاسم في الديوانية.

القاسم بن الحسن

مرقد ينسب لمن يسمى بالقاسم بن الحسن ويسميه المحليون (أبو جاسم)، وانفرد السيد القزويني في مزار رسالته (النجاة) بدعوى لا دليل عليها أن صاحب هذا القبر هو القاسم بن الحسن السبط - غير شهيد الطف - وأنه جرح في النهروان وقضى في موضع القبر، الذي كان يعرف بالعتيكيات (المسيب الحالية) قريبا من الفرات. والمرقد تحيط به اليوم قرية تعرف بقرية أبو جاسم على بعد حوالي ٥ كم شرق بلدة المسيب.

لقد أتفق النسابون والمؤرخون بأن ليس للإمام الحسن السبط عليه السلام ولد يسمى القاسم الأكبر غير شهيد الطف مع عمه الحسين عليه السلام، قال الشيخ المفيد في الإرشاد: وأما عمر والقاسم وعبد الله بنو الحسن بن علي عليه السلام فإنهم استشهدوا بين يدي عمهم الحسين عليه السلام في الطف، والله أعلم.^١

ولم يتعرف حرز الدين علي صاحب القبر، فقال: لم يتضح لنا حال صاحب هذا القبر من هو القاسم بن الحسن حسني أم حسيني؟

كما فند السيد جعفر بحر العلوم في (تحفة العالم) نسبة هذا القبر للمذكور.

وأزاء ثبوت خطأ النسبة المشهورة، ظهر من يدعي إن صاحب القبر هو أحمد بن إبراهيم الحجاب بن محمد العابد بن موسى الكاظم عليه السلام وكنيته أبو جعفر، فقد زعموا إنه ولد في كربلاء وانتقل إلى مدينة قصر ابن هبيرة حيث أدركته الوفاة فيه.

والقبر قديم مشهور ذكره ديللا فاليه في رحلته حين سار من المسيب باتجاه آثار بابل، سماه (أبو القاسم)، وقال أنه من اقرباء علي عليه السلام.^٢ وسماه الهروي في رحلته (أبو القاسم بن موسى بن جعفر).^٣

^٢ رحلة ديللا فاليه: ٥٢

^٣ الإشارات إلى معرفة الزيارات: ٦٨

القاسم بن العباس

مرقد في قرية شوشى^١ القريبة من الكفل، ينسب للقاسم بن العباس^٢ بن الإمام موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن أمير المؤمنين عليه السلام، وأمه أم ولد اسمها (علم) قاله: البخاري، وقال: غيره اسمها (ندام)..
ولإي بعد القبر عن مشهد زيد بن علي بأكثر من ٢,٥ كم إلى الشمال الغربي، و٥,٥ كم شرق بلدة الكفل ويقع القبر وسط بلدة مندرسة، فيرى حوله أطلال وأسس بناء وحجارة وخزف، وآثار لمستوطنة قديمة، عفت الآن بعد أن نهبت كثير من حجارتها لبناء البيوت. والمرقد

العباس بن الإمام موسى بن جعفر العلوي، استعمله على الكوفة حميد بن عبد الحميد - الذي كان عاملاً للحسن بن سهل وزير المأمون في قصر ابن هبيرة أيام المأمون العباسي - وأمره أن يدعو لأخيه الإمام علي بن موسى الرضا عليه السلام بعد المأمون وذلك في سنة ٢٠٢ هـ (تاريخ الكوفة) ط نجف ص ٢٣٤.

^٢ وفي السجلات العقارية لقضاء الهاشمية والمدحتية - بحسب حرز الدين الحفيد - يسمى الموضع مرقد شريفة في مقاطعة ٢٩ قطعة ١٤٤، وذكر حرز الدين أن الموضع في مقاطعة النجمية

يقع على الضفة الغربية لنهر الشاه - المكربة (مجرة علي).^٣ قال ابن عتبة في: .. سألت الشيخ جلال الدين عبد الحميد بن فخار بن معد الموسوي النسابة عن المشهد الذي بشوشى المعروف بالقاسم فقال: سألت والدي فخاراً عنه فقال: سألت السيد جلال الدين عبد الحميد التقي عنه فقال: لا أعرفه.

إلا أنني بعد موت السيد عبد الحميد وقفت على مشجرة في النسب قد حملها بعض بني كتيلة إلى السيد مجد الدين محمد بن معية وهي جمع المحسن الرضوي النسابة وخطه يذكر فيها القاسم بن العباس بن موسى الكاظم عليه السلام وقبره بشوشى في سواد الكوفة.^٤

فهناك شك قوي بالواسطة التي حددت القبر.

قال حرز الدين: أن القبر معروف عند المعمرين والقدامى في تلك المنطقة بقبر القاسم بن العباس بن موسى عليه السلام، وفي زماننا أيضاً نسمع من الأعراب هناك يقولون أنه قبر

^٢ مرقد المعارف: ٢: ١٩٣

^٤ عمدة الطالب: ٢٠٥

ابن الكاظم وقد يسمونه بعض السواد في منتصف القرن الرابع عشر هـ بقبر بنت الحسن، وبقبر الشريفة بنت الحسن جهلاً منهم بالحال.^١ فلا قرار حتى للمحليين في تحديد صاحب القبر.

وهناك قبر آخر يسمى ابن الكاظم يقع على بعد ١٠ كم إلى الشمال الغربي من هذا القبر، وربما اختلط الأمر على حرز الدين. كما اشتبه على ياقوت في معجم البلدان: فخلط بين القاسم بن الكاظم المدفون في سورا، وبين المدفون في شوشة.^٢

والقصة التي تروى عن كيفية التعرف على شخصية صاحب القبر تورث الشك أكثر، فالقصة تتحدث عن إن القاسم بن العباس كان يسكن سورا وليس شوشة، ففي الهامش على (تحفة الأزهار)^٣ عن (بحر الأنساب) قال: كان القاسم هذا قد اختفى ولم يبين نسبه، ووقع إلى سورا المدينة، يزرع بقلًا ويتقوت من ثمنه ولا يعرفه أحد، وولد له

هناك بنت، واعتوره الناس لزهده وعبادته ولا يعرفونه، وذكر السيد ابن معية النسابة أن رجلاً يدعى عيسى أراد الحج فجاءه ليودعه وسأله عن حاجته. فقال: أن لي إليك حاجة قال عيسى: ما هي؟ قال: تحمل هذه ابنتي إلى المدينة، فإذا وصلت المدينة فاسأل عن الدرب الفلاني فإذا دخلت فاترك هذه الصبية هناك واذهب لثانك. ففعل الرجل ما أمره قال: فلما تركتها في ذلك الدرب ذهبت الصبية حتى طرقت باب دار ففتح لها فدخلت، فلم تكن بأسرع من أن سمعت الواعية وزاد ذلك حتى انتشر في جميع المدينة، فسألت بعض من مر بي عن ذلك فقال: إنه قد وصل الخبر الآن بوفاة القاسم بن العباس بن موسى الكاظم عليه السلام بالعراق ووصلت ابنته جاء بها رجل من أهل العراق، فسألته عن حاله فقال: نعم كان بسوراء المدينة يكتم نفسه خوفاً من الخلفاء فعجبت من ذلك. ولما رجعت إلى سورا أخبرني الناس بوفاة ذلك الرجل، وأعلمتهم أنه القاسم بن العباس بن موسى الكاظم عليه السلام، فبنوا عليه مشهداً يزار.

^١ مراقد المعارف: ٢: ١٩١

^٢ معجم البلدان: ٣: ٣٧٢

^٣ هامش تحفة الأزهار: ٣: ٧٦

فالراوي يقول إن موته وبناء القبر
كان في سورا وليس في شوشى.
وبينهما أكثر من ٢٥ كم.

قرخلرداغى

مرقدان، الأول في كركوك والثاني في
خانقين، ينسب لأحد الصحابة الذي
استشهد مع مجموعة من أصحاب
الرسول وكان عددهم أربعين كما
تقول الرواية الشعبية، فقرخلر تعني
الأربعين، وهي كلمة تركمانية.

قرة يوتك

قبر مزعوم ينسب لمن يسمى قره
يوتك، ٣٣ كم شمال الحويجة.

قسمة آل بوغزيمة

مرقد اقيم في جنوب السماوة باسم
أمرأه قتلت قبل سبعين سنة على
تهمة، وادعى القائمون أنهم رأوا
نورا ينبعث من المكان.

قضييب البان

قبر ينسب لأبي عبد الله الحسين بن
عيسى بن يحيى بن علي الحسيني (ت
٥٧٣ هـ)، وفي جريدة انساب
العلويين:

١. الحسين بن علي بن عيسى بن
يحيى بن الحسين ذي الدمعة بن

زيد الشهيد بن علي زين
العابدين عليه السلام.

٢. الحسين بن زيد بن علي بن
عيسى بن يحيى بن الحسين ذي
الدمعة بن زيد الشهيد بن علي
زين العابدين عليه السلام.

٣. الحسين الأحول بن عيسى بن
يحيى بن الحسين ذي الدمعة بن
زيد الشهيد بن علي زين
العابدين عليه السلام.

٤. الحسين بن الحسن بن أحمد بن
محمد الأعلم بن عيسى بن يحيى
بن الحسين ذي الدمعة بن زيد
الشهيد بن علي زين العابدين
عليه السلام.

٥. الحسين بن محمد بن عبد الله بن
علي بن عيسى بن يحيى بن
الحسين ذي الدمعة بن زيد
الشهيد بن علي زين العابدين
عليه السلام.

قنبر علي

مرقد على شارع الكفاح في محلة
قنبر علي في جانب الرصافة من
بغداد. ينسب لشخص يلقب بـ(قنبر
علي) قيل إنه كان من موالى الإمام
أبي الحسن علي الهادي عليه السلام.

١ انظر ترجمته في فلائد الجواهر للتادفي:

زاره حرز الدين الحفيد وقال إنه (كان أمام مرقده صحن دار واسع وجامع يعرف بجامع قنبر علي تقام فيه الصلوات جماعة). واليوم لا أثر لذلك.

نقل حرز الدين عن الحافظ الشيخ ميرزا هادي الخراساني النجفي أنه رأى نصاً تاريخياً بأنه من موالي الإمام أبي الحسن الهادي عليه السلام أهدي إليه ليخدمه ومات في بغداد. وهي دعوى لم نطلع على دليلها، فالمؤرخون يتحدثون عن شخصية تاريخية محددة المعالم هي أبو طالب نصر بن علي بن أحمد بن الناقد زعيم الدين البغدادي كان قد تولى منصب الحاجب للخليفة العباسي المستضيء بأمر الله (٥٦٦-٥٧٥ هجرية) وذلك سنة ٥٧١ هجرية وكان يلقب في صغره (قنبراً)^١ فصار

^١ في تاريخ الإسلام: الذهبي: ٤٢: ١١٨ - ١١٩ في الهامش: (قال أبو شامة: ولي حجة الباب، ثم ولي صاحب ديوان. ثم ولي المخزن، وهو الملقب بقنبر، وإنما لُقِبَ بقنبر لأنه صاد ولده قنبراً وخبأه إلى جانب مسندة، فخرج القنبر فصاح: قنبر قنبر، فلُقِبَ به. وكان إذا بلغه أن أحداً لقبه بقنبر سعى في هلاكه.

الناس يصيحونه به إذ ركب، ولما أنهى أمره إلى الخليفة أمر أن يركب معه جماعة من الأتراك ويمتنعون الناس من مناداته (بقنبر) فامتنع الناس - وكان ذلك قبيل العيد - وخلع عليه الخليفة ليركب في موكبهِ غير أن جماعة أهل بغداد اشتروا شيئاً كثيراً من القنابر وعزموا إلى إرسالها في الموكب إذا رأوا أبا طالب نصر فأنهى إلى الخليفة فعزله، ونصب الحجابة لشخص آخر هو بن الموج، ولما توفي قنبر علي دفن في مقبرة باب أبرز، ومع مرور الأيام حرفت كلمة أبي طالب نصر قنبر بن علي إلى عبارة قنبر علي.^٢

وقيل إنه كان يميل إلى التشيع. وكانت عمامته طويلة، فلُقِبَ أهل باب الأزج قنبر، وهو ذكر العصافير.

وكان إذا ركب صاحوا: قنبر قنبر. وقرب العيد فأمره الخليفة بالركوب في صدر المركب فجمع العوام قنابر كثيرة وعزموا على أن يرسلوها حوله في الموكب، وقيل للخليفة: إن وقع هذا في الموكب هتكه. فعزله. وكان مولده سنة ٥٣٢ هـ.

ولعل الأرجح أن قنبر هي تحريف للكلمة الفارسية بيغمبر والتي تعني رسول.

^٢ نهاية الأرب في فنون الأدب: النويري: ٢٣: ٣٠٦، والإيناس في تراجم بني العباس: للعلامة الشريف محمد صالح بن

ومقبرة باب أبرز: من مقابر الجانب
الشرقي، ويوافق موضعها اليوم
المنطقة الواقعة بين محلة (قنبر على)
ومسجد (الفضل) وقد دثرت.

سيد قيزي

قبر في مقبرة تحمل الاسم نفسه في
الجهة الغربية لمقبرة مصلى في محلة
مصلى في كركوك القديمة، وسيد
قيزي تعني (بنت السيد).

ك - ل

كاظمية

مقام منسوب إلى امرأة تدعى كاظمية بنت سيد حسين الياسري بين منطقتي النجمي والرميثة ويبعد عن مدينة السماوة بحوالي ٤٠ كم، وفي الحقيقة هو موضع غسلها قبل دفنها.

كوز الدين

أو باوه كوزين : مرقد في قرية الاحمدية في ناحية قزانية (قازاني)، لمن يسمى بالإمام كُوز الدين، ويكنى بأبي حمزة، وينسبه بعض المحليين لـ: أحمد بن إسحاق بن هاشم بن جعفر الطيار.

ثم لاحقا زعم بعضهم أنه : أحمد بن زيد بن أحمد بن عبد الله بن القاسم بن إسحاق العريضي بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب.

والنسب الأخير موجود وصحيح ولكن وفي (منتقلة الطالبية) : ان (أحمد بن زيد) اقام في حران، وقيل حمل منها وحبس في بغداد.

فليس هناك أصلا من دليل على موته في الاحمدية، ولا يوجد دليل واحد ولو ضعيف على نسبة هذا القبر له، كما ان تسميته بكوز الدين

لا تفسير لها، وارجح انه احد الصوفية الاعاجم.

الكليني

قبر منسوب إلى العلامة الكليني صاحب (كتاب الكافي) الشهير، في وسط جامع الأصفية، ونسب بعض المؤلفين القبر المجهول - الموجود اليوم في الجامع الأصفي (الأصفية) عند جسر الشهداء جوار المدرسة المستنصرية - إلى الكليني المذكور. ونسبة هذا القبر اليه غلط. فالشيخ الكليني دفن في مقبرة باب الكوفة، وقد زالت هذه المقبرة.

وكان في جوار مقبرة باب الكوفة درب السلسلة، وهو غير درب السلسلة الواقع في الجانب الشرقي قريبا من المستنصرية، ومن هنا جاء التوهم.

كمال الدين البرزنجي

قبر في قرية (الباوا) في ضواحي السلیمانية.

كميل بن زياد الكوفي

قبر ينسب لكميل بن زياد بن نهيك بن الهيثم بن سعيد بن مالك بن الحارث بن صهبان بن سعيد بن مالك بن النخع من مذحج، التابعي الشهير، أدرك من الحياة النبوية

ثمانى عشرة سنة، وروى عن عمر وعلي وأبن مسعود وغيرهم، وروى عنه عبد الرحمن بن عابس وأبو إسحاق السبيعي والأعمش وغيرهم، شهد صفين مع علي عليه السلام وكان شريفاً مطاعاً ثقة، وثقة ابن معين وجماعة، وكان من رؤساء الشيعة، قتله الحجاج، إذ سأل عنه فقبل: شيخ كبير في البيت. قال: أين هو؟ قال: شيخ كبير خرف. فدعاه. فقال له: أنت صاحب عثمان؟ ما صنعت بعثمان؟ فقال: لطمني فطلبت القصاص فأقادني فغفوت. قال: لقد أحبيت أن أجد عليك سيلاً. فقال: أنه ما بقي من عمري إلا القليل فاقض ما أنت قاض؛ فإن الموعد الله، وقد أخبرني أمير المؤمنين عليه السلام أنك قاتلي. قال: بلى: قد كنت فيمن قتل عمراً اضربوا عنقه. فضربت عنقه.^١

والمرقد فيما كان يعرف بالثوية^٢ ويتربع على تل مرتفع نسبياً من

الأرض، وشيد على سياج الصحن مقابر، وتبلغ مساحة الصحن الحالية ١١,٠٠٠ م.^٣

والمرقد لم يكن معروفاً، إنما أبرزه أحد المتصوفة في عصر الشيخ مرتضى الأنصاري (المتوفى ١٢٨١هـ)، وبنى عليه قبة وهي القائمة اليوم^٤، وقال محبوبة: إن أبا تراب الخوانساري (١٢٧١ - ١٣٤٦ هـ) كان شاهداً على بناء القبة، فدل ذلك على أن القبة بنيت حوالي سنة ١٢٧٩ هـ وقد أشارت بعض المصادر إلى أن السيد مهدي القزويني (المتوفى سنة ١٣٠٠هـ) هو الذي

والتابعين والعلماء والولاة. قيل إنها كانت محلاً لاستراحة المسافرين بين الكوفة والغري، ومرت بها السبايا، وورد مرسل أن أصحاب يزيد حملة الرؤوس عبثوا برأس الحسين عليه السلام ورؤوس أهل بيته وأصحابه البررة في الثوية فحنت الأرض جزءاً بأن سمع عليها صوت وحنين، وحن السبي أيضاً جزءاً ومأساة مما صنع بالرؤوس ومن هنا سميت هذه البقعة بـ (الحنانة) ثم حملت الرؤوس على أطراف الرماح أمام السبايا إلى الكوفة وطيف بها مكك الكوفة وشوارعها.

^٣ ماضي النجف وحاضرها: محبوبة: ١:

٢٤٧ - ٢٤٨

^١ الإصابة ٣: ٣٠٠

^٢ الثوية بالتصغير كثلية، كانت سجنًا للنعمان قبل الإسلام كما في (مراصد الاطلاع). وبعد تمصير الكوفة أصبحت الثوية مقبرة لوجوه الكوفيين من الصحابة

على أراضيها وكان قبل عشرات
السنين محاطاً ببناء يشبه الغرفة، لها
واجهتان شمالية وجنوبية والقبر
بداخلها على ارتفاع متر واحد
تقريباً، وكان عليه بناء حائط، وكان
يزار حتى دخول جيش الرومانيين
المنطقة فهدم وسوي بالأرض .
وفي شرقي بحيرة طبرية قبر مزعوم
للقمان الحكيم وابنه. وفي قرية
صرفند العمار في فلسطين شمال
غرب الرملة وغرب اللد، كان هناك
مرقد للقمان في القرية التي أزيلت.

استخرج القبر من خلال بعض
الأمارات^١.

ما يعني أن هذا الضريح لا يمكن -
وفق أي منهج علمي - اعتباره قبراً
لكميل بن زياد.

كوزلي بابا

مرقد منسوب لمن يسمى كوزلي
باب، في ناحية ليلان.
لارة

قبر يعرف بقبري لارة، ١٤ كم
جنوب غرب قره داغ.
لفتة بن هذال الحسني

قبر يعرف باسم لفتة بن هذال
الحسني، في البصرة.

لقمان الحكيم وتلميذه كمون

قبر ما بين خان بني سعد (١٠ كم
جنوب بعقوبة) والحسينية شمال
بغداد ينسب إلى لقمان الحكيم
وتلميذه كمون.

وهناك قبور آخر نسبت إلى لقمان
منها قبر في الباحة في جزيرة العرب
فقد كان في قرية (حزنة) إحدى قرى
محافظة بلجرشي قبر يعتقد بأن
صاحبه هو (لقمان الحكيم). ولذا
سميت تلك الضاحية في القرية
بلقمان نسبة إلى القبر الذي يوجد

^١ الرحلة العراقية الإبرانية: الأمين: ٣٦

۲

ماجد أبو سدره: أنظر أحمد بن الحسن
ماضي (مقام المهدي؟)

قبر يعرف باسم ماضي، ٥ كم غرب
السماعة.

مالك الأشتر

مرقد مزعوم في الكوفة. ومرقد
مالك معروف مشهور في مصر.

سيد محسن

قبر يعرف باسم سيد محسن، ٢٨ كم
غرب العمارة.

محسن بن علي بن أبي طالب

مرقد مختلق، في ناحية الدحيلي،
الكوت.

محسن بن علي الهادي

مزار من يسمى بالمحسن بن علي
الهادي ^{عليه السلام}، في بستان في الهاشميات،
في قرية (الحديد) بعقوبة.

محمد

قبر يعرف باسم محمد، ١٠ كم
جنوب غرب الكوت.

شيخ محمد

الأول: (عند تل الشيخ محمود) ٢٢
كم شمال الضلوعية. ويضم المقام
ثلاثة قبور.

الثاني: غمرته بحيرة سد حديثة.

محمد أبو تويلة

قبر ينسب لمن يسمى بالسيد محمد
أبو تويلة، والتويلة تصغير تالة وهي
فسيل النخل، إذ قام أحد قوامه
بزراعتها أمام قبره.

قال حرز الدين: مرقده في سورا من
توابع القاسم ضمن لواء الحلة
المزيدية.^١

وقال: وهو مجهول عندنا ومن القبور
التي تحت الفحص والتقيب إن
وفقنا لذلك.^٢

محمد أبو حبيبات

مرقد على طريق الحمزة - الرميثة،
في الديوانية، ولعل تسميته لوجود
الإناء الفخاري الكبير لحزن الماء
 والمعروف بالحج والجمع بالعامية
تصغيرا (أحبيبات).

محمد أبو الحسن

قبر ينسب لـ (أبي الحسن محمد التقى
السابسي بن الحسن^٣ بن يحيى بن

^١ مرقاد المعارف: ٢: ٢٩٥

^٢ مرقاد المعارف: ٢: ٢٩٥

^٣ في بعض النسخ يرد اسمه (أبو محمد
الحسن) الفارس، وفي (المجدي) أيضا،
ولكن نقل الشريف الحسين بن مساعد عن
مشجر ابن المتاب وأثبتته في هامش نسخته
من الكتاب المخطوط بخط يده (أبو الحسن
محمد) وقال يكنى أبا طالب ومثله في

الحسين بن أحمد المحدث بن عمر بن يحيى بن الحسين ذي العبرة بن زيد بن علي بن الحسين بن علي ابن أبي طالب (عليه السلام).

عرف بالسابسي لما قيل إنه كان يملك من أقطاعات في سابس. وسابس نهر معروف وبقره قرية بالاسم نفسه، ومن المفترض أن ما بين سابس وواسط ٥٥ كم. وهو قريب من موقع الكوت الحالية. والقبر اليوم في محلة الكرامة (أنوار الصدر) في الجانب الشرقي من مدينة الكوت.

والنسب الموضوع على الموقد هو (محمد العابد بن الإمام موسى ابن جعفر عليه السلام).

وهو محض غلط.

محمد أبو خلخال

قبر ينسب لمن يسمونه محمد أبو خلخال بن موسى الكاظم، قرب

بعض النسخ المخطوطة. (عمدة الطالب: ٢٧٥ الهامش)

انظر: المسالك والممالك: ابن خردادبه: ١٩٤، الذي قال: إن ما بين واسط وسابس ١٢ فرسخا، والفرسخ حوالي ٥,٥ كم.

قرية العلوة ١٠ كم عن العزيز في العمارة.

محمد أبو شميلة

قبر ينسب لمن يسمى أبو شميلة، كان حتى الستينيات مجرد صريفة، في الديوانية.

ومن العلويين (الأمير شميلة بن محمد بن جعفر بن أبي هاشم الاصغر)، كان عالما فاضلا محدثا رجلا في الحديث وعمر أكثر من مائة سنة، وكان قد أولد بخراسان ولكن لم يعلم أعقبوا أم درجوا. وكنيته أبو محمد.

وفي ميزان الاعتدال: (٣٧٤٩ - شميلة بن محمد بن جعفر بن أبي هاشم العلوي الحسنى المكي. من أولاد أمراء مكة. قال السمعاني: كان يذكر أنه سمع الشهاب من القضاء فقال: أنفذني أبي إلى مصر رهنا عند المستنصر سنة تسع وأربعين، وسمعت الشهاب، وأظهر نسخة فيها سماعه من القضاء بخط ابنه. [كتبه] عليها ظلمة وتحليط. وفيها سمع مني. ثم قال في آخر الطبقة: وكتبه عبد الله بن محمد بن جعفر [القضاعي، فهذا خط ابن

القضاعي]، فلعله سماعه من هذا
عن المؤلف.)

فهل هو مرقد (أبو محمد شميلة)
قلبته ألسن العامة إلى (محمد أبو
شميلة) ؟

محمد الأشقر

ادعى الوقف الشيعي وهيئة الآثار
وعمادة كلية الهندسة بجامعة ديالى في
٢٠١٢، إنهم عثروا على ضريح
يعود لأحد أحفاد الإمام علي الهادي
(ع) غرب بعقوبة. والضريح من
الرخام يحمل لوحاً لا يتبين منه
الاسم الأول، وتاريخ الوفاة لم يكن
واضحاً، والضريح كان على عمق
ثلاثة أمتار ونصف وبناءه يعود إلى
١٥٠ عاماً بحسب دلالة هيئة الآثار.
وفجأة قام الوقف بنسبة القبر
لـ (محمد بن علي الأشقر بن جعفر
بن علي الهادي).

لكن المؤرخين والنسابة يجعلون ذرية
علي بن جعفر منحصرة في: إبراهيم
وعبدالله وأحمد وجعفر وإسماعيل
والحسن. ولقب الأشقر يرد مرة
واحدة في جريدة أنساب العلويين في
(محمد الأشقر بن عبد الله بن علي
بن جعفر بن علي الهادي ع).

محمد الأصغر البطانحي

قبر مجعول نسب تارة للسجاد وتارة
للعباس، في السهلية قريب من
مسجد السهلة في الكوفة.

محمد الاقساسي الحسيني

قبر ينسب لمحمد الاقساسي الحسيني،
ويعرف بـ (أبي صريمة) في الكوفة.

محمد (عبد الله) الباهر

مرقد منسوب لـ (محمد الباهر بن
محمد الباقر) يقع في شمال غرب
الموصل في محلة باب المسجد قرب
تل كناس، وهو من بناء الملك لؤلؤ
أيضاً. ولعله قبر (نصير الدين محمد
الباهر بن أبو جعفر عبدالغفار بن
النقيب نصير الدين محمد بن النقيب
ركن الدين الحسن أبو محمد بن
نصير عبيد أبو المحامد). لكن تبقى
المطابقة الزمانية بينه وبين الأمير لؤلؤ
مطلوبة، ولا بد أن يكون قد سبقه
زماناً حتى يبنى لؤلؤ قبره.

دمره التكفيريون ٢٠١٤م عند
احتلالهم الموصل.

محمد البعاج

قبر عامر عليه قبة يعرف عند المحليين
بالسيد محمد البعاج، على مقربة من
قبر أبو تويلة، بينهما أقل من ٢ كم،
والبعاج أي من يبيع أعداءه

بالسيف، وهو غير السيد محمد البعاج بن الإمام علي الهادي عليه السلام صاحب المرقد المشهور والكرامات الباهرة قرب بلد في الدجيل.^١ ومن الواضح أنه قبر لمجهول.

محمد بن إبراهيم

مزار لمن يسمى محمد بن إبراهيم - أبو جاسم عليه السلام، في قرية خرنابات في بعقوبة.

محمد بن إبراهيم

مرقد منسوب لـ محمد بن إبراهيم بن الحسن المثنى، في الإبراهيمية قرب الحلة، وياقوت يقول في معجمه: (وبالحزامين مشهد عليه قبة. يزعمون إن بها قبر محمد بن إبراهيم بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب).^٢ والحزامون في واسط.

محمد بن الحسن

قبر ينسب لمن يسمى محمد بن الحسن. على بعد ١ كم شمال غرب قرية الطابو، ٦ كم إلى الجنوب من ناحية النيل. وهو في التل المعروف آثاريا بإيشان ابن الحسن K141.

محمد بن الحسن

قبر ينسب لمن يسمى محمد بن الحسن. مرقده في ما كان يعرف قبل قرن بأراضي خفاجة الحجرية. في مقاطعة (أبو سميح) بين مجرية علي وبين جدول المشروع، وسط نخل كثيف ويبعد حوالي ٢,٧ كم جنوب شرق قبر إبراهيم بن عقيل المزعوم.

وكان القبر في حجرة صغيرة تعلوها قبة صغيرة بيضاء. يزوره الحليون في المواسم الإسلامية والأعياد والجمعات وحكي قوامه لحرز الدين إن الأرض الزراعية التي حوله هي وقف على مرقده.

محمد بن الحسن

قبر ينسب لمن يسمى محمد بن الحسن الحسن الحسني، وتسميه العامة (محمد أبو الحسن) ويزعمون تلقيا عن أسلافهم إنه محمد بن الحسن المثنى بن الحسن السبط بن علي بن أبي طالب أمير المؤمنين عليه السلام.

والمرقد في مقاطعة المويهبي في (أبو شورة) ١٠ كم شمال العباسيات، ٢,٥ كم عن الجانب الشرقي من جسر العباسيات. وسط المزارع في سهل منبسط كان يمتلئ ماءً في أيام

^١ مراقد المعارف: ٢: ٢٩٥

^٢ معجم البلدان: ٢: ٢٥٢

فيضان الفرات في الربيع، فيصبح
القبر محاطاً بالمياه على ربوة من
الأرض.

إن النسابة الشهير ابن عنبه^١ لم يذكر
للحسن المثنى أولاداً غير خمسة،
وليس فيهم من اسمه محمد فقد قال
في العمدة: وأعقب الحسن بن
الحسن من خمسة رجال عبد الله
المحضر، وإبراهيم الغمر والحسن
المثلث، وأهمهم فاطمة بنت الحسين
بن علي عليه السلام، ومن داوود وجعفر
وأهمهما أم ولد رومية تدعى حبيبة.

إلا أن أبي نصر البخاري في
(السلسلة العلوية)^٢ بعد تعداد
أولاده الخمسة الذين ذكرناهم عن
عمدة الطالب قال: وولد له أي
للحسن المثنى من رملة بنت سعيد
بن زيد بن عمرو بن نفيل العدوي -
محمد بن الحسن لم يعقب، فعلى قول
البخاري: إن الحسن المثنى أعقب
ستة أولاد من ثلاث زوجات،
فأثبت له ولداً اسمه محمد بن
الحسن.

لكن اثبات وجود محمد بن الحسن
لا يستلزم نسبة هذا القبر إليه، فقد

تكرر اسم محمد بن الحسن على
قبور عديدة، ففي الخالص مثلاً عند
سعدية الشط قبر بالاسم نفسه، وفي
الرحبة هناك مرقد باسم محمد بن
الحسن أيضاً. هو ما سنبحثه في
الصفحة التالية.

محمد بن الحسن

قبر في الرحبة، ٢٨ كم جنوب غرب
النجف، ينسب لما قيل إنه سيد
حسني من ذراري الإمام الحسن
السيط عليه السلام، وقيل اسمه أحمد أبو
هاشم وأنه من ذراري الإمام موسى
بن جعفر عليه السلام.

قال حرز الدين: وكونه حسني (كذا)
أكثر شهرة عند السواد، وعرف
ثالثة عند أصحابنا المعاصرين في
النجف الأشرف في أواخر القرن
الثالث عشر الهجري أنه سيد من
ذراري أبي الفضل العباس^٣ بن أمير

^٣ وقد ذكر أبو إسماعيل إبراهيم بن
طباطبا في كتابه (متقلة الطالبين):
١٣٠/١٣١ من مخطوطات مكتبة الإمام
أمير المؤمنين العامة) من ورد الرحبة من
العلويين فقال: ورد الرحبة من ولد
الحسين بن علي ثم من ولد محمد الباقر...
وبها أبو القاسم جعفر بن أحمد بن الحسين
الشعراني بن علي العريضي عقبه علي

^١ عمدة الطالب: ١٠١

^٢ السلسلة العلوية: ط نجف ص ٧

المؤمنين ﷺ ولم يذكروا لذلك مأخذاً والله أعلم.

وأول من أظهر القبر وشيده محمود الرحباوي الصفوي^١، ولا أستبعد أنه بذكائه النادر أراد بعد أن حفر عين الرحبة، أن يحول المكان إلى واحة مكتفية دينياً بإيجاد ضريح لعلوي يغنيهم عن الذهاب إلى النجف، لكنه سرعان ما رضح للوهايين فهدم الضريح ١٢٢٢ هـ ثم أعاد بناءه.

وفاطمة وخديجة، أمهم وهيبة بنت القاسم بن الحسن بن غرة بن إبراهيم بن القرشية. ووردها من ولد العباس بن علي، منهم من ولد عبد الله بن الحسن بن عبيد الله بن العباس، وعيسى بن سليمان بن محمد اللحياني بن عبد الله بن عبيد الله بن الحسن بن عبيد الله بن العباس.

^١ هو محمود بن أحمد مير جمال الصفوي، المقتول في قصر عين الرحبة حدود سنة ١٢٢٨ هـ على أيدي جماعة من وجوه النجفيين، ويقتله حدث الخزيان المعروفان في النجف الأشرف (حزب الشمر، وحزب الزقوت) اللذين أحدثهما الملا يوسف خازن الحرم العلوي، بكيد ومكره المعروفين عنه.

والسيد محمود هذا هو أحد الأخوة الثلاثة الذين هربوا من وجه السلطان أشرف الأفغاني الذي قتل الكثير من الصفويين وأتباعهم.

محمد بن الحسن

قبر في قرية الكسارة في مدينة العزيز في العمارة. يلقبه المحليون بأبي روبة (وهو اللين الخاثر) وينسبونه لـ (محمد بن الحسن بن محمد بن موسى الجون). وهو باطل لأن محمد بن موسى الجون مات بلا عقب.

محمد بن الحسن بن علي

قبر ينسب لمن يسمى بـ (محمد بن الحسن بن علي)، في جديدة الكوفة.

محمد بن الحسن السبط

قبر ينسب لـ محمد بن الحسن المثنى ﷺ في منطقة الدعوم في طويريج.

محمد بن الحسن المثنى

قبر ينسب لـ محمد بن الحسن المثنى ﷺ في قرية سعدية الشط التابعة لقضاء الخالص.

محمد بن الحسن المثنى

قبر في البادية ينسب لـ محمد بن الحسن المثنى ﷺ، ويلقب بالمسرج، في الخويصلات الحمراء (الرميلي) بين الرميثة والحمة الشرقي.

محمد بن الحسن المثنى

قبر في الجفيرة في الكفل ينسب لـ محمد بن الحسن المثنى ﷺ، ويلقب بالهميلي، قريب من مرقد زيد.

محمد بن الحسن المثني

قبر بين (أبو خرييش) و(الحرثلية) في المقدادية، قرب قبر جابر بن علي الهادي.

محمد بن الحسين بن القاسم

قبر في الكوفة، لم اُتد إلى موضعه بالضبط.

محمد بن الحنيلة

مرقد لمن يسمى محمد بن الحنيلة، على بعد ١٥ كم شرق المشخاب.

محمد بن الحمزة

مرقد لمن يسمى محمد بن الحمزة، في غماس.

محمد بن الحمزة

مرقد لمن يسمى محمد بن الحمزة، ٤ كم جنوب غرب أبو صخير.

محمد بن الحمزة الغربي

مرقد لمن يسمى محمد بن الحمزة الغربي، في شاخة في المحاويل في الحلة.

محمد بن جعفر بن الحسن

قبر ينسبه بعضهم لمحمد بن جعفر بن الحسن، ويلقب بأبي صخير و الأخير، فأما:

محمد بن جعفر بن الحسن بن موسى بن جعفر الكاظم، فهذا العلوي قتل

في حرب بين إدريس بن عبد الله بن موسى وداوود بن موسى الحسيني.

وأما محمد بن جعفر بن الحسن بن جعفر بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليه السلام كان خليفة الحسين الحرون، فخرج بعده بالكوفة، فكتب إليه ابن طاهر بتوليته الكوفة، وخذعه بذلك، فلما تمكن بها أخذه خليفة أبي الساج فحمله إلى سر من رأى، فحبس بها حتى مات.^١

وأما محمد بن جعفر بن الحسن بن عمر بن علي بن الحسين دعا إلى الحسن بن زيد فأخذه عبد الله بن طاهر فحبسه بنيسابور، فلم يزل في حبسه حتى هلك.^٢

محمد بن زيد

مرقد في (محلة الطاق) في الحلة، خلف شارع الجسر، ولا تصح نسبته إليه.

محمد بن عقيل: أنظر أبو يعلي

العرزمي

محمد بن علي

مرقد في جنوب سورا القديمة، يدعي بعضهم أنه (محمد بن عبد الله بن

^١ مقاتل الطالبين: ٤٣٢

^٢ مقاتل الطالبين: ٤٠٦

علي بن جعفر الكذاب)، وهو غير صحيح فمحمد هذا الذي كان يلقب بنازوك عاش في غرب العراق، واليه ينتسب مشاهدة جرف الصخر.

محمد بن علي

مرقدان الأول على بعد ١٦ كم شمال غرب الديوانية، والثاني ٤ كم شمال غربها.

محمد بن علي

مرقد في ناحية النجمي التي تبعد عن مدينة الرميثة بجوالي ٢٠ كم، وهو مرقد قديم يؤمه الناس للزيارة.

محمد بن علي

قبر منسوب لمن يسمى (محمد بن علي)، يقال إنه من أعقاب زيد الشهيد في الكوفة.

محمد بن علي أبو صخيرات

مرقد لمن يسمى محمد بن علي أبو صخيرات، في الديوانية.

محمد بن علي بن الحسن

قبر في الكوفة (منطقة جوبان في أم عباسيات).

محمد بن علي بن الحمزة

مرقدان لمن يسمى محمد بن علي بن الحمزة، الأول في قرية الإبراهيمية في الهاشمية.

والثاني، في قضاء القرنة ناحية الثغر. وهو أقرب إلى الصحة لأن (محمد بن علي بن الحمزة بن الحسن بن عبد الله بن العباس بن أمير المؤمنين (ت ٢٨٦ هـ))، عاش ومات في البصرة.

محمد بن علي الهادي: انظر الأخضر

محمد بن علي الهادي

مرقد لمن يسمى محمد بن علي الهادي، في الديوانية.

محمد بن علي الهادي

مرقد لمن يسمى محمد بن علي الهادي، في المزيدية ٢٠ كم جنوب شرق الحلة.

محمد بن علي الهادي

مرقد لمن يسمى محمد بن علي الهادي، في قرية الحشخشية ١٧ كم جنوب شرق مدينة الحمزة الغربي.

محمد بن الكاظم

قبر في قرية (أم الويلاد)، في سرديب في ناحية النيل. وكان يسمى (أم الويلاد) لاستغلال صغار الرعاة بقبته.

محمد بن محمد العابد

قبر مكذوب اظهره أحد الأشخاص في داره في خان النص بين كربلاء والنجف.

محمد بن موسى بن إبراهيم الأصغر

مرقد منسوب لمحمد بن موسى بن إبراهيم الأصغر بن موسى الكاظم، في الكريعات.

محمد بن موسى الكاظم

مرقد لمن يسمى محمد بن موسى واخته ياسمين وبجانبه قبور لأربعين طفلاً، يزعم سدنته أنهم قتلوا. والمرقد على قمة جبل في دربندخان.

محمد بن موسى الكاظم

مرقد لمن يسمى محمد بن موسى الملقب بأبو الماش، في قرية أهل الحوش، قضاء الرفاعي.

محمد بن موسى الكاظم

مرقد لمن يسمى محمد بن موسى الكاظم، في منطقة الجلال في بروانة الكبيرة قرب نهر (أم هروت) في ضواحي المقدادية. والمعروف أن محمداً العابد مدفون في شيراز. وقربه قبر مزعوم تحت أسم (رقية بنت الحسن).

محمد بن موسى الكاظم

مرقد في داقوق قرب خانقين.

محمد بن موسى الكاظم

مرقد منسوب لمن يزعم الناس إنه محمد بن موسى الكاظم، في مركز مدينة الديوانية.

محمد بن الهادي

قبر ينسب لمحمد بن الهادي العلوي على نهر الجربوعية في مقاطعة (سلط) ١١ كم جنوب شرق القاسم، ويسمى أحياناً مرقد إمام عمران بن علي الهادي. وهو مجهول الحال.

محمد الدفاس

قبر ينسب تارة لمحمد بن عبد الله بن الحسن المثنى، وتارة يسمى محمد الدفاس الحسيني، زعموا أن سنة وفاته (٢٢٤ هـ)، ومحمد بن عبد الله بن الحسن هو النفس الزكية المشهور (ت ١٤٥ هـ). والبعض من الأهالي يقول إنه قبر لأحد القادة العثمانيين.

محمد الدري

مرقد عليه قبة إيليخانية، ينسب لمحمد الدري الذي ينسبه المحليون إلى

^١ يقع القبر في سجلات العقار في مقاطعة ٣٣ قطعة ١٩، وهو قريب من جدول الجربوعية على بعد حدود ٧٠ متراً، تابع لناحية القاسم، وكان القبر في وسط حجرة متواضعة فوقها قبة بيضاء صغيرة، في بستان هامر بالنخيل والأشجار، ومتصلة بنفس المرقد من كل جوانبه.

موسى الكاظم عليه السلام، في بلدة الدور.
وليس بعلوي أصلاً^١.

محمد الديباج الأصغر

القبر المنسوب للديباج الأصغر^٢ وهو
محمد بن إبراهيم الغمر بن الحسن
المثنى بن الحسن السبط بن علي بن
أبي طالب أمير المؤمنين عليه السلام. يقع

عند قنطرة الذهب إلى الشرق من
انقاض المدينة المندرسة، واشتهر قبره
في الموضع المعروف بالقبور الخمسة^٣
وبقية القبور تنسب للقاسم الأكبر،
والسيد حبيب، والسيد إسماعيل،
والسيد إبراهيم.

والقبور الخمسة هي نسخة ثانية من
القبور السبعة؛ المشهد الذي يُظن أنه
يُضم سبعة من العلويين دفنوا تحت
الأرض.

والقصص مضطربة ملتبسة حول
مكان السجن وعدد المسجونين
 وظروف قتلهم، والتعدد في أماكن
الدفن فقبور السبعة تبعد قرابة ٢٥
كم إلى الجنوب الغربي من قبور
الخمس.

أما أبناء الحسن الذين تم اقتيادهم إلى
الهاشمية فهم:

١. عبد الله بن الحسن المثنى بن
الحسن السبط: مات في الحبس.
٢. الحسن المثلث بن الحسن المثنى
بن الحسن السبط: مات في
الحبس.

^٣ والمشهور عند المحليين أن قبر محمد
الديباج ضمن القبور الخمسة وهو صاحب
القبة الكبيرة. ومرقده وفق سجلات العقار
الرسمية في المقاطعة المرقمة ٣٢ قطعة ٥١.

^١ مآثر الكبراء في تاريخ سامراء: ١: ١٧١
حيث قال انه (محمد بن فروخان بن رزوية
أبو طيب الدري وهو من أولاد العجم).
^٢ كان يدعى بالديباج الأصغر من حسنه
وكان الناس يختلفون إلى محمد هذا
فينظرون إلى حسنه قاله أبو الفرج
الأصبهاني، وقال: إبن الأثير إن المنصور
أودع آل الحسن بقصر ابن هبيرة شرقي
الكوفة سنة ١٤٥ هـ وأحضر المنصور
محمد بن إبراهيم بن الحسن - وكان أحسن
الناس صورة - فقال له: أنت الديباج
الأصغر؟ قال: نعم. كذا يقولون. قال:
لأقتلك قتلة لم أقتلها أحداً، ثم أمر به فبني
عليه أسطوانة وهو حي فمات فيها، وروي
أن المنصور قال: أما والله لأقتلك قتلة ما
قتلتها أحداً من أهلِكَ ثم أمر بأسطوانة
فأفرج عنها وبنيت عليه، ولا عقب له.
قاله الشيخ البخاري في (السلسلة العلوية)
ط نجف ص ١٥، وابن الأثير في (الكامل)
٤: ٣٧٥ و (تاريخ الطبري) ٩: ١٩٨
(مقاتل الطالبين) ط نجف ص ١٤٠
(الفخري) لابن الطقطقي ط مصر ص
١٣١.

٣. محمد الديباج بن إبراهيم الغمر:
دفن في اسطوانة وهو حي.

٤. إسحاق بن إبراهيم الغمر: مات
في الحبس.

٥. علي بن الحسن المثلث المعروف
بـ(علي الخير أو علي العابد)،
مات وهو ساجد في الحبس.

٦. العباس بن الحسن المثلث، هدم
عليه السجن فمات.

٧. عبد الله بن الحسن المثلث، هدم
عليه السجن فمات.

٨. إسماعيل الديباج بن إبراهيم
الغمر: نجي من الموت وبعض
المصادر تذكر وفاته في الحبس.

٩. إبراهيم بن الحسن المثنى بن
الحسن السبط. مات في الطريق،
ودفن في الكوفة على أشهر
الروايات.

١٠. محمد بن عبد الله بن عمرو بن
عثمان أخو عبد الله المحض لأمه
فاطمة بنت الإمام الحسين. قتل
في الطريق.

١١. موسى الجون بن عبد الله
المحض. نجا من الموت.

١٢. يحيى بن عبد الله المحض: نجا من
الموت.

١٣. داوود بن الحسن المثنى: نجا
بدعاء أمه الذي علمها إياه
الإمام الصادق، الدعاء المعروف
بدعاء أم داوود.

١٤. سليمان بن داوود بن الحسن
المثنى: نجا.

١٥. عبد الله بن داوود بن الحسن
المثنى: نجا.

١٦. الحسن بن جعفر بن الحسن
المثنى: نجا.

ولا نجد إلا ثلاثة أسماء فقط هم
محمد وإبراهيم وإسماعيل تتطابق مع
الاسماء التي يتداولها المحليون عن
أصحاب القبور الخمسة، على الرغم
من أن الاسمين الأخيرين تدور
حول موتهما في الحبس الشكوك.

محمد الديلمي

قبر مجهول لمحمد الديلمي بحسب
المحليين، وهو شخصية مجهولة.

والمرقد على حافة تل أثري يضم
البلدة الدارسة ديلبات (تل ديلم)
١١ كم شمال شرق الكفل، والبلدة

تعود إلى العصر السومري، وجرت
تنقيبات عشوائية فيها، والمكتنقات
السطحية الأثرية ظاهرة، وعلى
مسافة منها بساتين غيل كثيفة،
والمنطقة كانت تسمى (المخطط).

وليس بعيدا عنها مقام ينسبونه إلى
الخضر ؑ.

محمد الزاهد بن علي

قبر في قرية الدمس في الحيرة في
النجف، ينتحل اسم شخص ورد في
السلاسل النسبية هو (محمد الزاهد
بن علي بن الحسن بن علي بن
الحسين الشاعر بن عبد الرحمن بن
القاسم بن محمد البطانحي بن
القاسم بن الحسن بن زيد بن الحسن
السيط).

محمد السكران: أنظر أبو بكر الشبلي

محمد الصابر

مرقد في قرية العواشق التابعة لقضاء
المقدادية.

محمد سبع الدجيل

قبر وهمي في ناحية الشوملي،
فمحمد سبع الدجيل مدفون في بلد

محمد الصيدعي

مرقد على بعد ٢٣ كم جنوب شرق
جلولاء (وسط مقبرة).

محمد العابد بن موسى بن جعفر ؑ

مرقد يقع في قرية الزرجية الشمالية
التي تبعد عن مركز قضاء الهندية
حوالي (٧ كم) والمرقد يقع بين
البساتين.

محمد العربي

مرقد يقع في قرية في دريهم ٧ كم
شرق عفك.

محمد العريس

مرقد لمن يسميه المحليون محمد
العريس، في الديوانية.

محمد العلوش

مرقد لمن يسميه المحليون محمد
العلوش، في الشرقاط في الموصل.

محمد المنتخب بن الهادي ؑ

مرقد يقع في منطقة الجامعين جوار
مناطق العلماء مثل العالم المحقق (نجم
الدين أبو القاسم)، يزعمون أنه
لمحمد المنتخب بن الهادي ؑ.

وللهادي ؑ - على ما ذكر

النسابون - من الذكور أربعة، وبنت
واحدة، فالذكور هم: محمد، وكنيته
أبو جعفر. والإمام الحسن العسكري
ؑ وجعفر والحسين، وأما البنت
فاسمها: عليّة.

وذكر بعض النسابين، إن له فوق
ذلك زيدا وموسى وعبد الله ولكنهم
غير معروفين.

لذا فإن هذا الرجل لا يمت للهادي
بصلة، إن كان هو بالفعل من يرقد
تحت تراب هذا المشهد.

محمد المهدي

قبر منسوب لمن يسمى محمد المهدي^١
بن الإمام الكاظم عليه السلام، اشتهر بأنه
من ذراري الإمام موسى بن جعفر
عليه السلام، ولم تقف لهذه الشهرة على
ماخذ من النصوص التاريخية وأهل
السيرة.

مرقده يقع في مقاطعة (الحمزاوية)
على نهر الشاه الموسوم بالمكرية -
المجرية، عليه قبة صغيرة فوقها بنية
متواضعة، في أرض زراعية.
وبالقرب من قبره قبر السامري
(السمري) المجهول في مقاطعة تعرف
هناك بـ (البتره).^٢

محمد الموسوي

مرقد منسوب لمن يسمى محمد
الموسوي، في الحيدرية.

محمد ومحمد

قبران متقاربان قريبان من مشهد
الشيخ فتح الله الموصللي في الموصل،

زعم أنهما رجلان صالحان من أهل
الخير والتقوى.

محمد ورضا

قبران متقاربان لشخصين ينسبان
للحسن المثنى، في قرية تابعة
للمهناوية في سدة الهندية.

محمد وموسى

قبر لشخصين ينسبان للحسن المثنى،
بين مسجدي الكوفة والسهلة،
ونسبهما كما في اللوحة المرشدة، هي
أنهما ابنا (جعفر شمس الدين بن
علي بن إبراهيم بن عبيد الله بن زيد
بن إبراهيم بن محمد بن العباس بن
الحسن المثلث بن الحسن المثنى).
وهو نسب مضطرب.

محمد الياسري

قبر منسوب لمن يسمى محمد
الياسري، في الديوانية.

محيل

قبر منسوب لمن يسمى محيل، في
الديوانية.

محيي

قبر منسوب لمن يسمى محيي، على
بعد ٦ كم شمال ناحية سومر. ٨ كم
شمال شرق الدغارة

^١ جاء في سجل تسوية الأراضي ومديرية
الأوقاف العامة، لناحية المدحتية في قضاء
الهاشمية ضمن لواء الحلة: أن قبر الإمام
المهدي ! يقع في المقاطعة المرقمة ١٢ قطعة
١١٥.

^٢ مراقد المعارف: ٢: ٢٩٦

المختار بن علي الهادي

قبر منسوب لمن يسمى المختار بن علي الهادي عليه السلام، في سوق المقدادية.

نبي مدين

قبر منسوب لمن يسمى نبي مدين، والمفروض أنه النبي شعيب، ١٢ كم جنوب الديوانية. وهو غير قبر النبي شعيب الذي يقع بين الدغارة والسنية، ٧ كم شمال الديوانية.

المرتضى علم الهدى

المرقد المشهور في الكاظمين لأبي القاسم علم الهدى الشريف السيد المرتضى علي بن الحسين بن موسى بن محمد بن موسى بن إبراهيم الأصغر بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن أمير المؤمنين عليه السلام. والمجاور للمشهد الكاظمي جنوب شرق الصحن الكاظمي، كانت مكانا لحفظ الجثمان، فإن جثمانه نقل إلى الحائر الحسيني في كربلاء وأقبر فيه، مجاور لمرقده جده السيد إبراهيم الأصغر^١

الملقب بالمرتضى خلف ظهر الإمام الحسين عليه السلام، فيكون المرقد المشيد في الكاظمية رمزاً لموضع إقباره الأول قبل النقل.

وكان بعض العلماء انزعجوا من هذا الخبر فحاولوا اضعافه كما فعل الشيخ أسد الله التستري الكاظمي المتوفى سنة ١٢٣٤ هـ فقد قال: (وصلى عليه أبنته في داره ودفن فيها، ثم نقل إلى المشهد الكاظمي في مزاره المعروف، وقيل إلى مشهد الحسين عليه السلام ولم نعرف مزاره فيه، ربما اشتبه بأخيه الرضي وهو أيضاً مختلف فيه)^٢.

مريم بنت عمران

مرقد في بسايتين كراة مريم، فيما يعرف الآن بـ(المنطقة الخضراء)، ينسب لمريم بنت جعفر الصادق.

وجدنا وجد الأشراف الموسوية، ومعه جماعة من أولاده وأحفاده في سردابين متصلين، خلف الضريح المقدس كانت قبورهم (نزهة الحرمين) من مخطوطات مكتبة كاشف الغطاء العامة.

وقال النسابة جعفر الأعرجي الكاظمي: إبراهيم المرتضى بن موسى الكاظم عليه السلام قبره بمقابر قریش وهو المعروف بالشريف المرتضى (مناهل الضرب).

^٢ مقابس الأنوار: ط حجر ص ٨.

^١ قال السيد الصدر: إبراهيم الأصغر بن الإمام الكاظم عليه السلام قبره خلف ظهر الحسين عليه السلام ستة أذرع وهو الملقب بالمرتضى وهو المعقب المكث، وجد السيد المرتضى والرضي رضوان الله عليهما،

ولا يوجد للإمام بنت تسمى بمريم.
والأرجح أنه قبر لعلوية ظهر في
العهد العثماني على أبعاد تقدير.

مريم بنت عمران

مرقد منسوب لما يسميه الأهالي
هناك، مريم بنت عمران، شمال
الحد الفاصل بين قريتي الحصين
وبيرماتة، ١٢ كم جنوب شرق
الحلة. ويشكل المرقد مع مرقد سيف
الدين بن الكاظم وبنات سيف
الدين راس مثلث زاويته العليا تتجه
صوب الجنوب الغربي. يدعي
الأهالي إنها زوجة الحمزة بن الحسن
بن عبد الله بن العباس بن علي بن
أبي طالب.

مسافر بن الإمام الكاظم

مرقد منسوب لمن يسميه الأهالي
هناك مسافر بن الكاظم في المقدادية.

مستعجل

مرقد على بعد ٩ كم جنوب
سنجار، شرق قرية القابوسية. وفي
الموصل مرقد منسوب للعباس بن
مرداس السلمي، وقريب من سوق
الصاغة في الموصل مزار يعرف
بالعباس ويسميه بعضهم بالعباس
المستعجل.

المسرح

مرقد على بعد ١٦ كم إلى الغرب
من موقع باخري (أم جوارير).

مسلم الغريفي

مرقد منسوب لمن يسمى مسلم
الغريفي، في الديوانية.

مسيوح العيثاوي

مرقد ينسب لصوفي رفاعي هو
عبدالله بن عساف بن خلف بن
عجيل بن عيثا بن عبدالله بن مرزوك
بن حمدون بن حمد بن شراب بن حمد
بن عيثا الكبير بن عبد الرحمن بن
محمد بن خضر بن رجب بن شعبان
بن صالح بن يوسف بن حسن بن
حسين بن عبد المجاب بن يوسف بن
رجب الكبير بن شمس الدين بن
أحمد الرفاعي بن سلطان علي بن
يحيى بن ثابت بن حازم بن أحمد بن
علي بن حسن المكي الملقب رفاعة
بن مهدي بن محمد بن القاسم بن
حسن بن حسين بن أحمد بن موسى
الثاني بن إبراهيم المرتضى بن الإمام
موسى الكاظم.

وهو نسب باطل من جهتين:

الأولى: انتساب مشوح لأحمد
الرفاعي؛ فالمهتمون بأنساب أهل
البيت وكل من ألف وكتب

المقداد

قبر ينسب للمقداد بن الأسود، في قرية الأحمر في المقدادية (شهربان) في ديالى، ويسمى أحيانا (قره مختار).^١ أي مختار الاسود. والقبر ينسب تارة للمقداد الشيخ أبى عبد الله جمال الدين مقداد بن عبد الله بن محمد بن الحسن بن محمد الاسدي المتوفي ٨٢٦ هـ وأخرى للصوفي المقداد بن محمد الرفاعي، وثالثة للمقداد بن الحسن بن محمد بن داوود بن سليمان بن عبد الله بن موسى الجون، ولعل المقداد السيوري أو المقداد بن الحسن هو صاحب المرقد شمال جلولاء المعروف بإمام مقداد.

المقداد بن أسود الكندي

مرقد منسوب للمقداد بن الأسود الكندي، في أبي الخصيب في البصرة. الحاج مقيم

قبر منسوب لصوفي أو ساحر كردي مقيم في الموصل، يحكى عنه عجائب منها إن بعضهم كان يدخله حجرة له ويقفلها عليه فيصبح فيراه في باب المسجد واقفا والحجرة مقفلة وليس

بالأنساب وخصوصا ما خص الرفاعية كسراج الدين المخزومي والكاذروني وأبي الهدى الصيادي وغيرهم لم يشبوا لأحمد الكبير الرفاعي ذرية من صلبه، لأن أولاده توفوا صغارا إلا صالحا الذي توفي وعمره ١٧ عاما ولم يتزوج. والبوعيثة هم ممن ينتحلون النسب الهاشمي بادعائهم أنهم من ذرية شمس الدين بن أحمد الكبير الرفاعي.

والثاني: أصل اتصال أحمد الرفاعي بالنسب الشريف.

المظهر بن الحسن

قبر لمجهول يسمونه المظهر (كذا) بن الحسن. ٩ كم شرق المسيب.

معد بن علي الهادي

يزعم سدنته انه معد بن علي الرغاوي بن الجواد بن موسى الكاظم، وهو عمود نسب لا صحة له على الاطلاق. وكان المرقد الذي يقع في منطقة آثار كيش يسمى قديما بمقام الخضر.

المقداد

قبر لمجهول يسمونه إمام مقداد، على بعد ١١ كم شمال جلولاء.

لها منفذ سوى طاقة صغيرة لا تسع
عصفورا.

السيدة ملكة

قبر منسوب لمن تسمى السيدة ملكة،
لها في مقام قريب من مسجد حضرة
النبي جرجيس، وزعم بعضهم إنها
من آل البيت. والبعض يُقرب إنها
ربما كانت العجوز التي آمنت بالنبي
جرجيس أو امرأة الملك التي قتلت
في الله ظلما.

شيخ مندلي

مرقد منسوب لـ عبد الرحمن بن
الباقر عليه السلام.

وأولاد الإمام الباقر سبعة:

١ - أبو عبدالله جعفر بن محمد
عليهما السلام وكان يكنى به.

٢ - عبدالله بن محمد^١ وأمهما أم
فروة بنت القاسم بن محمد بن أبي
بكر.

٣ - إبراهيم.

٤ - عبيد الله وأمهما أم حكيم
الثقفية، ماتا صغيرين في زمن أبيهما.

٥ - علي بن محمد^٢.

٦ - زينب، وكلاهما لأم ولد.

٧ - أم سلمة، لأم ولد^٣.

شيخ مندلي: انظر شيخ مندلي

سيد منصور

مرقد منسوب لمن يسمى بإمام سيد
منصور. على بعد ٨ كم جنوب
الكوت.

المنصور

قبر مجهول يسمونه المنصور.
والحليون يظنونه خطأ المنصور
الدوانيقي^١. والمرقد كان مشيدا
وعليه قبة صغيرة بيضاء قديمة البناء
في مقاطعة (النكاية) عند أسفل بزايز
نهر الجربوعية، إلا أن حرز الدين
الحفيد لما زاره في صيف ١٩٦٧ م لم
يجد إلا (تلا من تراب وحجارة

^١ كان من أصحاب أخيه الصادق عليه السلام
(رجال الطوسي ٢٤١). وكان من أعظم
أولاد مولانا الباقر عليه السلام وقبره بحوالي
كاشان ومقبرته معروفة إلى الآن، وله قبة
رفيعة عظيمة (رياض العلماء لميرزا عبد
الله أفندي ج ٤ ص ٢١٦).

^٢ الإرشاد للشيخ المفيد ص ٢٥٣.

^٣ قدم أبو جعفر المنصور مكة المكرمة
حاجاً سنة ١٦٦ هـ، فلما قضى حجه
احتضر ثلاثة أيام وتوفي في اليوم الرابع.
انظر: الإمامة والسياسة ٢: ١٨١. تاريخ
الطبري: ٨: ٦٠، التنبيه والاشراف: ٢٩٥

^١ كان عبد الله رضي الله عنه يشار إليه
بالفضل والصلاح، (الإرشاد للشيخ المفيد)
ص ٢٥٣.

المنصور بن الحمزة

مرقد منسوب لمن يسمى بإمام المنصور بن الحمزة، ولعل المقصود به هو منصور بن أحمد بن هاشم الغريفي، الملقب بالحمزة الشرقي، والمرقد مجاور لمرقد الحمزة على بعد ١ كم شمال غربه.

منصور الموصللي

مقام مختلف، أحدثته امرأة بعد أن رأت رجلا في المنام يأمرها - بزعمها - باستخراج قبره، فحدثت المرأة أباهما فحفر المكان فظهر فيه قبر عليه صندوق قالوا إنهم وجدوا اسمه مكتوبا فيه.

وأقرب الاسماء من العلماء والمحدثين في الموصل لمسمى هذا القبر هو: هبة الله بن أبي منصور الموصللي. وهو محدث مغمور ذكره النمازي تحت الرقم ١٥٨٦٢ من مستدركه، وقال عنه: هبة الله بن أبي منصور الموصللي: لم يذكره. روى الراوندي وغيره عنه قضية شريفة لمولانا الهادي عليه السلام، وفيها معجزات، كما في مدينة المعاجز: ٥٤٨.

مجمعة ومبعثرة هنا وهناك^١، وقال أنه يقع اليوم عند (آل مطر) أحد قبائل (الجوازرية) كما يبعد عن ناحية القاسم ٨ كم.^٢

وبقره على ضفتي نهر الجربوعية الحالي قبور كثيرة في القرى المجاورة، منها مرقد السيد إسماعيل بن إبراهيم طباطبا الحسني.

منصور أبو الحسن

قبر مجهول ينسب لمن يسمى بـ (منصور أبو الحسن).

واحتمل حرز الدين إنه ربما كان أحد علماء واسط أو وجهائها أو ربما من علماء الإمامية!

والمرقد على ضفة الغراف ٦ كم جنوب مدينة الكوت في قرية، ويعرف عندهم في الأرياف باسم (منصور أبو الحسن) أو (إمام سيد منصور).

منصور أبو الحسن صاحب الخيرات

قبر في منطقة التجداري الصغيرة قرب نهر الخالص في الخالص، يكنى بأبي دراجة.

^٢ مستدركات علم رجال الحديث: علي النمازي الشاهرودي: ٨: ١٤٠

^١ مراقد المعارف: ٢: ٣٣٦ الهامش
^٢ المصدر نفسه في أعلاه

موسى

مرقد منسوب لمن يسمى بإمام موسى، والمرقد يقع على بعد ٤ كم جنوب غرب قضاء القاسم، لا يبعد عن إمام أم معين بأكثر من ٥٠٠ متر.

إمام موسى أرضه

قبر يقع في قرية (سوق ابن دخين) على يسار آثار نهر الرماحية القديم قرب تلال خنيزيرات على بعد ٢٢ كم شرق المشخاب. والاسم تحريف لموسى الرضا.

موسى بن الحسن

قبر في قرية (أبو عجاج) في الحلة، ينسب أحياناً لموسى بن عبد الله المحض. وموسى الجون مات في سويقة قرب المدينة.

موسى الرضا

مرقد ينسب لمن يسمى موسى الرضا، ٢٣ كم شرق المشخاب، ١٤ كم شمال شرق غماس.

ن

النبي ناحوم

مرقد مزعوم على بعد ٣٠٠ متر غرب مدرسة مار ميخا غرباً في قرية القوش، وعلى وهدة الجبل المسمى (قورزى) في وسط كنيسة يهودي قديم. وبداخل البناية في الجهة الجنوبية الغربية منها باب هيكل النبي ناحوم وأخته سارة، ويرجع بعضهم تاريخ المبنى إلى القرن العاشر الميلادي.

وكان اليهود يخرجون بموكب حاملين معهم تابوت العهد مغطى بقطعة قماش ذات ألوان عديدة وامام الموكب المتجه شمالاً مجموعة من الرجال برقصات ايقاعية يواصلون السير إلى المنطقة المعروفة (شويثا دكتاوى) ليكملوا التلاوات الدينية^١.

ويذكر بعض المؤرخين بأن هناك قرية ثانية باسم القوش في أرض فلسطين ويعتمدون على ما جاء عن هيرثيموس من القرن الرابع عشر

^١ نزهة المشتاق في تاريخ يهود العراق، يوسف غنيمه ص ٢٤٥، ليدي درور: في بلاد الرافدين صور وخواطر ص ١٦٠، يعقوب يوسف كورية: يهود العراق ص

٦٤

للميلاد في الجليل قرب عماؤس ويقول القديس المذكور انها كانت مسقط رأس النبي ناحوم^٢.

لكن مَنْ يُثبت أن ناحوم مدفون في القوش الموصلية، يُقر بأن المرقد لا يحوى رفاتة، لأنهم كما يزعمون قد نقلت إلى أسفل يسار مذبح كنيسة مار ميخا التوهدرى^٣.

^٢ في كتاب القوش عبر التاريخ ينقل المطران يوسف بابانا ص ٢٦ رأى القديس هيرثيموس ويقول: إن القوش هذه كانت قرية في الجليل. لكنه يعود الى تعصبه فيقول للذين يدعون فلسطينية القوش: (أيقول لنا هؤلاء العلماء في أية بقعة من الأرض تقع القوش فلسطين وهل انفتحت الأرض وابتلعتها بدليل انه لا يوجد منها اثر.. أم إنها إبرة صغيرة ضاعت بين ثنانيا رمال التلول وصحارى الجليل وابتلعتها الأرض).

^٣ شعر اهالي القوش - بحسب الرواية المحلية - بالقلق من احتمال سرقة عظام المدفون من قبل اليهود، بسبب زياراتهم المتكررة للمرقد ما حدا ببعض شباب القوش ان يقتحموا المرقد ليلاً ويخرجوا عظام النبي ناحوم ودفنها في هيكل مار ميخا؛ كي تكون بأمان اكثر، وكتبوا عليها (ذخيرة عظام النبي)، وهنا لم يذكروا اسم النبي حتى سنة ١٩٢١م لدى زيارة أحد وجهاء اليهود (المسمى يعقوب صحيح) إلى القوش، وتحديدأ لمار ميخا ومشاهدته

ويقول العالم الأثري لايراد Layrad إن نبوءة النبي ناحوم ظهرت في زمان جلاء الأسباط العشر من قبل ملوك آشور (شلمنصر الخامس) ٧٢٧-٧٢٢ ق.م (سركون، سنحاريب، اشور بانيبال).

لكن بنيامين التطيلي قال في رحلته الشهيرة - بعد أن أقر بوجود كنيس لناحوم في الموصل^١ - : إن في ((عين شفاثة Ain Sphata) قبر النبي ناحوم الألقوشي^٢).

وهذه الظاهرة تتكرر للمرة الثالثة كما حصل في قبور يونس ودانيال في أن يكون هناك قبر في نينوى الموصل وآخر في نينوى الفرات الأوسط.

لمرقدتين فسأل عن اسم النبي فلم يجبه احد، فابتسم وأخبرهم بدراية اليهود عن وجود عظام النبي ناحوم في مار ميخا ! القوش عبر التاريخ: ص ٣٠، وادعى يوسف حداد إنه في عهد البطريك مار يهبالا الخامس (١٥٧٨ - ١٥٨٠ م) أو في عهد مار ايليا السابع (١٥٧٦ - ١٥٩١ م) عُثر في هيكل مار ميخا على صندوقين، واحد يحوي عظام مار ميخا والآخر عظام النبي ناحوم (مختصر تاريخ القوش يوسف حداد ص ٣٧).

^١ رحلة بنيامين التطيلي: ٢٨٨

^٢ رحلة بنيامين التطيلي: ٣١٢

ناصر

مرقد منسوب لمن يسمى ناصرا، بين الوركاء التاريخية والسماوة، على بعد ١٣ كم شرق السماوة.

ناصر العويس

مرقد في مركز ناحية السوير التي تبعد عن مدينة السماوة بحوالي ٢٠ كم، من المراقد التي شيدت حديثاً. ويدعي القائمون عليه إن المدفون من السادة آل ياسر.

نجم الدين الرفاعي

قبر في حديثة، ينسب لـ (هاشم (نجم الدين دفين الحديثة) بن علي ابا الفتح بن قطب الدين محمد بن محي الدين إبراهيم بن نجم الدين أحمد بن علي بن سيف الدين عثمان الرفاعي). ويزعمون إنه والد الرجل المدفون بين شثاة والرحالية والمسمى (أحمد بن هاشم أو أحمد أمين الدين).

نجيب الدين يحيى

قبر منسوب لمن يسمى لنجيب الدين يحيى، في الحلة، بابل.

مشهد النذور (مشهد عبید الله)

ينسب إلى عبید الله بن محمد بن عمر الأشرف بن الحسين بن علی بن أبي طالب عليه السلام، وقيل: عبید الله بن محمد بن عمر الأطراف بن الإمام علی بن أبي طالب عليه السلام.

قالوا: دفنه بعض الخلفاء حيّاً.

وهذا المشهد من مشاهد الجانب الشرقي، وهو يوافق الموضع المعروف اليوم بـ (أم رابعة) في محلة (القصّة) من محال الأعظمية في الجانب الشرقي من بغداد، ونسب هذا الموضع إلى أم رابعة لأن ذات العصمة شمس الضحى بنت عبد الخالق بن ملكشاه بن أيوب، وهي (أم رابعة) دفنت بجوار مشهد النذور وكانت زوجة أحمد ابن المستعصم، ثم تزوجها علاء الدين عطا ملك، وكانت قد أنشأت المدرسة المعروفة بالعصمتية ورباطاً بجانب مشهد النذور.

وقد غلط بعض المعاصرين فظن رباط أم رابعة هو الرباط المعروف برباط الخلاطية!

مع أنّ الأخير هو رباط سلجوقی خاتون زوجة الخليفة الناصر،

وموضعه عند مشهد عون ومعين في الجانب الغربي من بغداد.

ومما ينبغي التنبيه عليه أنّ مقابل جامع الفضل - وهو المجاور لمشهد محمد بن إسماعيل بن الإمام جعفر الصادق عليه السلام، في محلة الفضل - يوجد قبر كتب عليه: (هذا مشهد عبید الله بن عمر بن علی بن الحسين بن علی بن أبي طالب عليه السلام، المعروف بقبر النذور).

وهو خطأ مبين كما أثبت التحقيق الخططي.

والذي أشار على سدة هذا القبر بهذه الكتابة هو العلامة السيد محمد مهدي الموسوي الكاظمي (ت ١٣٩١ هـ) صاحب كتاب (معجم القبور) و(أحسن الوديعه) و (تحفة الساجد) وغيرها من المؤلفات.

وذكر السائح الهروي إن عبداً بن عمر الأشرف إنما دفن عند أبي حنيفة في مقبرة الخيزران، وقال: إن عنده جماعة من الأشراف.^١

^١ الإشارات الى معرفة الزيارات: ٦٧ وفي تاريخ بغداد ١: ٤٤٦ - ٤٤٨: وعند المصلي المرسوم بصلاة العيد كان قبره يعرف بقبر النذور، يقال: إن المدفون فيه رجل من ولد علي بن أبي طالب رضي

الله عنه يترك الناس بزيارته، ويقصده ذو الحاجة منهم لقضاء حاجته.

حدثني القاضي أبو القاسم علي بن الحسن التتوخي، قال: حدثني أبي، قال: كنت جالسا بحضرة عضد الدولة ونحن مخيمون بالقرب من مصلى الأعياد في الجانب الشرقي من مدينة السلام، نريد الخروج معه إلى همدان في أول يوم نزل المعسكر، فوقع طرفه على البناء الذي على قبر النذور، فقال لي: ما هذا البناء؟ فقلت: هذا مشهد النذور، ولم أقل قبر لعلمي بطيرته من دون هذا، فاستحسن اللفظة، وقال: قد علمت أنه قبر النذور، وإنما أردت شرح أمره.

فقلت: هذا يقال: إنه قبر عبيد الله بن محمد بن عمر بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب.

ويقال: إنه قبر عبيد الله بن محمد بن عمر بن علي بن أبي طالب، وإن بعض الخلفاء أراد قتله خفية، فجعلت له هناك زبية، وسير عليها وهو لا يعلم، فوقع فيها وهيل عليه التراب حيا، وإنما شهر بقبر النذور لأنه ما يكاد يُنذر له نذر إلا صبح، وبلغ الناذر ما يريد ولزمه الوفاء بالنذر، وأنا أحد من نذر له مرارا لا أحصيتها كثرة، نذورا على أمور متعذرة، فبلغتها ولزمني النذر فوفيت به.

فلم يتقبل هذا القول، وتكلم بما دل أن هذا إنما يقع منه اليسير اتفاقا فيتسوق العوام بأضعافه، ويسيرون الأحاديث الباطلة فيه. فأمسكت.

فلما كان بعد أيام يسيرة ونحن معسكرون في موضعنا، استدعاني في غدوة يوم، وقال: أركب معي إلى مشهد النذور، فركبت وركب في نفر من حاشيته إلى أن جئت به إلى الموضع، فدخله وزار القبر، وصلى عنده ركعتين سجد بعدهما سجدة أطال فيها المناجاة بما لم يسمعه أحد.

ثم ركبنا معه إلى خيمته وأقمنا أياما، ثم رحل ورحلنا معه يريد همدان، فبلغناها وأقمنا فيها معه شهورا، فلما كان بعد ذلك استدعاني، وقال لي: ألتست تذكر ما حدثني به في أمر مشهد النذور ببغداد؟ فقلت: بلى. فقال: إني خاطبتك في معناه بدون ما كان في نفسي، اعتمادا لإحسان عشرتك، والذي كان في نفسي في الحقيقة أن جميع ما يقال فيه كذب. فلما كان بعد ذلك بمديدة. طرقتني أمر خشيت أن يقع ريم، وأعملت فكري في الاحتيال لزواله ولو بجميع ما في بيوت أموالي وسائر عساكري، فلم أجد لذلك فيه مذهباً، فذكرت ما أخبرتني به في النذر لقبر النذور، فقلت: لم لا أجرب ذلك؟ فنذرت إن كفاني الله تعالى ذلك الأمر أن أحمل إلى صندوق هذا المشهد عشرة آلاف درهم صحاحا، فلما كان اليوم جاءني الأخبار بكفايتي ذلك الأمر، فتقدمت إلى أبي القاسم عبد العزيز بن يوسف، يعني: كاتبه، أن يكتب إلى أبي الريان، وكان خليفته ببغداد، يحملها إلى المشهد. ثم التفت إلى عبد العزيز، وكان حاضرا، فقال له عبد العزيز: قد كتبت بذلك ونفذ الكتاب.

تركس: انظر حليلة بنت الحسن

سيد نعمة

قبر منسوب لمن يسمى نعمة، على بعد ٤٦ كم جنوب غرب العمارة.

إمام نوح

إمام نوح، نسبه بعضهم لأبي أيوب نوح بن دراج النخعي الكوفي المتوفى سنة ١٨٢ هـ.

وعن إسماعيل بن موسى السدي قال: حدثنا نوح بن دراج عن ابن أبي ليلى عن المنهال عن سعيد بن جبير عن ابن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وآله لا عن بالحمل، وقال: ابن عدي نوح ليس بالكثير يكتب حديثه (ميزان الاعتدال) للذهبي ٤: ٢٧٦.

وفي (تاريخ الكوفة) ط نجف ص ٢١٥: كان قاضي الجانب الشرقي من الكوفة.

وفي (سفينة البحار) ٢: ٦١٥: كان قاضياً من قبل الرشيد على الكوفة والبصرة، وكان يقضي بقضاء علي عليه السلام.

وفي تهذيب الكمال للمزي (٣٠: ٤٤-٤٦): (قال العجلي: ضعيف الحديث وكان له فقه وكان أبوه بقالا بالكوفة وكان نوح ولي القضاء بالكوفة

وقال عباس الدوري، عن يحيى بن معين، كذاب خبيث، قضى ستين وهو أعمى. وقال أيضاً: سئل يحيى، عن نوح بن دراج، فقال: لم يكن يدري ما الحديث، ولا يحسن شيئاً، كان عنده حديث غريب، عن ابن شبرمة، عن الشعبي في المحرم يضطر إلى الميتة أو إلى الصيد، ليس يرويه أحد غيره، ولم يكن ثقة، وكان أسد بن عمرو أوثق منه، وكان لنوح كاتب، فأخذ حنطة الصدقة فذهب فطرحها في السفينة، فلحقوه، فأخذوها منه، وكان يقضي وهو أعمى، ثلاث سنين، وكان لا يخبر الناس أنه أعمى من خبثه.

وقال عبد الله بن علي بن المديني: سمعت أبي، يقول: نوح بن الدراج، وأسد بن

أخبرني علي بن أبي علي المعدل، قال: حدثني أحمد بن عبد الله أبو بكر الدوري الوراق، قال: حدثنا أبو علي محمد بن همام بن سهيل الكاتب الشيعي، قال: حدثنا محمد بن موسى بن حماد البربري، قال: حدثنا سليمان بن أبي شيخ، وقلت له: هذا الذي بقبر النذور، ويقال: إنه عبيد الله بن محمد بن عمر بن علي بن أبي طالب.

فقال ليس كذلك، بل هو عبيد الله بن محمد بن عمر بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب، وعبيد الله بن محمد بن عمر بن علي بن أبي طالب مدفون في ضيعة له بناحية الكوفة يقال لها لبيا (البي).

^١ نوح بن دراج الكوفي أبو محمد النخعي مولا هم، الفقيه قاضي الكوفة ثم قاضي بغداد بالجانب الشرقي، تفقه بأبي حنيفة، وابن شبرمة وابن أبي ليلى، وروى عنهم وعن الأعمش وعن سعيد بن منصور وعلي بن حجر وجماعة، وحكم بين الناس ثلاثة أعوام وهو ضرير، ثم ظهر أمره فصرف.

والمرقد على بعد ١٢ كم شمال شرق المرقدين الشريفين بضواحي مدينة كربلاء المقدسة في العراق، ولا يبعد أكثر من ٣ كم جنوب الحسينية، عند قبيلة (آل مسعود) في البساتين على أحد فروع (نهر الحسينية) في مقاطعة (الابتر)، التابعة (لناحية

عمرو، وعلي بن غراب، طبقة لم يكونوا في الحديث بذلك وضعفهم. وقال إبراهيم بن يعقوب الجوزجاني زائع. وقال أبو زرعة: كان قاضي الكوفة، وأرجو أن لا يكون به بأس. وقال أبو حاتم: ليس بقوي، وليس أرى أحاديثه في أيدي الناس، فيعتبر بحديثه، أمسك الناس عن رواية حديثه. وقال البخاري: ليس بذلك. وقال النسائي: ضعيف متروك الحديث.

وقال زكريا بن يحيى الساجي: كان قاضيا بالكوفة، وكان صاحب رأي ممن أخذ عن أبي حنيفة، حدث عن محمد بن إسحاق بأحاديث لم يتابع عليها ليس هو عندهم بشيء.

وقال أبو حاتم بن حبان: كان يروي الموضوعات عن الثقات، حتى ربما يسبق إلى القلب أنه كان يعتمد ذلك من كثرة ما يأتي به.

وقال الدارقطني: ضعيف.

وقال جعفر بن محمد القريابي: وسألته، يعني محمد بن عبد الله بن غير، عن نوح بن دراج، فقال: ثقة).

الطف - الجرية) وكان ضمن أملاك (آل كمونة) قريبا على (نهر الحصوة) وقبره اليوم في البساتين لا يبعد عن قبر السيد الآخرس بن الكاظم ع جد أسرة (آل الخرسان) إلا بحوالي كم واحد شمالا شرقيا.

وقيل: إن نوح بن دارج كان من الشيعة في الكوفة، لكنه كان قاضيا فيها من قبل هارون العباسي، وروى الشيخ الكشي في رجاله عن محمد بن مسعود، سألت عن أبي جعفر حمدان بن أحمد الكوفي نوح بن دارج فقال: كان من الشيعة، وكان قاضي الكوفة، فقيل له: لم دخلت في أعمالهم؟ قال: لم ادخل في أعمال هؤلاء حتى سألت أخي جيلاً يوماً، فقلت: لم لا تحضر المسجد؟ فقال: ليس لي إزار!

ورجح حرز الدين - دون أن يقدم دليلاً - على أن هذا هو قبر نوح بن دراج النخعي. قال الدراج، منازلهم في الكوفة، وأخوه جميل بن دراج الراوي الثقة الجليل أقام في الدجيل (سميكة قديماً)، وقبره في الطارمية

١ اختيار معرفة الرجال: الشيخ الطوسي: ٢: ٥٢١، رجال الكشي: أبو عمرو الكشي: ١٨٣: رقم ١٢٧، ١٢٨.

قرب نهر دجلة ويعرف بقبر الشيخ
جميل.

النبي نوح

نقل عن السيد موسى الخدادي: إن
بعض الصالحين كان يقول: إن قبر
النبي نوح عليه السلام في محراب الجامع
النوري فإنه كان عليه السلام يسكن بالكوفة
وهي قريبة من الموصل ! والامر
اشتباه فالجامع النوري بني على
كنيسة، ولعله خلط بين الموصل
ونينوى، فنينوى الفرات هي كربلاء.
السيد نور

قبر ينسب لمن يسمى السيد نور،
على بعد ٩ كم شمال شرق ميسان.

نور العلاق

مرقد في محلة تدعى محلة السيد نور
في مدينة الكوت، وهو قبر طفل لم
يبلغ الستة أشهر حين وفاته، بنته
أمه.

شيخ نورة

قبر ينسب لمن يسمى شيخ نورة، ٣
كم شمال غرب ناحية العياضية.

هـ - و

الهادي بن موسى الكاظم: أنظر إمام
الهوى
هاروك

مرقد في جنوبي سنجار. الأرجح أنه
يزيدي.

هارون بن موسى الكاظم

قبر في الديوانية بين ناحيتي سومر
والشوملي، ينسب هارون بن موسى
الكاظم، وقد قيل إنه دفن في
شهرستان، أو طالقان، أو في
اصفهان، أو كاشان، أو في المدينة.

هاشم الحراك

قبر في الناصرية.

هاشم بن الحسن المثنى

قبر مجعول في حي الميكانيك في
الدورة في بغداد.

هود وصالح

قبر ينسب خطأ لهود وصالح النبيين
عليهما السلام، والقبر كان يشغل حرماً واحداً
خلف المكان القديم لسور مدينة
النجف في شمالها الشرقي، قيل إن
أول من وضع على قبريهما صندوقاً
من الخشب هو العلامة محمد مهدي

بجر العلوم النجفي^٢، كما قيل إنه
كان على هذا المرقد صخرة حمراء
قديمة تصرح بأن هذا المرقد هو مرقد
هود وصالح، لكنها فقدت مطلع
القرن الماضي.

فقد روى إنه كان على هذا المرقد
صخرة حمراء قديمة طولها ذراع يد

^٢ قال حرز الدين: ٢: ٣٦٤ - ٣٦٥:
حدثني سادته إبراهيم في النجف الأشرف
في جمادى الأولى سنة ١٣٣٣ هـ وكان من
المعمرين: بأن أول من وضع على قبريهما
صندوقاً من الخشب هو العالم الرياني
السيد محمد مهدي الطباطبائي بجر العلوم
النجفي.

ونذرت الملا صغيرة - حرم الملا يوسف
بن الملا سليمان المتوفى سنة ١٢٧٠ هـ
نقيب وخازن مرقد علي بن أبي طالب
أمير المؤمنين عليه السلام - بأن إذا رزقهما الله
تعالى ولدأ تبني على قبريهما قبة، فولد لها
الملا محمود وسليمان فوفت بندرها وبنت
عليهما قبة من اجر صغيرة، ولما دفن العالم
الجليل الفقيه الأصولي سلطان العلماء
خارج باب مرقديهما من جهة مدينة
النجف الأشرف، بنوا القبة العليا بالقاشي
الأزرق فوق هذه القبة.

ومن الملفت إن من اهتم بقبور ثلاثة
مشكوك بها هم سر كالة الهنود الذين لما
جاءوا إلى النجف زائرين رموا قبري هود
وصالح عليه السلام ومسجد الحنافة، وقبر كميل
بن زياد النخعي في الثوية.

^١ جامع الأنساب: محمد علي الروضاتي:

٥٦، ٥٧، ٦١

وأصابع وعرضها شبر كتبت بالخط الكوفي، تصرح بأن هذا المرقد هو مرقد هود وصالح وقد بنيت هذه الصخرة في واجهة الأسطوانة الغربية في نصفها في عمق ذراع يد في البناء لثلاث تسرق.

وزعم السادن المعمر إبراهيم لحرز الدين أن السيد بحر العلوم الطباطبائي أوصاه بها وأعلمه أنه إذا انهدم بناء القبر وعمر فدل الناس على موضعها. لكنه لما حاصر الإنكليز النجف الأشرف الحصار الكبير والذي استمر أربعين يوماً سنة ١٣٣٦ هـ، هدموا قبري هود وصالح عليهما السلام، وعند انتهاء الحصار، فقدت الصخرة. وكل هذه الاقاويل في ذمة هذا الرجل مجهول الوثاقة، بل مع ثبوت صحة قصة الصخرة، فلا تتوافر دلالة على مدى صحة ما كتب فيها ووثاقة وعلم كاتبها.

والصحيح أن القبر هو ليهودا الصالح بن يعقوب النبي، وتحرف اسمه إلى قبر هود وصالح.

أن هذه المنطقة التي وردت في كتب التاريخ والبلدان باسم النخيلة قد تم نسيان اسمها الاول، بل أعير إلى منطقة أخرى هي الكفل.

لقد ورد ذكر النخيلة في كثير من الأحداث التاريخية، فقد جاء في بعض التواريخ، إن أمير المؤمنين عليه السلام لما خرج إلى صفين من الكوفة وصل النخيلة فخرج له خمسون رجلاً من اليهود فحاوروه في مسائل مختلفة^١.

وذكر المسعودي إن عبد الملك سار من دير الجاثليق حتى نزل النخيلة بظهر الكوفة، فخرج إليه أهل الكوفة فبايعوه^٢.

ويوم النخيلة أيضاً من أيام القادسية ١٤ هـ.

قال فيه عروة بن زيد:

ويوما بأكناف النخيلة قبله

شهدت فلم ابرح ادمي و اكلم^٣

وشاع إن ما يعرف الآن ببلدة الكفل التي كانت تعرف ببر ملاحه هي النخيلة.

ومن الواضح مدى بعد الكفل الحالية عن موضع القادسية.

^١ (شاذان بن جبرائيل القمي: الفضائل:

٦٦- طبع بومباي، الهند ١٣٤٣ هـ.

غزوات أمير المؤمنين لجعفر نقدي: ٧١،

واليقين في إمرة أمير المؤمنين لابن

طاروس: ٤٧)

^٢ مروج الذهب ٣: ١١٠

^٣ معجم البلدان ٥: ٢٧٨. وفتوح

البلاذري: ٣٠٩

كل هذه الشواهد تؤكد أن النخيلة لم تكن لتبعد عن الكوفة إلا بمقدار فرسخ أو أكثر قليلا، فمن المستبعد أن يخرج سكان قرية لمبايعه أو اصطفاف للحرب على بعد يتجاوزون فيه المسافة الشرعية لقصر الصلاة.

وفي موضع النخيلة قبر يهوذا بكر يعقوب، وليس في الكفل الحالية أي إشارة إلى وجود مثل هذا القبر مما يدل على اختلاف الموضعين، فقد روى الأصبغ بن نباتة عن أمير المؤمنين عليه السلام إنه لما كان بالنخيلة قال: ما يقول الناس في هذا القبر؟ (وبالنخيلة (وفي النخيلة) قبر عظيم يدفن اليهود موتاهم حوله). فقال الحسن بن علي: يقولون هذا قبر هود لما عصاه قومه جاء فمات ها هنا، فقال: كذبوا لأنا أعلم به منهم، هذا قبر يهوذا بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم بكر يعقوب. ثم قال: ها هنا أحد من مهرة؟ فأتي بشيخ كبير فقال: أين منزلك؟ قال: على شاطئ البحر، قال: أين أنت من الجبل؟ قال: أنا قريب منه قال: فما يقول قومك فيه قال: يقولون إن فيه قبر ساحر قال: كذبوا ذاك قبر

هود النبي وهذا قبر يهوذا بن يعقوب، ثم قال: يحشر من ظهر الكوفة سبعون ألفا على غرة الشمس يدخلون الجنة بغير حساب.

ومن الواضح الإشارة إلى وادي السلام ومن سيحشر منه، وليس إلى بلدة الكفل.

والحقيقة إن هذا الحديث هو الدليل القاطع على أن النخيلة هي الموضع التالي للموضع المعروف اليوم بساحة التوديع في الجهة الشمالية من مرقد أمير المؤمنين عليه السلام، ولا يبعد موضع قبر هود المزعوم عن المرقد الشريف بأكثر من أربعمائة متر.

والعجيب أن العوام وإلى اليوم يعتقدون أن القبر الذي هناك هو هود النبي في حين أن الرواية تقول إنه ليهوذا بن يعقوب الذي ربما رحل بعد دخوله إلى مصر إلى هذه البقعة لعله مجهولة.

كما أن دليلا آخر ساطعا نقتنصه من خريطة سير المهدي عجل الله فرجه الشريف كما أوردته الروايات، تقول

١ شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ٢: ١٩٥. نصر بن مزاحم: وقعة صفين: ١٢٦-١٢٧

الرواية: أن المهدي (إذا صعد النجف قال لأصحابه تعبدوا ليلتكم هذه فيبيتون بين راعع وساجد يتضرعون إلى الله حتى إذا أصبح قال خذوا بنا طريق النخيلة وعلى الكوفة خندق مخندق. قلت: خندق مخندق؟ قال: أي والله حتى يتتهي إلى مسجد إبراهيم عليه السلام بالنخيلة فيصل في ركعتين فيخرج إليه من كان بالكوفة من مرجئها وغيرهم من جيش السفيناني...^١

فالمهدي المنطلق من المدينة المنورة قادما إلى العراق يصل إلى النخيلة بعد أن يرتقي شاطئ بحر النجف فيصل إلى هضبة النجف، فهو يسير إلى الكوفة سالكا طريق النخيلة وهذا بالضبط مساره الطبيعي. ولا يمكن فهم جغرافية الرواية إذا افترضنا أن المقصود بالنخيلة هي موضع الكفل الحالي.

لكن الدليل الأوضح الذي تمسك به القائلون بأن الموضع هو قبر هود وصالح ما اشتهر في الزيارة (وعلى

جاريك هود وصالح). لكن المفاجأة عندما نكتشف إن أقدم كتب الزيارة خلو من هذه الفقرة، وإن بدلها جملة: (وعلى ولديك الحسن والحسين)؛ ففي بحار الأنوار: (...) والسلام عليك وعلى ضجيعيك آدم ونوح، والسلام عليك وعلى ولديك الحسن والحسين، وعلى الأئمة الطاهرين من ذريتك ورحمة الله وبركاته)...^٢ وفي مزار الشهيد الأول (...) والسلام عليك وعلى ضجيعيك آدم ونوح، والسلام عليك وعلى ولديك الحسن والحسين وعلى الأئمة الطاهرين من ذريتك ورحمة الله وبركاته).

وفي إقبال الأعمال: (...) والسلام عليك وعلى ضجيعيك آدم ونوح، والسلام عليك وعلى ولديك الحسن والحسين وعلى الأئمة الطاهرين من ذريتك ورحمة الله وبركاته).

لذلك فإن كل كتب الزيارات المعتمدة لم تذكر عبارة (جاريك هود وصالح).

ولعل الناس عرفوا بعد أمير المؤمنين عليه السلام هذا القبر باسم قبر يهوذا

^١ (العياشي: ٢: ٥٦ ح ٤٩ والقمي: ٢: ٢٠٥ و الكافي: ٨: ٣١٣ ح ٤٨٧ و النعماني: ١٨١ ب ١٠ ح ٣٠ وجمع البيان: ٥: ١٤٤، وعقد الدرر: ١٣٣ ب ٥

^٢ بحار الأنوار: ٩٧: ٣٧٦

^٣ كتاب المزار للشهيد الأول: ٩٨

^٤ إقبال الأعمال لابن طاووس: ٣: ١٣٠

الصالح، فحرفته يد السنين إلى قبر
هود وصالح.

هدية بنت الحسن

مرقد مزعوم في مركز قضاء المحاويل،
وهي تلة أثرية استخدمت منذ عهد
بعيد لدفن الأطفال خاصة، واخترع
بعض القائمين على المرقد اسم
(هدية بنت الإمام الحسن العسكري
عليه السلام).

هيلة بنت الكاظم

مرقد مكذوب، على الحدود بين
العراق وإيران في مندلي.

الوسواس

الشيخ بهاء الدين المسمى بقبر
الوسواس، قيل هو رجل صالح
قديم كان قبره في محلة باب المسجد
في الفناء الخارجي من دار أحمد بك
بن سليمان بك في الموصل ويسمى
من قبل الناس بالوسواسي.

ورقة بن نوفل

قبر مزعوم في نفرة السلطان في
صحراء السماوة الجنوبية.

وصال الدين

قبر ينسب لمن يسمى وصال الدين
في قرية (الياوا) في السليمانية،
وينسبه المحليون بوصال الدين بن
عيسى بن بابا علي الهمداني بن

يوسف بن منصور بن عبد العزيز بن
عبد الله بن إسماعيل بن موسى
الكاظم.

ولي الدين بن الكاظم

مرقد ينسب لـ ولي الدين بن محمد
العقار بن إبراهيم المجاب بن محمد
العابد بن موسى الكاظم، في
الخويلص. جنوب قضاء الخالص،
وسط بستان من النخيل. مجهول
الحال. وليس من ذرية محمد العقار
المباشرة من اسمه ولي الدين فلعله
يتصل به بسلسلة طويلة من النسب
لا نعرف عنها شيئا.

امام ويس

مرقدان يحملان الاسم نفسه، الأول
على بعد ١٩ كم شرق المقدادية بميل
إلى الجنوب. وتعرف المنطقة في
الخرائط العراقية بـ (ترساق) وكان
في المنطقة مخفر حدودي يسمى مخفر
ترساق، بنيت هناك قرية عصرية
لكنها هجرت خلال الحرب
(١٩٨٠ - ١٩٨٨ م) ثم استخدمتها
الوحدات العسكرية.

والثاني في منطقة زنكورة في الأنبار.
وينسبان شعبيا لأويس القرني،
ومرقد أويس معروف في الرقة.

ي



سيد ياس

مرقد مجهول، على بعد ٢٠ كم جنوب شرق الكوت.

سيد ياسين

مرقد مجهول، على بعد ٤٧ كم شمال شرق الكوت.

ياسين بن علي الهادي

قبر ينسب لمن يسمى بـ (ياسين بن علي الهادي) في قرية سعدية الشط في قضاء الخالص.

ياصف بن علي

مرقد مجهول، في ناحية المعقل في مركز المدينة.

يحيى

مرقد مجهول، على بعد ١٧ كم شرق الرمادي، ٨ كم شرق بلدة الرب.

سيد يحيى

مرقد مجهول لمن يسمى سيد يحيى، على بعد ٢,٥ كم جنوب غرب الكفل. وقد دفن يحيى بن يحيى بن الحسين ذي الدمة في الكوفة^١، فهل يمكن ان يكون هو هذا ؟ من المستحيل الجزم بذلك.

يحيى

قبر بقرب قنطرة السنية والشافعية. قال البراقبي: (قلت: يكون قبره

بنواحي الهاشمية، ولعله القبر الذي بقرب قنطرة السنية والشافعية)^٢. ويعني به يحيى بن عمر بن يحيى بن الحسين بن زيد بن علي السجاد.

يحيى بن القاسم

يحيى بن القاسم أو يحيى أبو القاسم: يقع في الجهة الشمالية من مدينة الموصل على يمين ساحل نهر دجلة بالقرب من بقايا القلعة وقره سراي، وهو احد متزهات الموصل من بناء الملك بدر الدين لؤلؤ ٦٣٧ هـ قريب من دار الإمارة في ايام الملوك الاتابكية. ومرقده هو من اروع المراقد من جهة الطرز المعمارية في الموصل، وهم ينسبونه إلى يحيى بن القاسم بن الحسن بن علي بن أبي طالب.

لكن لدينا قائمة ليست بالقصيرة لمن حمل اسم يحيى بن القاسم من العلويين منهم:

١. يحيى بن القاسم بن إدريس بن إدريس بن عبد الله المحض بن الحسن المثنى بن الحسن المجتبي

عليه السلام.

٢. يحيى بن القاسم بن إبراهيم بن محمد بن القاسم بن إدريس بن

^١ تاريخ الكوفة: البراقبي: ٦٣

^٢ تاريخ الكوفة: البراقبي: ٦٢

٨. يحيى بن القاسم بن محمد الديباج
بن جعفر الصادق عليه السلام.
٩. يحيى بن القاسم بن محمد
المنجوري بن عبد الله بن محمد
الأكبر بن عمر الأطراف بن علي
عليه السلام.
١٠. يحيى بن القاسم بن صالح بن
محمد المنجوري بن عبد الله بن
محمد الأكبر بن عمر الأطراف بن
علي عليه السلام.
وأيضا فإن أبا بصير، الراوي الشهير
عن الصادق والباقر، اسمه أيضا:
يحيى بن القسم الأسدي.
- يحيى بن زكريا**
مرفد ينسب لمن يسمى سيد يحيى
بن زكريا، في الديوانية.
- يحيى بن عمر بن يحيى الحسيني**
قبر ينسب لـ يحيى بن عمر بن يحيى
بن الحسين بن زيد بن علي بن
الحسين السبط، وهو أبو الحسين
الطالبي (ت ٢٥٠ هـ)، من ثوار آل
البيت. خرج في أيام المتوكل العباسي
(سنة ٢٣٥) واتجه ناحية خراسان
بجماعة، فرده عبد الله بن طاهر إلى
بغداد. فأمر المتوكل بضربه وحبسه.
ثم أطلقه، فأقام مدة في بغداد.
وتوجه إلى الكوفة في أيام المستعين
- إدريس بن عبد الله المحض بن
الحسن المثنى بن الحسن المجتبى
عليه السلام.
٣. يحيى بن القاسم الرسي بن
إبراهيم طباطبا بن إسماعيل
الديباج بن إبراهيم الغمر بن
الحسن المثنى بن الحسن المجتبى
عليه السلام.
٤. يحيى بن القاسم بن أحمد الناصر
بن يحيى الهادي بن الحسين بن
القاسم الرسي بن إبراهيم طباطبا
بن إسماعيل الديباج بن إبراهيم
الغمر بن الحسن المثنى بن الحسن
المجتبى عليه السلام.
٥. يحيى بن الحسين بن يحيى بن
القاسم الرسي بن إبراهيم طباطبا
بن إسماعيل الديباج بن إبراهيم
الغمر بن الحسن المثنى بن الحسن
المجتبى عليه السلام.
٦. يحيى بن القاسم بن الحسين بن
القاسم بن أحمد بن عبد الله بن
علي السديد بن الحسن بن زيد بن
الحسن المجتبى عليه السلام.
٧. يحيى بن القاسم بن محمد بن عمر
بن يحيى بن الحسين ذي الدمعة بن
زيد الشهيد بن علي زين العابدين
عليه السلام.

بالله، فجمع بعض الأعراب، ودخلها ليلا، فأخذ ما في بيت مالها، وفتح السجون فأخرج من فيها، ودعا إلى الرضا من آل محمد، فبايعه الناس، وطرد نواب الخليفة من الكوفة، واستحوذ عليها، وعسكر بالفلوجة. وقصده جيش، فحاربه. وظفر، فقوي أمره جدا، وتولاه أهل بغداد، من العامة وغبرهم ممن ينسب إلى التشيع، وأحبوه أكثر من كل من خرج قبله من أهل البيت. وأقبل عليه جيش آخر، جهزه محمد بن عبد الله بن طاهر، فاقتلا بشاهي (قرب الكوفة) ففرق عسكر الطالبي، وبقي في عدد قليل، وتغنطر به فرسه، فقتل وحمل رأسه إلى المستعين. وكان حسن السيرة والديانة، قوي الساعد يلوي عمود الحديد، على عنق من يسخط عليه من خدمه، فلا يحمله غيره. ورثاه كثير من الشعراء، منهم ابن الرومي. والقبر في منطقة كليبي في قرية أم شواريف ١٠ كم شمال غماس. لكن لا يوجد دليل قطعي على صحة نسبة هذا القبر له.

يحيى بن موسى الكاظم

مرقد في أبي الخصيب في البصرة منسوب ليحيى بن موسى الكاظم أحد أبناء محمد الجراد!

يحيى الرفاعي

مرقد ينسب لأحد أقطاب الرفاعية في قرية السيليات الواقعة بين نهر البدع في الشمال والحلي في جنوبها، في أبي الخصيب في البصرة.

يحيى المعين

قبر ينسب لمن يسمونه يحيى المعين ويقولون إنه يحيى بن علي بن أبي طالب أمير المؤمنين عليه السلام وأمه أسماء بنت عميس الخثعمية.

ينسب له مرقد في الهاشمية في الحلة، على نهر الجربوعية بعد نهري السفاح والقاسم. قرب القبر المنسوب لأسماء بنت عميس، وليس بينهما إلا مائتا متر تقريبا شمالا، والقبران إلى الشمال من مرقد القاسم عليه السلام.

والمتبع لمصادر التراجم والسير والتاريخ لا يعثر على دليل يضع قبرها وقبر ولدها يحيى في العراق، وتاريخ وفاتها مجهول.

وفي (وفاء الوفاء): (اتخذ جعفر بن أبي طالب داراً بين دار أبي رافع مولى النبي ﷺ بالبقيع وبين دار أسماء بنت عميس التي في شامي دار أبي رافع تحت سقيفة محمد بن زيد بن علي بن الحسين).

وكما قلنا عند الحديث عن قبر أسماء، فلا يوجد لدى سكان المنطقة إلا التوارث بنسبة هذا القبر لأسماء.

أما من كان اسمه قريباً من ذلك، فيحيى بن معين بن عون البغدادي (أبو زكريا) الحافظ صاحب (تاريخ يحيى بن معين). فهو المحدث والمؤرخ المشهور المتوفى سنة ٢٣٣ هـ، لكن المشهور أنه توفي في المدينة.^١

يعسوب الدين بن الكاظم

يقع المرقد المنسوب لمحمد (يعسوب الدين) بن الحسين بن علي بن الحسين بن إبراهيم بن محمد الخابوري بن إبراهيم المجاب بن محمد العابد بن الإمام موسى بن جعفر عليه السلام. في ناحية (أبي غرق) على

الطريق الرابط بين الحلة والهندية، ولا يبعد عن آثار بابل بأكثر من ٧ كم إلى الغرب منها، و ٨ كم عن قضاء الهندية.

وأكثر المصادر^٢ تقول إن عقب إبراهيم المجاب في ثلاثة وهم: محمد الخائري، و أحمد بن قصر ابن هبيرة، وعلى بن (السيرجان) من (كرمان).

ولا يعلم أحد سمي الخائري بالخابوري فأنسبتان متباعدتان تماماً، نعم سمي الفخر الرازي محمداً بمحمد قشير ولم يسمه بالخائري. وقد يكون ذلك بسبب التصحيف لتقارب لفظتي الخائري والخابوري كتابة.

وذرية الخائري هم: الحسين شيتي، وأحمد، وأبو علي الحسن بحسب ابن عنة. لكن (ابن عميد الدين الحسيني النجفي) في (بحر الأنساب) انفرد بذكر إبراهيم الذي يرد رابعاً في ذرية الخائري.

^٢ مثل ابن عنة في عمدة الطالب، وابن شدقم في تحفة الأزهار، والشجرة المباركة للفخر الرازي: ٢١.

^١ ترجمته في (طبقات ابن سعد) ٧: ٣٥٤، (التاريخ الكبير) ٤: ٢: ٣٠٧، (تاريخ بغداد) ١٤: ١٧٧، (تذكرة الحفاظ): ٤٢٩، (التهذيب) ١١: ٢٨٠.

لكن مع ذلك فنحن لا نعرف صلة موثقة بين إبراهيم بن محمد الحائري المزعوم وبين صاحب هذا القبر. فلم نعرف لإبراهيم إلا ابناً واحداً هو أحمد الذي تولى ابنه إبراهيم سداثة المرقد الحسيني سنة ٤٦٠ هـ.

السيد يوسف

مرقد منسوب لمن يسمى بسيد يوسف، ٤٣ كم شمال ميسان.

الحاج يوسف

مرقد منسوب لمن يسمى بالحاج يوسف أو الإمام (حجي سف)، ويلفظ (حاي يوسف)، في القرية المسماة باسمه المجاورة لـ (واحة النقيب) غرب مندلي. يُنسب لأحد ذراري الحسن السبط بوساطة أحمد بن إسحاق، ولم أجد التسلسل (أحمد بن إسحاق) في سلاسل ذرية الحسن السبط عليه السلام. ونسبه آخرون للإمام علي الهادي عليه السلام. ونسبه بعضهم لذرية أبي طالب، ثم تم ربطه أخيراً بكلمستان وعد شريفاً حسنياً. ويعتقد بعض الباحثين إنه كان من حاملي البريد أثناء الفتوحات الإسلامية الأولى في بلاد الشرق، وقيل عنه إنه ساقى الجيش أيضاً، ويكنى أبو حية. وزواره يندرون له الماعز حصراً.

يقع المرقد على تلة فيها ينبوع تجري مياهه إلى بساتين النخيل وإلى الشرق من المرقد عين ماء كبيرتي يقصدها المصابون بأمراض جلدية.

يوسف بن الحسن المثنى

مرقد منسوب لمن يسمى بيوسف بن الحسن، في الخالص. وليس للحسن المثنى ولا الحسن المثلث ابن اسمه يوسف. وهناك في جريدة انساب العلويين من اسمه (يوسف بن الحسن بن أحمد بن عبد الله بن الحسن الأعور بن محمد الكابلي بن عبد الله الأشتر بن محمد النفس الزكية بن عبد الله المحض بن الحسن المثنى بن الحسن المجتبي عليه السلام). وإثبات أن القبر له يقرب من الاستحالة.

يوشع النبي

قبر ينسب خطأ ليوشع بن نون وصي موسى النبي عليه السلام. والقبر في مقبرة الشونيزي أو الشونيزية الكبير، في جانب الكرخ ببغداد، حيث مدينة المنصور المدورة. وكانت مقابر قريش قديماً تعرف بمقبرة الشونيزي الصغير. والشونيزي الكبير أيضاً تضم رفاة ومقامات وأضرحة لعدد من أعلام ومشاهير بغداد.

وهناك تل يسمى تل اليهود دفن بقربه الشاعر المعروف أبو نؤاس. ويذكر بعضهم أن ثمة نبي مدفون في الشونيزية مستندا إلى ما نقله الخطيب البغدادي من (إن عبد الله بن أحمد بن حنبل مدفون بالقطيعة، وقيل

له، يعني لعبد الله، في ذلك، قال: وأظنه كان أوصى بأن يدفن هناك، فقال: قد صح عندي أن بالقطيعة نبيا مدفونا، ولئن أكون في جوار نبي أحب إلي من أن أكون في جوار أبي).^٢

وهذا مستند إلى الجهل بالفرق بين القطيعة والشونيزية. ومع ذلك فانه مستند على دعوى ابن حنبل غير المسندة بدليل.

لقد زار الضريح الرحالة الدنماركي نيبور وقال عنه (بقرب بهلول، - بهلول دانه - يرى اليوم بناء صغير حقير فيه قبر يسمى يوشع الذي يكثر اليهود زيارته. وعلى مقربة منه يرقد مشاهير أئمة التصوف في بغداد آنذاك والذين كان بعضهم يقيم أو يصلي في مسجد الشونيزية، ومنهم الشيخ الجنيد البغدادي والسري السقطي وذو النون المصري، وعلى مسافة غير بعيدة تستطيع ان تشاهد مرقد الشيخ معروف الكرخي (مقبرة باب الدير - لوجود دير كان للنصارى آنذاك). وبقربه تل أحمر ويقال إنه المكان الذي أعدم به

^١ قال السيد عبد الستار الحسني في أماليه: مقبرة باب التين: كانت في ضمن محلة كبيرة في الجانب الغربي من بغداد على الخندق بإزاء قطيعة أم جعفر. مصاحبة لمقابر قريش (مشهد الإمام موسى الكاظم عليه السلام) وقد يُضاف مشهد الإمام المذكور إلى هذا الموضع بملاحظة القرب تساعاً واتساعاً. ويخطر بالبال أن العلامة الدكتور مصطفى جواد (البغدادي ت ١٩٦٩ م) كان يُنكر هذه الإضافة ويعدها من التدليس المتعمد على ما قرائه في كتابه المطبوع (السلك الناطم لدفن مشهد الكاظم) المنشور في ضمن (موسوعة: العتبات المقدسة) - قسم الكاظمين - وفي هذه المقبرة كان قبر عبد الله ابن ... أحمد بن محمد بن حنبل ... وقد دفن في هذا الموضع بوصية منه، وذلك أنه قال: قد صح عندي أن بالقطيعة نبيا مدفونا، ولئن أكون في جوار نبي أحب إلي من أن أكون في جوار أبي، على ما جاء في (معجم البلدان) لياقوت الحموي في مادة (باب التين) فليراجع.

وقد زالت هذه المقبرة منذ زمن غير قصير فلا أثر لها اليوم.

^٢ الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد: ١.

المتصوف منصور الحلاج. وأيضا ترى القبة المقرنصة وترقد تحتها زمرد خاتون المتوفاة (٥٩٩ هجرية - ١٢٠٢ ميلادية)، وتعرف خطأ بقبر الست زبيدة زوج هارون. وخلف ضريح النبي يوشع يرقد بهلول الكوفي وإلى جوار مرقد بهلول مباشرة وملاصق له مقام بابا نانك أو الغورو نانك المؤسس والزعيم الروحي لطائفة السيخ في الهند.^١ وقيل: أن قبر يوشع في (مشهد الشمس) في بابل. وقيل: أن قبره بالقرب من (نابلس) في موضع اسمه (عورنا)^٢ وقيل: أن قبره في (معرة النعمان) كان إلى جانب سورها في البرية. وفي القسونات وهي قرية قديمة قبر كما قال ياقوت ليوشع وليس يوشع بن نون.^٣ والقبر المشهور باسم قبر النبي يوشع هو في الحقيقة قبر الحاخام اليهودي

تاج الدين بن بهاء الدين بن بران يوشع المتوفى ٧٨٦ هـ / ١٣٨٤ م.^٤ يونس بن متي

مرقد على تل التوبة في الجانب الصغير من الموصل شرقاً على الضفة اليسرى لنهر دجلة، ينسب ليونس بن متي النبي عليه السلام.

منذ عهد السلاجقة وجد مقام للنبي يونس عليه السلام على الضفة الشرقية من نهر دجلة شرق الموصل فوق التلة المرتفعة نسبياً والتي تدعى تلة النبي يونس أو تل التوبة، ويمكن الصعود إليه عبر أدرج طويلة. ويعرف المقام أيضاً باسم مسجد التوبة..... وعلى التلة بقايا قصر الملك آشور اخي ايدينا Aššur-ahhe-iddina (٦٨٠ - ٦٦٩ ق.م) والذي يكتبه كاتب التوراة بصيغة أسرحدون، وقد بُني عليه لاحقاً دير، بُني هو بدوره فوق بقايا معبد النار الذي

^١ بغية الواجد في الجوامع والمساجد: محمد صالح بن محمد سليم السهروردي العباسي البغدادي (ت ١٩٥٧ م) مخطوطة: ورقة ٤٠. ولقد قامت هيئة الوقف السنّي دون تدبير أيضاً بإقامة صرح معماري كبير على قبر الحاخام يهودي انفقت عليه المليارات، ظناً منها إنه نبي من أنبياء بني إسرائيل.

^١ نيبور كارستن، رحلة نيبور الى بغداد في القرن الثامن عشر ترجمة سعاد هادي العمري مطبعة دار المعارف بغداد ١٩٥٤: ١٥-٢٢

^٢ معجم البلدان: ٦: ٢٤٠، و ٨: ٩٦.

^٣ معجم البلدان: ٢: ١٥٣.

أقامه الفرس الزرادشتيون، وكان ديرا عظيما مهيبا سكن فيه البطريك الأرثوذكسي مار خنانيشوع الأول (٦٨٦-٦٩٣ م) الملقب بالأعرج، ولما مات هذا البطريك دفن في جانب الدير. والدير يعرف بدير مار يونان^١، وقد تحول إلى قصر للمعتضد بالله العباسي ثم إلى تكايا فمسجد، وآخر ذكر للدير كان في العام ٩٣٢ م، وكان تل التوبة يعرف آنذاك بتل قوينجو.

قال ياقوت: (تل^٢ توبة: .. موضع مقابل مدينة الموصل في شرقي دجلة متصل بنيوى، وهو تل فيه مشهد يزار ويتفرج فيه أهل الموصل كل ليلة جمعة، قيل إنه سمي تل توبة لأنه لما نزل بأهل نينوى العذاب، وهم قوم يونس النبي ﷺ، اجتمعوا بذلك التل وأظهروا التوبة وسألوا الله العفو، فتاب عليهم وكشف عنهم العذاب، وكان عليه هيكل للأصنام فهدموه وكسروا صنمهم،

وبالقرب منه مشهد يزار قيل كان به عجل يعبدونه فلما رأوا إشارات العذاب الذي أنذرهم به يونس، ﷺ، أحرقوا العجل وأخلصوا التوبة. وهناك الآن مشهد مبني محكم بناؤه، بناه أحد المماليك من سلاطين آل سلجوق، وكان من أمراء الموصل قبل البرسق، وتندر له النذور الكثيرة، وفي زواياه الأربع أربع شمعات تحزر كل واحدة بخمسمائة رطل، مكتوب عليها اسم الذي عملها وأهداها إلى الموضع).^٣

وياقوت يقدم لنا تأكيدا يجعلنا نؤرخ لبناء المسجد ما بين ٩٣٢ م وهي آخر سنة ذكر فيها الدير^٤ وبين سنة ١١١٣ م وهي آخر سنة تولى فيها (شرف الدولة أسباسلار مودود بن الطغتكين) إدارة الموصل قبل وصول (أق سنقر البرسقي) الذي يشير إليه الحموي.

لقد كانت تسمية التل بتل التوبة قد زادت في الطين بلة، وشوشت الصورة أكثر، فقد ربطت توبة قوم

^١ انظر: مجلة لغة العرب: العدد ٩٦: مدن العراق القديمة: فنان م. ماريني: ٦٦٠. وورد ذكره في شعر أبو الشاس الشاعر المعاصر للمعتصم في قوله:
يا دير يونس جادت صوبك الديم

^٢ معجم البلدان: ٢: ٤١

^٣ هذا على رأي بعض مؤرخي الكنيسة، لكن الحموي المتوفى (٦٢٦ هـ - ١٢٢٩ م) يذكره في المعجم.

يونس بهذا الاسم كما سمعنا من الحموي، لكن اسم التوبة ابتدعه الحجاج الأتراك الذين كانوا يتجمعون في هذا المسجد في طريقهم للحج سالكين الدرب العراقي، معلنين فيه التوبة قبل أداء مراسيم الحج.

يقول البشاري في أحسن التقاسيم: (...بسواد الموصل مسجد يونس وآثاره عند نونوى القديمة موضع يسمى تلّ توبة على رأسه مسجد ودور للمجاورين بنته (جميلة ابنة (كذا) ناصر الدولة) وأوقفت عليه أوقافا جليلة يزعمون أن سبع زورات يعدلن حجة يقصد ليالي الجمع وهو الموضع الذي خرج إليه قوم يونس لما أيقنوا بالعذاب وعلى نصف فرسخ منه عين يونس وبظاهر بلد عين يزعمون أن يونس خرج منها يستشفى بمائها من البرص وثم له مسجد وموضع شجرة اليقطين، على فرسخ من مياقارقين).^١

فإذا وثقنا بالبشاري الذي يحدد لنا باني المسجد وهو المحسنة الشهيرة (جميلة بنت ناصر الدولة الحمدانية) التي توفيت سنة ٩٨١ م، فإننا

سنحدد ولأول مرة إن أول بناء لمسجد على تل التوبة قد حدث في المدة بين ٩٣٢ - ٩٨١ م.

ولنتذكر أن أول ذكر لاسم تل توبة أو تل التوبة في كتب البلدانين كان عند البشاري المقدسي المتوفى (٣٨١ هـ - ٩٩١ م) أي بعد بناء مسجد يونس.

والمسعودي يقدم خاتمة ناجحة لتحقيقنا عندما يؤكد وجود المسجد في سنة ٣٣٢ هـ.^٢

فتاريخ بناء المسجد قد المحصر من خلال ما عرضنا بين ٩٣٢ و ٩٤٤ م.^٣ ولم يجد المنقبون من خلال الحفريات التي قاموا بها في التل سوى بعض

^٢ مروج الذهب: (١: ١٣٣)

^٣ إذا سلمنا بما قيل من أن ابن الفقيه قد انتهى من كتابه البلدان قبل سنة ٢٨٩ هـ (لأنه كان يتحدث عن المعتصم باعتباره ما يزال على قيد الحياة، والمعتصم توفي سنة ٢٨٩ هـ) والذي ذكر فيه وجود مسجد التوبة؛ فإن تاريخ البناء متقدم حتى قبل ٩٠٢ م، ولعل البناء الذي بناه المعتضد المتوفى ٩٠١ م لم يكن قصرا، بل كان مسجدا وهو مسجد التوبة نفسه وإن جملة الحمدانية أما قامت بتجديده أو قامت بتوسعته.

من البوابات وواحد من الثيران
المنجحة قرب المنارة أو الجامع.
وباني الدير الذي احدث اسمه هذه
القوضى هو (الراهب يونان) تلميذ
(الراهب الغنوصي اوجين)، فقد
بنى (الراهب يوانيس) المعروف
بيونان الغريب المتوفى ٣٢٨ م ديرين
هما دير في الأنبار وهو الدير الذي
شهد نكبة البرامكة، وفيه قتل هارون
الرشيذ وزيره البرمكي ثم حمله إلى
بغداد. والآخر هو ديرنا الحالي أو
مسجد يونس، وعرف الراهب يونان
بزهده وتقشفه، وقيل إنه كان ينحدر
من جزيرة قبرص. من سلالة الملك
قسطنطين، وكان طبيباً وفيلسوفاً،
ذهب إلى مصر ليتلمذ على
(القديس اوجين)، ثم قدم معه إلى
العراق مبشراً. ويعود تاريخ وجود
هذا الدير إلى القرن الرابع الميلادي.^١

أما في الأماكن الأخرى في العالم
الإسلامي فقد كثرت في بلاد الشام
خصوصاً الدعاوى بوجود قبر أو
مقام ليونس عليه السلام في بلدة كفر
الجنوبية في بنت جبيل في البقاع
اللبناني، ادعى مدع إن فيها قبر
يونس.

وفي فلسطين أيضاً في بلدة حلحول
٥ كم شمال الخليل في محافظة الخليل
في الضفة الغربية هناك مقام للنبي
يونس داخله قبر ينسب إليه في
مسجد يعرف بالاسم نفسه. وتزعم
التقاليد اليهودية أن هذا هو قبر
النبيين ناثان وجاد وليس قبر يونس.
وهناك قبر آخر في قرية تعرف بكفر
كنا، قال ناصر خسرو: (سرت بعد
ذلك إلى قرية تسمى كفر كنه بجانبها
تل بنيت على قمته صومعة جميلة بها
قبر النبي يونس عليه السلام وعليها باب
متين بقربه يثر ماؤها عذب).^٢

^١ ربما انتهت الليدي درور Ethel Stefana
Lady Drower nee Stevens إلى هذه
النقطة فقد قالت في كتابها عن دجلة
والفرات By Tigris and Euphrates: ٢٤
(والحق إن القبر المنسوب إلى النبي يونس
إن هو إلا قبر رجل دين مسيحي، ذلك إن
كنيسة مسيحية كانت تقوم فوق التل في
يوم من الأيام، وإن الجامع يقوم على
أنقاض الكنيسة هذه، ولن يستسغ

القرويون (تعني سكان المنطقة) مثل هذا
القول، فالنبي يونس محجة لكثير من الناس
ومزاره يدر عليهم المال، فذهابه فيه القضاء
على سبب من أسباب نفوذهم).

^٢ سفر نامة: ٥٣

ويصف الحموي (كفر كنا) بأنها بلد
بفلسطين، (فيها) مقام ليونس النبي،
وقبر لأبيه.

قال القرماني: وقيل إن قبره (أي
يونس) بالكوفة في ناحية طبرية وهو
تصحيف كفر كنا التي هي قرب
بحيرة طبرية.^١

وهناك موضع ثالث يدعى بغفعات
يونه Givat-Yonah أو تل يونس
Jonah's Hill وهي بقعة أثرية تقع على
البحر شمال أسدود، وجنوب نهر
سُكرير (أبو سُورج). وعلى بعد
٣٠ كم شمال شرق غزة يعتقد أن
فيها خرج يونس من بطن الحوت.

وتل يونس، موضع يقع على البحر
في نحو منتصف المسافة بين مصب
نهر روبين ويافا، ويحتوي التل على
أنقاض وشقف فخار وقرميد وقطع
من الفسيفساء.

وفي سوريا هناك مقامان للنبي يونس
أو لهما علاقة به أحدهما مقام للنبي
(مته أو متي) في قرية بنمرة في
دريكيش ٢٢ كم شرق طرطوس.
ومقام النبي يونس على قمة جبل
النبي يونس في بشراغي في ناحية

القطيلية، منطقة جبلة، ٣٦ كم
جنوب غرب اللاذقية.

وبعض علمائنا قال: إن قبر يونس
عليه السلام قريب من الفرات عن الغربي
الأقدس بستة عشر فرسخاً^٢ وإلى
جنب مقام يونس في الكوفة، مسجد
الحمراء، ويعرف اليوم (مسجد النبي
يونس) وهو أحد المساجد الخمسة
المباركة في الكوفة.

نبي يونس

مرقد مزعوم في قرية العين في قضاء
عفك في الديوانية.

^١ قال السيد مهدي القزويني في (فلك
النجاة): الأصح فيه أنه عن الغربي بستة
عشر فرسخاً، وأما الذي في الكوفة عما
يقرب من المسجد الأعظم هو المقام الذي
ألقته فيه الحوت من الفرات. وجاء في
(البداية والنهاية) لابن كثير ج ١٢ حوادث
سنة ٤٧٩ هـ: أن الأمير جنفل قتلغ أمير
الحاج بنى مدرسة على الحنفية بمشهد
يونس بالكوفة.

المقامات

مقام إبراهيم عليه السلام

مقام ينسب للنبي إبراهيم الخليل في الديوانية.

مقام إبراهيم الخليل عليه السلام

مقام ينسب للنبي إبراهيم الخليل في بابل.

مقام السيد أبو لكاش

مقام ينسب للمسمى بالسيد أبو لكاش في شمال غرب الديوانية.

مقام أبو المفيث الحسين بن منصور العلاج

مسجد صغير من مساجد الموصل في الحلة الشهيرة بالحديثة ، نسبة إلى الحديثة، والبعض يزعم أن العلاج نزله أياها وأقام فيه مدة فنسب إليه.

مقام السيد أحمد محمد

مقام على بعد ١٠ كم شمال القارسية، بابل.

مقام الأحمديين

مقام على بعد ١٦٠٠ م من مقام جعفر المطيار جنوب غرب الدورة في بغداد.

مقام النبي إسماعيل عليه السلام

مقام ينسب للنبي إسماعيل في الديوانية.

مقام الإمام الحسن عليه السلام

مقام ينسب للإمام الحسن السبط في الحيرة

مقام الإمام الحسن عليه السلام

مقام ينسب للإمام الحسن السبط في ناحية آمرلي.

مقام إمام عباس

مقام صغير للغاية في كركوك، قامت زوجة جلال الطالباني ببنائه !

مقام الإمام علي عليه السلام

مقام على بعد ٤ كم شمال الطرف الشمالي الشرقي لمعسكر التاجي، والأرجح أنه مقام محتمل فقد مر أمير المؤمنين عليه السلام من المنطقة في طريق عودته من النهروان.

مقام الإمام علي عليه السلام

مقام منسوب لأمير المؤمنين عليه السلام في منطقة الشاوي في الحلة.

مقام الإمام علي عليه السلام

مقام منسوب لأمير المؤمنين عليه السلام، في قرية بشير قرب طوزخورماتو كركوك، دمره النواصب.

مقام الإمام المهدي عليه السلام

عدة مقامات:

(١) خارج مدينة السماوة ويبعد عنها بحوالي ٧ كم شمالاً. ويعتقد بعضهم هناك أن الإمام المهدي عليه السلام قد مرّ في هذه المنطقة. وقد جدّد بناء هذا المقام ورّم عدة مرات.

(٢) في أم حكيط بين النعمانيو والكوت على بعد ١٥ كم من الأولى.

(٣) في مركز الحلة.

(٤) في وادي السلام في النجف

(٥) في مسجد السهلة في الكوفة

(٦) على بعد ١١ كم شمال شرق الكفل، بقرب مقاما للخضر.

مقام أم العباس: أنظر أم العباس

مقام أم كلثوم

أو مقام زينب الكبرى، مقام قريب من قلعة الموصل، ينسب لبنت أمير المؤمنين.

مقام النبي أيوب عليه السلام

مقام ينسب للنبي أيوب في الديوانية.

برائثا

جامع برائثا - وتضم أوله العامة فتقول برائثا - هو في الحقيقة (مشهد المنطقة) وكثير من سكان المنطقة يعرفونه بهذا الاسم ويدفنون موتاهم فيه قبل العام ٢٠٠٥، وكان في الموضع المعروف بـ (العتيقة) وهي محلة كانت في الجانب الغربي من بغداد ما بين طاق الحراني إلى باب الشعير وما اتصل به من شاطئ دجلة، على ما ذكر ياقوت في (معجم البلدان). وكانت تعرف قبل بناء بغداد بـ (سونايا) وقد ذكر الخطيب البغدادي هذا المشهد في (تاريخ بغداد) عند ذكر مشاهدتها وخططها في المجلد الأول.

وقد أشار صاحب (مراصد الاطلاع) في مادة (سونايا) إلى هذا المشهد وسمّاه (مشهد المنطقة) وهو مشهد العتيقة^١ وفي (المنتظم) في حوادث سنة (٤٥٧ هـ)، اذ جاء فيه (... فمن الحوادث فيها أن أهل باب البصرة (وهم الحنابلة) قلعوا

^١ مراصد الاطلاع: البغدادي: ٢: ٧٥٧

باب مشهد العتيقة، وأخذوه ليلاً -
وكان من حديث - فبحث عمن فعله
حتى عرف وأخذ منه ^١.

وفي (ذيل طبقات الحنابلة):

(وسمعه يقول: إن مشهد المستقة
(وهو تصحيف للمنطقة) لم يصح أن
علياً اشتراه بمسقطته (بمنطقته) و أن
الرافضة وضعوا ذلك، قال: وقد
صرح شيخنا ابن الجوزي بكذبه لما
بان له منه ^٢).

وكان أهل بغداد يسمونه (مشهد
المنطقة) بالكاف الفارسية.

وأما جامع براتا ومقبرتها فقد دثراً
منذ القرن السابع الهجري ، كما
حكاه ياقوت الحموي وأبو الفتح
الاريلى في (كشف الغمة في أحوال
الأئمة) وكان في قبلة الكرخ وليس
في هذا الموضع .

وللدكتور مصطفى جواد بحث
مفصل حول كون مسجد براتا القائم

اليوم ما هو إلا (مشهد المنطقة)
المذكور ^٣.

بيرو محمد

مزار مندثر في حديقة محلة قلعة بالي
في مندلي، منسوب للصحابي الجليل
محمد بن أبي بكر، وير تعني
بالكردية الشيخ أو العجوز، ويسميه
أهالي مندلي بـ (شيخ محمد، أو بير
محمد).

ومحمد بن أبي بكر قتل في مصر.

القل الزينبي

مقام لتمثيل وقوف زينب بنت علي
عنه على عرصة كربلاء.

مقام الحضر

بهذا الاسم، وليس الحضر، مقام
على بعد ٥ كم شمال شرق
الحاويل.

الحنانة

مسجد أقيم على ما قيل انه ميل
(وهو شاخص من الأجر ضخمة
لدلالة القوافل على الطريق) حن
(أي مال) لما مر به جسد أمير

^٢ موسوعة العتبات المقدسة (قسم
الكاظمين): ١ : ١٨ - ٢٢

^١ المنتظم: ابن الجوزي: ٨ : ٢٣٨

^٢ ذيل طبقات الحنابلة: ابن رجب: ٣ : ٨٣

المؤمنين عنه اثناء تشييعه من الكوفة إلى النجف. وبعض القصص تقول أنه حنّ لما مر ركب السبايا به.

الخضر أو خضر الياص

مقامات تبلغ المئات منها ما يقرب المائة والسبعين مقاما في العراق، وهي في العادة أبنية صغيرة وقديمة، تجاور الأنهار والمستطحات المائية، وهي على الأرجح بقايا معابد بابلية أو صابئية.

ويزعم الصابئة أن الخضر أو خضر الياص ورد في كتب الصابئة على أنه: تاليا بن عابر بن أرفخشذ بن سام ثالث أنبياء الصابئة، بن نوح. والعوام يطلقون عليه كنى كأيي عباس وأبي محمد، وقد اشتهر بأبي محمد عند العوام، وأما ألقابه فهي (الخضر) و(العالم) و(العبد الصالح).

ويربطه سواد الناس بالعبد الصالح الوارد ذكره في سورة الكهف في القرآن الكريم بغير دليل ناهض.

وتضخم موضع احد هذه المقامات فتحول إلى قرية ما لبثت أن أصبحت قضاءً هو قضاء الخضر الذي سُمي باسمه ويبعد عن مدينة السماوة حوالي ٣٢ كم إلى الجنوب منها،

والمقام في (الصوب الكبير) على الجهة اليسرى من نهر الفرات. وأما بقية المشهور من هذه المقامات، فهي:

* مقام على بعد ٥ كم شمال شرق البصرة.

* مقام على بعد ٢٣ كم من الفهود، على الطريق الرابط بينها وبين الناصرية.

* مقام في سوق الشيوخ.

* شمال ناحية الفضلية على بعد ١٥ كم جنوب شرق الناصرية.

* مقام في مسجد السهلة في الزاوية بين الضلعين الجنوبي والغربي في الكوفة.

* مقام في المحاويل في قرية الشيبية.

* موقعان في مدينة الإسكندرية أحدهما مقام للخضر، والآخر يعود لرجل صالح من نسل الرسول ﷺ.

وكلاهما يقعان على الضفة الشرقية لنهر الفرات، إلا أن بينهما مسافة بحدود ١٠ كم تقريبا.

* ١٦ كم غرب اللطيفية، في جرف الصخر.

* مقام على ضفة نهر دجلة ببغداد كشفت التنقيبات الأثرية أنه معبد

بابل، مكرس لايساكلا (معبد الإله مردوخ) وايزدا (معبد الإله نابو).

* إمام الخضر في جنوب كيسة.

* مقام في الإسحاق.

* مقام في غرب الخالص محاذ للطريق الرابط بين بغداد وكركوك.

* خدرئ ه لباس، في جنوبي تلعفر.

* مقام الخضر، في الجانب الإيمن من منبر الجامع النوري في الموصل.

* مقام الخضر، مقامان على بعد ١٣

كم جنوب شرق القاسم.

دار الإمام علي عليه السلام

الدار المنسوبة لأمير المؤمنين عليه السلام في

الكوفة هي في الحقيقة هي دار ابن أخته، جعدة بن هيرة المخزومي.

دوسة الإمام علي عليه السلام

تدعي الأسطورة إنه وفي إحدى الغزوات التي قام بها أمير المؤمنين

عليه السلام مر بهذا الأرض وتزوج من أهلها بزوجه الصهباء بنت عايش

التغلبية أم عمر الأطراف، وما لبث أن مرض عليه السلام أو أصابه عارضا من

الجهد، فسميت المنطقة بالعارض مذاك.

وأما المقام فهو حجر كبير متصلب

فيه أثر قدم موسمة بشكل عميق

داخل الصخرة يعتقدون انها قدم الإمام علي عليه السلام.

رباط البنجة

أو مزار دوسة علي أو قنطرة الإمام علي عليه السلام، يقع هذا الرباط في مسجد

البنجة في الموصل، والبنجة وتعني حرفيا الخمسة أو الخمسة اصابع،

حيث يقول المحليون أن كف الإمام علي عليه السلام، كانت قد تركت أثرا

خارج الباب العمادي.

وكانت قبة تحت الأرض، أمامها مقبرة، تقع على شارع الفاروق في

الوقت الحاضر، ولعلها كانت رباطا في القديم ثم اتخذ منها المغول مقاما

للإمام علي عليه السلام، وقد أنهدم الباب في الوقت الحاضر وتراكت فيه

الأنقاض فلا يمكن الدخول فيها.

وأقدم ذكر لهذا المشهد هو ما ذكره الهروي (ت ٦١١هـ)، قال:

(وبالموصل مشهد الطرح وبها كف الإمام علي بن أبي طالب رضي الله

عنه).^١ جددت عمارته في القرن السابع على يد الأمراء المغول الذين

^١ الإشارات الى معرفة الزيارات: ٧٠

زينب الكبرى

مقام منسوب لزينب الكبرى في
سنجار، ولعله محل مرورها اثناء
السبي اليزيدي.

والمقام على ربوة عالية في مدخل
المدينة، ويتكوّن من فناء واسع ،
يدخل إليه من باب صغير، وهذا
الفناء قد اتّخذ بأكمله مقبرة.
والنقوش على مدخل الرواق إلى
يسار غرفة الضريح تدلّ على أن
هذا البناء هو من قبل (الملك عبد
الرحيم بدر الدين لؤلؤ) أيام ملكه
لسنجان (٦٣٧ - ٦٥٧ للهجرة).

خبره التتار عندما استولوا على
سنجان سنة (٦٦٠ للهجرة) ولكن
(قوام الدين اليزيدي التتري) جدد
بناؤه.

والمقام متكون من قبتي ضريح
إحداهما نصف كروية، تغطي غرفة
من غرف الضريح المتعددة، وهي
غرفة مربعة تقوم على ثلاثة صفوف
من المقرنصات.

مقام زين العابدين

مقام على بعد ١,٥ كم شرق قرية
علي رش ٩ كم جنوب شرق
الموصل.

حكموا الموصل وكان يشرف على
هذا الرباط نقباء الموصل وبقي
بأيديهم حتى القرن الثالث عشر
للهجرة ثم تداعى الرباط وصار
كومة أنقاض والآن لم يبق له اثر.

ويذكر الخطيب العمري في منهله ما
يأتي: (مقام خارج السور يسمى
بنجة علي، يقول العوام أن فيه كف
الإمام علي رضي الله عنه فإن كان
مرادهم الإمام علي بن أبي طالب
فهو بعيد جداً لأنه رضي الله عنه لم
يطرق أرض الموصل ... وأن كان
مرادهم علياً آخر فهو جائز ولعله
بعض السادة والظاهر أنه رباط
بعض الصالحين وخانقاه للغرباء
والمتصوفين).

ولعله لو تيقنا من مرور السجاد في
الموصل، فإن ذلك الأثر ربما كان من
آثاره، كما هو الحال في ما يقولون
في عين القار الحارة التي يغشاها أهل
الموصل ويسمونها حمام علي وحمام
العليل.

زين العابدين

مقام منسوب للإمام زين العابدين عليه السلام ، في قرية زين العابدين إحدى قرى قضاء داقوق ٣٠ كم جنوب محافظة كركوك قرب جسر داقوق المؤدي إليه.

يقع المقام على تل أثري مرتفع، وفي الجهة المقابلة مكان يجمع ثلاثة قبور، يزعم المتولي للمقام أنها قبور لنجم الدين يحيى، وأبي جعفر محمد، وهبة الله أولاد أبي الفتوح علي بن أبي المظفر بن أبي محمد الحسن بن أبي عبدالله أحمد الضرير بن أبي الحسن موسى بن أبي جعفر محمد بن موسى أبي سبحة بن إبراهيم المرتضى بن الإمام موسى الكاظم. الذين استشهدوا بعد خروجهم من بغداد عند اجتياحها من قبل هولاكو وجيشه سنة ٦٥٦ هجرية.

زين العابدين

قبة على مقام منسوب للإمام زين العابدين عليه السلام ، ويظن أنه قبر علوي من ذراري الإمام زين العابدين عليه السلام.

والمقام قرب قبر محمد الديلمي قرب البلدة الدارسة ديلبات (تل ديلم) ١١ كم شمال شرق الكفل، والبلدة تعود إلى العصر السومري، وجرت تنقيبات عشوائية فيها، والمكتنقات السطحية الأثرية ظاهرة، وعلى مسافة منها بساتين نخيل كثيفة، والمنطقة كانت تسمى (المخطط). وليس بعيدا عنه مقام ينسبونه إلى الخضر عليه السلام.

مقام النبي سليمان

مقام في آل حويش بين الوركاء والسماعة، يبعد عن مركز ناحية الوركاء بحوالي ٥ كم. علقت على مدخل المقام لوحة تقول: (نبي الله سليمان بن داود بن يهوذا بن روبيل بن شمعون بن يافرا بن دان بن إسحاق بن إبراهيم بن أذر بن هارون بن سام بن نوح بن إدريس بن آدم).

والبعض يذكر أن هذا المقام ينسب إلى أحد السادة العلويين الذين عاشوا في هذه المنطقة أيام الحكم العباسي ودفن هنا في هذا المقام.

واخرون ينسبونه لسليمان بن موسى
بن جعفر عليه السلام . والمشهور انه دفن في
آؤه أو آبة.

مقام صاحب الزمان

مقام منسوب لصاحب الزمان، في
الديوانية.

مقام عباس

مقام منسوب للعباس، على بعد ١٧
كم شرق الدور.

مقام العباس بن علي

مقام على بعد ٣ كم شمال شرق
تلكيف، بينها وبين بانيوخ.

مقام عبد الكريم العلامة

مقام منسوب لمن يسمى عبد الكريم
العلامة، في قرية ابو دراج، ٩ كم
شمال غرب شيخ سعد.

مقام سيد علي

مقام منسوب لمن يسمى سيد علي،
على بعد ٣٨ كم شمال غرب
العمارة.

مقام علي بن موسى الرضا

مقام منسوب للإمام الرضا عليه السلام ، في
الديوانية.

مقام علي بن موسى الرضا

مقام منسوب للإمام الرضا عليه السلام ، في
قرية بشير قرب طوزخورماتو
كركوك، دمره النواصب.

علي الحراك

مقام باسم علي الحراك الغالي
الرضوي في سوق الشيوخ الناصرية.
مقبرة شيخ عيسى وموسى

من غير المعروف من هما عيسى
وموسى المدفونين في هذه المقبرة التي
تقع على بعد ٢١ كم شرق
السليمانية.

القبة الخضراء (كوك كومت)

القبة الخضراء من معالم قلعة كركوك
تقع في وسط القلعة لا تبعد عن بوابة
الطوب (طوب قابو) بأكثر من ٢٠٠
م مساحتها ٩٠٠ م ٢ وارتفاعها ١٧
م شيدت سنة ٧٦٢ هـ - ١٣٦٢ م.

وهي بناء مئمن الشكل من الخارج
ومربع من الداخل مبنية بالطابوق
والنورة والجص تزين جدرانها
الخارجية زخارف آجرية نباتية
وهندسية مطعمة بالقاشان الملون،
يعلوها شريط كتابي ومزين من

الداخل بزخارف ملونة من
الفاشالي. تتألف البناية من طابقين ؛
الطابق الأرضي يحتوي على قبر فتاة
توفيت أثناء عودتها من الحج وتم
دفنها في هذا الموقع وبنيت القبة على
ضريحها في حينه وهي من عائلة
عريقة تعود جذورها إلى أواسط آسيا
وتضم الطابق الأرضي على مدخل
وثلاثة نوافذ. وكتب داخل القبة:
(هذه تربة المرحومة السعيدة المنغسة
في شبابها يا شا بنت الحاجيه
بغداد خاتون بنت المرحوم السيد
سامر (ابن) هند (مسافر هند ابر)
ويكا تامر، توفت في تاريخ ذي
القعدة من سنة اثنين وستين
وسبعمائة. وكانت نفيسة وكانت من
العمرها (لها من العمر)، اربعة
وعشرون سنة، وصلي الله على
محمد).

قطارة الإمام علي عليه السلام

تكوين رسوبي ينبع منه الماء في
صحراء كربلاء، يزعم القائمون عليه
أنه من آثار أمير المؤمنين عليه السلام.

قطارة الإمام الحسين عليه السلام

تكوين رسوبي ينبع منه الماء في
صحراء النجف، يزعم القائمون
عليه أنه من آثار الحسين عليه السلام.

المخيم الحسيني

مقام وضعه السيد الطباطبائي
للدلالة على المخيم الحسيني، في
كربلاء. فقد قتل السيد الهاشمي عن
أبي طالب الأصفهاني قوله: وعلى بعد
ربع ميل خارج المدينة قرية المخيم
ومقام زين العابدين عليه السلام، شيدت عليه
بسبب وفاة آصف الدولة. وذكر

١ مسير طالي: مرزا أبو طالب خان بن
محمد الأصفهاني (فارسي) طبع الهند سنة
١٢٢٧ هـ: ٢٨٣، والكتاب طبع باسم
(رحلة أبي طالب خان) إلى العراق
وأوروبا سنة ١٢١٣ هـ / ١٧٩٩ م .
ترجمها من الفرنسية إلى العربية الدكتور
مصطفى جواد: مطبعة الإيمان: بغداد:
١٩٧٠ - وطبع في دار الوراق - لندن -

٢٠٠٧، وترجمة مصطفى جواد تصادم مع
ما نقله السيد علي الهاشمي عن النص
الفارسي، يترجم جواد النص السابق
كالتالي: (وعلى أربعة أميال (كذا) من
المشهد قبر محفور تحت الموضع الذي قتل
فيه الشهداء، ... وقد أريت الموضع الذي
نصب فيه الإمام زين العابدين خيمته يوم
الوقعة، وقد بنت الأميرة زوجة التواب

المؤمنين ﷺ في الواقعة المشهورة^١ .
والشاهد ليس بعيداً عن آثار بابل .

^٢ قال الشيخ المفيد في (الإرشاد): ١ :
٣٤٥ : وما أظهره الله تعالى من الأعلام
الباهرة على يد أمير المؤمنين ﷺ ما
استفاضت به الأخبار، ورواه علماء السير
والآثار، ونظمت فيه الشعراء الأشعار، رد
الشمس له مرتين مرة في حياة النبي ﷺ ،
ومره بعد وفاته .

ونكتفى بذكر الأولى، وقد روتها أسماء
بنت عميس وأم سلمة وجابر بن عبد الله
الأنصاري وأبو سعيد الخدري وجماعة من
الصحابة .

أن النبي ﷺ كان ذات يوم في منزله وعلى
ﷺ بين يديه، إذ جاءه جبريل يناجيه عن
الله سبحانه، فلما تفشأ الوحي توسد
فخذ أمير المؤمنين ﷺ، فلم يرقم رأسه
عنه حتى غربت الشمس، فاضطر أمير
المؤمنين ﷺ لذلك إلى صلاة العصر،
فصلى جالساً يومئذ بركوعه وسجوده
إيماء . فلما أفاق النبي ﷺ من غيبته قال
لأمير المؤمنين ﷺ : أفاتتك صلاة
العصر؟ قال: لم أستطع أن أصليها قائماً
لمكانك يا رسول الله والحال التي كنت
عليها في استماع الوحي . فقال له: ادعُ
حتى يرد عليك الشمس لتصليها قائماً في
وقتها كما فاتتك، فإن الله تعالى يبيحك،
لطاعتك لله ولرسوله . فسأل أمير المؤمنين
ﷺ الله في رد الشمس، فردت عليه حتى
صارت في موضعها من السماء وقت

صاحب مدينة الحسين^١ - حسب
تجرباته الخاصة - أن السيد علي
الطباطبائي صاحب الرياض هو الذي
شيد بناء المخيم عند تشييده لسور
كربلاء بعد غارة الوهابيين سنة ١٢١٦
هـ . لكن المؤكد أن المخيم يقع إلى
الجنوب الغربي من مصرع الحسين ﷺ
وربما إلى خلف سفح التلال التي
تسمى اليوم بالتل الزينبي، والتي كانت
تمثل الحد الغربي والشمالي الغربي
والجنوب الغربي للحائر الحسيني . لذا
فإن موقع المخيم الحالي قد لا يبعد عن
الموقع الحقيقي إلا ببضع مئات من
الأمطار .

مرد الشمس

مشهد عليه قبة إيليخانية، يقال إنه
الموضع التي ردت فيه الشمس لأمر

الأخير للكنو آصف الدولة مقاما رائع
البنيان، وبدأت هذه الأميرة أيضاً في
نواحي كربلاء بإنشاء خان مسافرين،
ولكن وفاة النواب اضطرتها إلى العتول
عن ذلك). وفي النص الانجليزي المطبوع
في لندن ١٨١٤ ص ١٦٣ المسافة هي ربع
ميل كما نقلها الهاشمي .

^١ مدينة الحسين: ص ١٥

محمّد الباقر عليه السلام

مقام منسوب للباقر في داقوق.

محمّد الباقر عليه السلام

مقام في قرية السادة في الحلة.

محمّد الحراك

مقام باسم محمد الحراك الغالي
الرضوي في الدواية الناصرية.

مساfer الغالي

مقام باسم مسافر الغالي الرضوي
في الناصرية.

مقبرة امام مهدي

مقبرة تسمى باسم امام مهدي، على
بعد ٥ كم شرق قضاء الحلي.

مقام السيدة نفيسة

مقام منسوب لنفيسة بنت الحسن بن
زيد بن الحسن بن علي بن أبي
طالب. وفي الموصل امكنة متعددة
يسمى كل منها بمقام السيدة نفيسة،
منها مكان قريب من السور القديم
في مسجد قديم، وهناك مقام آخر
بقرب السوق في عجلة باب العراق
وليس فيها قبور.

النبي يونس عليه السلام

مقام منسوب للنبي يونس، في
الديوانية.

النبي يونس عليه السلام

مقام منسوب للنبي يونس، في قضاء
عفك.

صلاة العصر، فصلى أمير المؤمنين عليه السلام

صلاة العصر في وقتها، ثم غربت.

فقال أسماء: أم والله لقد سمعنا لها عند
غروبها صريراً كصرير المتشار في الخشب.

فأنشأ حسان بن ثابت يقول:

يا قومُ مَنْ مثل علي وقد ردت عليه
الشمس من غائب

أخو رسول الله بل صهره والأخ لا يُعدّل
بالصاحب

والمرة الثانية حصلت عندما كان جيش
الإمام عليه السلام يعبر أرض بابل ومثلما
حدثت هذه الواقعة النادرة لعلي بن أبي
طالب عليه السلام وصى رسول الله ﷺ، حصلت
ليوشم بن نون وصى موسى عليه السلام، ولذلك
قال ابن أبي الحديد في عينيه المشهورة

يا مَنْ لَهُ ردت ذكاه ولم يُغز بنظيرها من
قبل إلا يوشم

أما الاحاديث والادلة على هذه الحادثة،

فقد قال ابن حجر الهيتمي في كتابه
(الصواعق المحرقة: ١٩٧-١٩٨) عند ذكر

فضائل علي عليه السلام: ومن كراماته الباهرة أن
الشمس ردت عليه لما كان رأس النبي ﷺ

في حجره والوحي ينزل عليه وعلى لم
يصل العصر فما سري عنه ﷺ إلا وقد

غربت الشمس فقال النبي ﷺ: اللهم إنه
كان في طاعتك وطاعة رسولك، فأردت

عليه الشمس فطلعت بعد ما غربت.

مزارات اليزيدية

بسبب تقوقع اتباع الديانة اليزيدية وحرصهم على عدم افشاء اسرارهم، وقلة الوثائق المحيطة بهم، فمن الصعب التعرف على ماهية مزاراتهم، وهل هي رموز دينية أم هي قبور لأسلافهم، فلا توجد وثائق معروفة تحدد ذلك. سنكتفي هنا بإيراد جردة بمزاراتهم في أقضية سنجار وشيخان وتلكيف والقوش حيث يتواجدون، ونترك للباحثين والآثرين ان يحددوا ماهية تلك المزارات، في قادم الأيام.

مزارات قضاء سنجار

مزار (شيخ أبو قاسم) سنجار ناحية الشمال .

مزار (جبل ميران) في سنجار .

مزار بيرافات في سنجار .

مزار نامادين في قرية مهركان في سنجار .

مزار (شيخ حسن) وله في قرية كابارا في سنجار .

مزار (محما رشان) قرية تبة سنجار.

مزار (ملك فخرالدين) قرية سكنية في سنجار .

مزاري (شيخ شمس وشيخ بركات) وهما في قرية يوسفان .

مزار (شيخ محما) في قرية بارا و المزار .

مزار (شيخ شمس) قرية الجعفرية .

مزار (كور مبارك) في قرية (بكران).

مزار (شرف الدين) .

مزار (هاجالي) (قرية عسن القديمة).

مزار شيخ مند في قرية جدالة القديم.

مزار شيخ مند في قرية (حليفي) القديم مع ملحقاتها .

مزار (بيري اورا) قرية زيد واند .

مزارات قضاء الشيخان

مزار (شرف الدين) في قرية بيت نار.

مزار (ميمي ايسيان) في قرية ايسيان.

مزار (محمة رشان) في ناحية
الفاروق.

مزارات تلكيف

مزار (ملك شيخ سن) في مجمع
الرسالة

مزارات قضاء القوش

مزار (مهديابوزان) قرية بوزان .
مزار (ستيا حبيب) في قرية خوشابا.
مزار (شخسي باتي) في قرية
حتارة.

مسرد

المصادر والمراجع

المصادر والمراجع العربية.

٩. اختيار معرفة الرجال (رجال الكشي): محمد بن الحسن الطوسي، المتوفى (٤٦٠ هـ) - مطبعة البعثة - قم.

١٠. أدب الطف: جواد شبر (كان حياً سنة ١٤٠٠ هـ) - دار إحياء التراث العربي - بيروت.

١١. الأراميون: د. علي أبو عساف - دار الأمانى - ١٩٨٨ م.

١٢. أربعة قرون من تاريخ العراق الحديث: ستيفن هيمسلي لونكريك، ترجمة: جعفر الحياطة. نسخة مصورة عن الطبعة الرابعة، المكتبة الحيدرية - قم، ١٤٢٥ هـ.

١٣. إرشاد القلوب من عمل به من أليم العقاب: الحسن بن أبي الحسن محمد الديلمى (من أعلام القرن الثامن): تحقيق: هاشم الميلاني.

١٤. الإرشاد في معرفة حجج الله على العباد: أبو عبد الله محمد بن محمد بن نعمان العكبري، البغدادي، الشيخ المفيد، المتوفى (٤١٣ هـ) - تحقيق: مؤسسة آل البيت لإحياء التراث.

١٥. الإشارات إلى معرفة الزيارات: أبو الحسن علي بن أبي بكر بن علي الهروي، المتوفى (٦١١ هـ) - تحقيق: علي بن عمر - مكتبة الثقافة الدينية - مصر - الطبعة الأولى - ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٢ م.

١٦. الإصابة في تمييز الصحابة: أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، المتوفى (٨٥٢ هـ) - تحقيق: علي معوض وعادل عبد الموجود - دار الكتب العلمية - بيروت - ٢٠٠٥ م.

١٧. أصول الكافي: ثقة الإسلام أبي جعفر محمد بن يعقوب بن إسحاق الكليني، المتوفى (٣٢٩ هـ). تصحيح علي أكبر الغفاري -

١. إبراهيم أبو الأنبياء: عباس محمود العقاد - دار الهلال - القاهرة ..

٢. إِبصار العين في أنصار الحسين: محمد بن طاهر السماوي، المتوفى (١٣٧٠ هـ) - النجف - ١٩٢٢ م.

٣. إيلا: مجموعة باحثين، ترجمة: قاسم طوير - دار يعرب - دمشق.

٤. آثار المالك القديمة في سورية: د. علي أبو عساف - وزارة الثقافة السورية.

٥. الآثار والمباني العربية والإسلامية في الموصل: أحمد صوفي - مطبعة أم الربيعين - ١٩٤٠.

٦. أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم: شمس الدين أبو عبد الله بن أبي بكر المقدسي، المتوفى (٣٩٠ هـ) - مكتبة مذبولي - الطبعة الثالثة - مصورة عن طبعة ليدن ١٩٠٣ م - ١٩٩٢ م.

٧. إحقاق الحق وإزهاق الباطل: نور الله الحسيني المرعشي المستري، الشهير بالقاضي الشهيد: المقتول (١٠١٩ هـ) - تعليقات شهاب الدين النجفي - مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي - قم.

٨. أخبار الدول و آثار الأول: أبو العباس أحمد بن يوسف بن أحمد الدمشقي القرماني، المتوفى (١٠١٩ هـ) - دراسة و تحقيق: فهمي سعد و أحمد حطيظ - عالم الكتب - الطبعة الأولى - ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م.

- ٢٧ الطبعة الرابعة - دار صعب - بيروت - ١٤٠١ هـ.
- ٢٨ الأئمة الأربعة: مصطفى الشكعة - دار الكتاب المصري.
- ٢٩ الإناس في تراجم بني العباس: محمد صالح بن محمد سليم السهروردي العباسي - مخطوط - نسخة مكتبة الأوقاف - بغداد.
- ٣٠ البابيات: محمد علي اليعقوبي - ط النجف - سنة ١٣٧٠ هـ - ١٩٥١ م.
- ٣١ بحار الأنوار: محمد باقر بن محمد تقي المجلسي العاملي الأصفهاني الشهير بالعلامة المجلسي، المتوفى (١١١٠ هـ) - دار التعارف للمطبوعات - الطبعة الحديثة - بيروت - ٢٠٠١ م.
- ٣٢ بحر الأنساب أو المشجر الكشاف لأصول السادة الأشراف للعلامة السيد محمد بن أحمد بن عميد الدين الحسيني النجفي المتوفى سنة ٤٣٣ هـ - مخطوط مصور.
- ٣٣ البداية والنهاية: إسماعيل بن عمر بن كثير المتوفى سنة ٧٧٤ هـ - مكتبة المعارف - بيروت - ١٤١٠ - ١٩٩٠ م.
- ٣٤ بغية الواجد في الجوامع والمساجد: محمد صالح بن محمد سليم السهروردي العباسي البغدادي (ت م) - مخطوط.
- ٣٥ بلاد الشام في عصور ما قبل التاريخ: الصيادون الأوائل: د. سلطان محسن - دار الأبحاث - دمشق.
- ٣٦ البلدان: أحمد بن إسحاق بن جعفر بن وهب ابن واضح أبو العباس اليعقوبي البغدادي - المتوفى (بعد ٢٩٢ هـ) - دار صادر - بيروت - عن نسخة مطبعة بريل - لندن ١٨٩٢. مطبوع مع كتاب الأعلام النفيسة.
- ١٨ الأصيلي في أنساب الطالبين: ابن الطقطقي النسابة - المحقق: العلامة مهدي الرجائي.
- ١٩ اعلام الوری بأعلام الهدى: أمين الاسلام الشيخ أبي علي الفضل بن الحسن الطبرسي من اعلام القرن السادس الهجري - تحقيق مؤسسة آل البيت لأحياء التراث.
- ٢٠ الاعلام قاموس تراجم: خير الدين الزركلي - دار العلم للملايين - (ط ١٥) - ٢٠٠٢.
- ٢١ أعيان الزمان وجيران النعمان في مقبرة الخيزران: وليد الأعظمي - مكتبة الرقيم - بغداد.
- ٢٢ أعيان الشيعة: السيد محسن الامين. حققه واخرجه وعلق عليه: السيد حسن الامين - دار التعارف للمطبوعات.
- ٢٣ أعيان العصر وأعيان النصر: صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي ت ٧٦٤ هـ - تحقيق: علي ابو زيد ونيل ابو عشة - دار الفكر - دمشق - الطبعة الاولى - ١٤١٨.
- ٢٤ الاقبال بالأعمال الحسنة فيما يعمل مرة في السنة: السيد رضي الدين علي بن موسى بن جعفر بن طاووس - تحقيق: جواد القيومي الاصفهاني - مركز النشر.
- ٢٥ الامامة والسياسة المعروف بتاريخ الخلفاء: ابن قتيبة الدينوري ابي محمد عبدالله بن مسلم تحقيق: الاستاذ علي شيري - دار الاضواء للطباعة والنشر.
- ٢٦ الانوار النعمانية: السيد نعمة الله الجزائري - دار القارئ - الطبعة الاولى - ٢٠٠٨.

٣٦. تاريخ ابن معين (رواية الدوري): أبو زكريا يحيى بن معين بن عون بن زياد بن بسطام بن عبد الرحمن المري بالولاء، البغدادي (المتوفى: ٢٣٣هـ) المحقق: د. أحمد محمد نور سيف - مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي - مكة المكرمة - الطبعة الأولى. ١٣٩٩ - ١٩٧٩ م.
٣٧. تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام: شمس الدين محمد ابن أحمد بن عثمان الذهبي، المتوفى (٥٧٤٧هـ) - تحقيق: الدكتور عمر عبد السلام تدمري - دار الكتاب العربي - بيروت - الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ.
٣٨. تاريخ الأعظمية - وليد الأعظمي - بيروت.
٣٩. تاريخ الأنبار: السيد علي بن الحسين الهاشمي الخطيب الكاظمي. المؤسسة الإسلامية.
٤٠. تاريخ البخاري الكبير: محمد بن إسماعيل بن إبراهيم الجعفي البخاري، المتوفى (٢٥٦هـ) - تحقيق: هاشم الندوي وآخرون: دار الكتب العلمية - طبعة مصورة من طبعة دائرة المعارف العثمانية.
٤١. تاريخ الطبري = تاريخ الرسل والملوك، وصلة تاريخ الطبري: محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الأملي، أبو جعفر الطبري (المتوفى: ٣١٠هـ) (صلة تاريخ الطبري لعريب بن سعد القرطبي، المتوفى: ٣٦٩هـ): دار التراث - بيروت - الطبعة الثانية - ١٣٨٧ هـ.
٤٢. تاريخ الكوفة: حسين بن أحمد البراقبي النجفي، المتوفى (١٣٣٢هـ) - دار الأضواء - بيروت - الطبعة الرابعة - ١٤٠٧هـ ١٩٨٧ م.
٤٣. تاريخ اليعقوبي - أحمد بن يعقوب بن وهب المعروف بـ (اليعقوبي) - تحقيق: عبد الأمير المهنا - مؤسسة الاعلمي للمطبوعات - لبنان.
٤٤. تاريخ أولاد الأطهار: محمد صادق الطباطبائي الرضوي. مجلس شوراي اسلامي. ٢٠١٣.
٤٥. تاريخ بغداد: أحمد بن علي الخطيب أبو بكر البغدادي، المتوفى (٤٦٣ هـ) - بيروت - نشر دار الكتاب العربي.
٤٦. تحفة الأزهار: عباس ابن شذقم الحسيني المدني - تحقيق كامل سلمان الجبوري - آية ميراث - الطبعة الاولى - ١٩٩٩ م.
٤٧. تحفة الطالب بمعرفة من يتسب إلى عبد الله وأبي طالب: السيد الحسين بن عبد الله الحسيني السمرقندي المتوفى حدود سنة ١٠٤٣ هـ - تحقيق: الشيخ محمد كاظم المحمودي - دار المجتبى - ١٩٩٨ م.
٤٨. تحفة العالم: جعفر بحر العلوم: تحقيق احمد علي مجيد الحلبي - مركز تراث السيد بحر العلوم - الطبعة الاولى - ١٤٣٢ هـ.
٤٩. تحفة النظار في غرائب الأمصار المعروفة برحلة ابن بطوطة: محمد بن عبد الله بن إبراهيم اللواتي الطنجي، أبو عبد الله، المعروف بابن بطوطة، المتوفى (٧٧٩ هـ) - شرحه وكتب هوامشه: طلال حرب - دار الكتب العلمية - ٢٠٠٧ م.
٥٠. محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي شمس الدين أبو عبد الله المحقق: عبد الرحمن بن يحيى المعلمي - دائرة المعارف العثمانية - ١٣٧٤ هـ.
٥١. تذكرة الخواص تذكرة خواص الامة في خصائص الائمة عليهم السلام: الحافظ ابو

٥١. تهذيب تاريخ ابن عساكر ابن بدران الحنبلي
المكتبة العربية - دمشق - طبعة أولى ١٩١١ م.
٥٢. التذكرة في الانساب المطهرة: ابن مهنا
العبيدلي وهو من أعلام القرن السابع
الهجري - الطبعة الأولى - ١٩٩٩
٥٣. تفسير القمي: أبو الحسن علي بن إبراهيم
القمي (من أعلام القرنين ٣ - ٤ هجريين) -
صححه وعلق عليه وقدم له: طيب الموسوي
الجزائري - منشورات مكتبة الهدى - النجف
الأشرف - ١٣٨٧ هـ.
٥٤. تكملة الرجال: عبد النبي الكاظمي: تحقيق
محمد صادق بحر العلوم: مطبعة الآداب
النجف.
٥٥. التنبية والإشراف: أبو الحسن علي المسعودي
تحقيق: عبد الله إسماعيل الصاوي - مكتبة
الشرق الإسلامية - القاهرة - ١٩٣٨ م.
٥٦. تنقيح المقال في علم الرجال: الشيخ عبدالله
المامقاني - تحقيق واستدراك: الشيخ محيي
الدين المامقاني - مؤسسة آل البيت لأحياء
التراث الطبعة الأولى ١٤٢٣ هـ.
٥٧. تينيات عدن: كارل ساغان: ترجمة سمير حنا
صادق - المجلس الأعلى للثقافة.
٥٨. تهذيب التهذيب: شهاب الدين أحمد بن علي
بن حجر العسقلاني، المتوفى (٥٨٢ هـ) - دار
الفكر للطباعة والنشر والتوزيع - الطبعة
الأولى - ١٤٠٤ هـ.
٥٩. تهذيب الكمال في أسماء الرجال: ليوسف بن
عبد الرحمن المزني، المتوفى (٧٤٢ هـ) - تحقيق:
د. بشار عواد معروف - مؤسسة الرسالة -
بيروت.
٦٠. تهذيب تاريخ ابن عساكر ابن بدران الحنبلي
المكتبة العربية - دمشق - طبعة أولى ١٩١١ م.
٦١. رسالة في تواريخ النبي وآل عليهم السلام:
الشيخ محمد تقي التستري المحقق: مؤسسة
النشر الإسلامي - الطبعة الأولى - ١٤٢٣ هـ.ق.
٦٢. الثقات: أبي حاتم محمد بن حبان البستي،
المتوفى (٣٥٤ هـ) - وضع الحواشي: إبراهيم
شمس الدين وتركي المصطفى - دار الكتب
العلمية - الطبعة الأولى - ١٩٩٨ م.
٦٣. جغرافية الباز الاشهب، تحقيق مكان ولادة
الشيخ عبد القادر الكيلاني، جمال الدين فالح
الكيلاني، مكتبة الجليس - بيروت.
٦٤. جمل من أنساب الأشراف: أحمد بن يحيى بن
جابر بن داود البلاذري (المتوفى: ٢٧٩ هـ)
تحقيق: سهيل زكار ورياض الزركلي: دار
الفكر - بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٧ هـ -
١٩٩٦ م.
٦٥. جهرة أنساب العرب: أبو محمد علي بن أحمد
بن سعيد بن حزم الأندلسي القرطبي
الظاهري (المتوفى: ٤٥٦ هـ) تحقيق: لجنة من
العلماء - دار الكتب العلمية - بيروت -
الطبعة الأولى، ١٤٠٣ / ١٩٨٣ .
٦٦. الخدائق الناضرة في أحكام العترة الطاهرة:
الشيخ يوسف البحراني - حققه وعلق عليه:
محمد تقي الايرواني: دار الاضواء - بيروت
لبنان - الطبعة الثانية مصححة ١٩٨٥ .
٦٧. حضارات العصر الحجري القديم: فرنسيس
أور - ترجمة: سلطان محسن - دمشق.

٧٦. حلية الأولياء وطبقات الأصفياء: أحمد بن عبد الله الأصفهاني أبو نعيم - تصوير مكتبة الخالجي ودار الفكر - ١٤١٦ - ١٩٩٦ .
٧٧. حياة زيد الشهيد: عبد الرزاق بن محمد بن عباس بن حسن بن قاسم بن حسون المقرم الموسوي، المتوفى (١٣٩١ هـ) - النجف - ١٣٥٥ هـ.
٧٨. خزائن الكتب القديمة في العراق منذ أقدم العصور حتى سنة ١٠٠٠ للهجرة - كوركيس عواد - الطبعة الثانية - ١٤٠٦ هـ.
٧٩. موجز دائرة المعارف الإسلامية: م. ت. هوتسما - ت. و. أرنولد - ر. باسيت - ر. هارتمان. المحقق: إبراهيم زكي خورشيد وجماعته - مركز الشارقة للإبداع الفكري - ١٤١٨ - ١٩٩٨ .
٨٠. الدر المنثور في طبقات ربات الخدور: زينب بنت علي العاملي (المتوفاة ١٣٣٢ هـ) - المطبعة الكبرى الأميرية، مصر - الطبعة الأولى، ١٣١٢ هـ.
٨١. دليل خارطة بغداد المفصل في خطط بغداد قديما وحديثا: الدكتور مصطفى جواد و الدكتور أحمد سوسة - ١٩٥٨ - مطبعة المجمع العلمي العراقي.
٨٢. ديانات الأرواح الوثنية في أفريقيا السوداء: هـ. فرويليش - ترجمة يوسف شلب الشام - دار المنارة - اللاذقية.
٨٣. ذخائر العقبى في مناقب ذوى القربى: أبو جعفر محب الدين الطبري الشافعي، المتوفى (٦٩٤ هـ) - عن نسخة دار الكتب المصرية، ونسخة الخزانة التيمورية: عثيت بنشره مكتبة
٨٤. القدسي لصاحبها حسام الدين القدسي - القاهرة - سنة ١٣٥٦ هـ.
٨٥. ذخائر العقبى في مناقب ذوى القربى: أبو جعفر محب الدين الطبري الشافعي، المتوفى (٦٩٤ هـ) - تحقيق: أكرم البوشي - مراجعة: محمود الأرناؤوط - مكتبة الصحابة بمكة - مكتبة التابعين بالقاهرة - ١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ م.
٨٦. الذيل على الروضتين: أبو شامة المقدسي (ت ٦٦٥ هـ) وصف الكتاب: تراجم رجال القرنين السادس والسابع عناية محمد زاهد الكوثري نشر: عزت العطار الحسيني - ط ٢ - ١٩٧٤ م.
٨٧. الذيل على طبقات الختابة (ت: العثيمين): عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحبلي المحقق: عبد الرحمن بن سليمان العثيمين - ١٤٢٥ - ٢٠٠٥ م.
٨٨. رجال الطوسي: محمد بن الحسن الطوسي، المتوفى (٤٦٠ هـ) - المطبعة الحيدرية النجف الأشرف.
٨٩. رجال النجاشي: أبو العباس أحمد بن علي بن أحمد بن العباس النجاشي الأسدي الكوفي، المتوفى (٤٥٠ هـ) - مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجامعة المدرسين بقم - ١٤٠٧ هـ.
٩٠. رحلة ابن جبير: محمد بن أحمد بن جبير الكنانى الأندلسي، أبو الحسين (المتوفى ٦١٤ هـ) - دار بيروت للطباعة والنشر.
٩١. رحلة أبي طالب خان إلى العراق وأوروبا أو مسير طالبي: مرزا أبو طالب خان بن محمد الأصفهاني: ترجمها من الفرنسية د. مصطفى جواد - دار الوراق - لندن - ٢٠٠٧ م.

٨٣. الرحلة العراقية الايرانية؛ محسن الامين. بيروت: دار الانصاف؛ تاريخ النشر: ١٩٥٤م.
٨٤. رحلة المشي البغدادي إلى العراق: محمد بن احمد الحسيني البغدادي - ترجمة: عباس العزاوي - شركة دار الوراق للنشر المحدودة - لندن - ٢٠٠٨م.
٨٥. رحلة بنيامين التيطلي: الراي بنيامين بن الراي يونة التيطلي النباري الإسباني اليهودي (المتوفى: ٥٦٩هـ) - المجمع الثقافي، أبوظبي - الطبعة الأولى، ٢٠٠٢م.
٨٦. رحلة ديللا فاله (إلى العراق)، وهو قسم من الرحلة اقتطعه الأب بطرس حداد، وترجمه عن الإيطالية: الدار العربية للموسوعات.
٨٧. رحلة ريج: المقيم البريطاني في العراق سنة إلى بغداد كردستان إيران. كلوديوس جيم ريج الدار العربية للموسوعات، ٢٠٠٨.
٨٨. رحلة نيور الى بغداد في القرن الثامن عشر نيور كارستن ترجمة سعاد هادي العمري مطبعة دار المعارف بغداد.
٨٩. روضات الجنات في احوال العلماء والسادات: الميرزا محمد باقر الموسوي الخوانساري الاصبهاني - الدار الاسلامية - الطبعة الاولى منقحة ومصححة ١٩٩١.
٩٠. رياض العلماء وحياض الفضلاء: الميرزا عبدالله افندي الاصفهاني تحقيق: السيد احمد الحسيني الاشكوري باهتمام: السيد محمود المرعشي - مطبعة الخيام - الطبعة الاولى ١٤٠١هـ.
٩١. ربحانة الادب في تراجم المعروفين بالكنية و اللقب - الميرزا محمد علي مدرس تبريزي: انتشارات خيام ١٣٧٥ هـ.
٩٢. سر السلسلة العلوية: أبو نصر سهل بن عبد الله بن داود بن سليمان بن أبان بن عبد الله البخاري (من أعلام القرن الرابع الهجري) - قدم له: محمد صادق بحر العلوم: منشورات المطبعة الحيدرية: النجف الأشرف - ١٩٦٢ م.
٩٣. السفر المطيب في تاريخ مدينة المسيب: الشيخ علي القسّام (١٩٠٤-١٩٧٩م). تحقيق جواد عبد الكاظم محسن. دار الفرات للثقافة والإعلام في الحلة.
٩٤. سفر نامه - ناصر خسرو علوي. سفر نامه. الفه: ناصر خسرو علوي. ترجمه: يحيى الخشاب. الهيئة المصرية العامة للكتاب. ١٩٩٣م.
٩٥. سفينة البحار ومدينة الحكم والآثار: الشيخ عباس القمي، المتوفى (١٣٥٩) - انتشارات كتابخانه سنائي.
٩٦. سومر: أندريه بارو، بترجمة سليم التكريتي وعيسى سلمان، وزارة الثقافة، بغداد.
٩٧. سير أعلام النبلاء: شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، المتوفى (٧٤٨ هـ). - تحقيق: شعيب الأرنؤوط وحسين الأسد. مؤسسة الرسالة - بيروت.
٩٨. السيرة البراقية على النفخة العنبرية) حواش وتنقيدات عليه. للسيد حسون البراقى النجفي المتوفى ١٣٣٢ السيرة البراقية على النفخة العنبرية) حواش وتنقيدات عليه.

- للسيد حسون البراقبي النجفي المتوفى ١٣٣٢.
مخطوط.
- ١٩٩ الشجرة المباركة في انساب الطالبية: الامام
الفخر الرازي محمد بن عمر تحقيق: السيد
مهدي الرجائي اشرف: السيد محمود
المرعشي النجفي - منشورات مكتبة آية الله
العظمى المرعشي النجفي - الطبعة الثانية
١٤١٩هـ المحققة.
- ١٠٠ شذرات الذهب في أخبار من ذهب (ت):
الأرناؤوط: عبد الحمي بن أحمد بن محمد ابن
العماد المعكري الحنبلي، أبو الفلاح المحقق:
عبد القادر الأرناؤوط - محمود الأرناؤوط -
دار ابن كثير - ١٤٠٦ - ١٩٨٦ - الطبعة ١.
- ١٠١ شرح نهج البلاغة: ابن أبي الحديد المعتزلي -
تحقيق: محمد ابراهيم - دار الكتاب العربي -
دار الاميرة للطباعة والنشر والتوزيع - الطبعة
الاولى ٢٠٠٧.
- ١٠٢ الشعر والشعراء في منطقة بني مالك بمجيلة:
عطية بن عبدالله الدهيسي المالكي. ١٩٩٧م.
- ١٠٣ الشفا بحقوق المصطفى: أبي
الفضل عياض اليحصبي (القاضي عياض) -
دار صادر.
- ١٠٤ صفوة الصفوة: أبو الفرج ابن الجوزي - حققه
وعلق عليه: محمود فاخوري، وخرج
احاديثه: محمد رواس قلعجي - دار المعرفة -
بيروت - الطبعة الثالثة - ١٤٠٥.
- ١٠٥ الصلة بين التصوف والتشيع، دكامل
مصطفى الشيباني، القاهرة: دار المعارف، ط
١٩٦٩، ٢م.
- ١٠٦ الصواعق المحرقة في الرد على أهل البدع
والزندقه: ابن حجر الهيتمي المكي، المتوفى
- (٩٧٤ هـ) - دار الكتب العلمية - بيروت -
٢٠٠٩ م.
- ١٠٧ بلاد الشام: في عصور ما قبل التاريخ:
الصيادون الاوائل: سلطان محسن:
دار الابجدية، ١٩٩٤.
- ١٠٨ الطبقات الكبرى: محمد بن سعد بن منيع أبو
عبد الله البصري الزهري، المتوفى (٢٣٠ هـ)
تحقيق: إحسان عباس - دار صادر - بيروت -
الطبعة الأولى ١٩٦٨ م.
- ١٠٩ العاقبة في ذكر الموت: عبد الحق بن عبد
الرحمن بن عبد الله بن الحسين بن سعيد
إبراهيم الأزدي، الأندلسي الأشبيلي،
المعروف بابن الخراط (المتوفى: ٥٨١ هـ)
المحقق: خضر محمد خضر - مكتبة دار
الأقصى - الكويت - الطبعة الأولى، ١٤٠٦ -
١٩٨٦.
- ١١٠ العبر في خبر من غبر ويليهِ ذبول العبر: محمد
بن أحمد بن عثمان الذهبي أبو عبد الله شمس
الدين - محمد بن علي بن الحسن بن حمزة
الحسيني المحقق: محمد السعيد بن بسون
زغلول أبو هاجر - دار الكتب العلمية -
١٤٠٥ - ١٩٨٥ - الطبعة ١.
- ١١١ عقائد ما بعد الموت في حضارة بلاد الرافدين
القديمة: د. نائل حنون - وزارة الثقافة -
بغداد.
- ١١٢ عقد الدرر في أخبار المهدي المنتظر: يوسف
بن يحيى بن علي بن عبد العزيز المقدسي
الشافعي السلمي، المتوفى (بعد ٦٨٥ هـ)
تحقيق: د. عبد الفتاح محمد الحلوة - القاهرة -
١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م.

١١٣. عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالبجمال الدين أحمد بن علي الحسيني المعروف بـ ابن عتبة (ت ٨٢٨ هـ) طبع بقم بتحقيق السيد مهدي الرجائي - ١٤٣٠هـ / ٢٠٠٩م .
١١٤. تفسير العياشي: محمد بن مسعود العياشي الجزء: ١ الوفاة: ٣٢٠. تحقيق: الحاج السيد هاشم الرسولي المحلاتي: المكتبة العلمية الإسلامية - طهران.
١١٥. عيون أخبار الرضا : الشيخ الصدوق: تصحيح وتعليق: حسين الاعلمي - ١٩٨٤م
١١٦. غاية الاختصار في ذكر البيوتات العلوية المحفوظة من الغبار: تاج الدين بن محمد بن حمزة المعروف بابن زهرة الفوعي النسابة: ط نجف.
١١٧. غاية المرام وحجة الخصام في تعيين الإمام من طريق الخاص والعام: السيد هاشم البحراني الموسوي التولبي. تحقيق: السيد علي عاشور. مؤسسة التاريخ العربي.
١١٨. الغيبة: محمد بن إبراهيم النعماني، المتوفى (٣٦٠ هـ) - مكتبة الصدوق - طهران.
١١٩. الغيبة: محمد بن الحسن بن علي بن الحسن الطوسي، المتوفى (٤٦٠ هـ). النجف.
١٢٠. فتوح البلدان: أحمد بن يحيى بن جابر البلاذري، المتوفى (٢٧٩ هـ) - نشره ووضع ملاحقه وفهارسه د. صلاح الدين المنجد - مكتبة النهضة المصرية - القاهرة.
١٢١. الفخري في الآداب السلطانية و الدول الإسلامية: محمد بن علي بن طباطبا الطقطقي، المتوفى (٧٠٩ هـ). عني بنشره: محمد توفيق الكتبي. المطبعة الرحمانية. مصر - ١٩٢٢م.
١٢٢. فرحة الغري: لعبد الكريم بن طاووس، المتوفى (٩٦٣ هـ) - المطبعة الحيدرية - النجف.
١٢٣. فرحة الغري في تعيين قبر أمير المؤمنين علي: عبد الكريم بن طاووس الحسيني، المتوفى (٦٩٣ هـ). تحقيق: تحسين آل بيب الموسوي. مركز الغدير للدراسات الإسلامية.
١٢٤. الفرق بين الفرق وبيان الفرقة الناجية: عبد القاهر بن طاهر بن محمد بن عبد الله البغدادي التميمي الأسفراييني، أبو منصور (المتوفى: ٤٢٩ هـ) - دار الأفاق الجديدة - بيروت - الطبعة الثانية، ١٩٧٧.
١٢٥. الفرق بين الفرق وبيان الفرقة الناجية: عبد القاهر بن طاهر بن محمد بن عبد الله البغدادي التميمي الأسفراييني، أبو منصور (المتوفى هـ):.
١٢٦. فضائل الخمسة من الصحاح الستة وغيرها من الكتب المعتمدة عند أهل السنة والجماعة: السيد مرتضى الحسيني اليزدي الفيروزآبادي - منشورات فيروزآبادي - قم المقدسة - الطبعة الثانية ١٤٢٤.
١٢٧. الفضائل: شاذان بن جبرائيل القمي: طبع بمبای، الهند هـ .
١٢٨. غزوات أمير المؤمنين: جعفر نقدي. مؤسسة الاعلمي.
١٢٩. فلك النجاة في احكام الهداة: السيد مهدي القزويني. بتحقيق جودت القزويني: ١٤٢٤ هـ ٢٠٠٣م.
١٣٠. فوات الوفيات: محمد بن شاکر بن أحمد بن عبد الرحمن بن شاکر بن هارون بن شاکر

- الملقب بصلاح الدين (المتوفى: ٧٦٤هـ) المحقق: إحسان عباس - دار صادر.
- ١٣١ الفوائد الرضوية في احوال علماء المذهب الجعفرية: الشيخ عباس القمي تحقيق: باصر باقري بيدهندي: انتشارات مؤسسة بوستان كتاب - الطبعة الاولى 1385هـ.
- ١٣٢ في بلاد الرافدين صور وخواطر ليدي درور. ترجمة فؤاد جميل؛ بغداد: مطبعة شفيق. ١٩٦٦م.
- ١٣٣ القاموس المحيط والقابوس الوسيط: مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادي الشيرازي، المتوفى (٨١٧هـ) - تحقيق: مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة بإشراف محمد نعيم العرقسوسي - مؤسسة الرسالة - بيروت - الطبعة السابعة - ٢٠٠٣م.
- ١٣٤ القبائل العراقية: الشيخ يونس ابراهيم السامرائي: بغداد: مكتبة الشرق الجديد. 1989م.
- ١٣٥ مقتل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب: عبد الله محمد عبيد البغدادي أبو بكر ابن أبي الدنيا المحقق: إبراهيم صالح - دار البشائر سنة النشر: ١٤٢٢ - ٢٠٠١.
- ١٣٦ قلائد الجواهر في مناقب عبد القادر: محمد بن يحيى التذافي، مطبعة دار الكتب العربية الكبرى، ١٩١٢.
- ١٣٧ القوش عبر التاريخ المطران يوسف بابانا. بغداد. ١٩٧٩م.
- ١٣٨ الكامل في التاريخ: عز الدين أبو الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني، المعروف بابن الأثير، المتوفى (٦٣٠هـ) - تحقيق: خليل
- مأمون شيخا - دار المعرفة. - بيروت - ٢٠٠٢م.
- ١٣٩ كتاب البلدان: احمد بن اسحق بن جعفر بن وهب اليعقوبي، المتوفى بعد (٢٩٢هـ) - دار إحياء التراث العربي - بيروت - ١٩٨٨م.
- ١٤٠ كتاب المزار للشهيد الأول: كشف الغمة في معرفة الأئمة: بهاء الدين أبو الحسن علي بن فخر الدين عيسى بن أبي الفتح الأربلي، المتوفى (٦٨٩هـ). تصحيح: السيد هاشم الرسولي المحلاتي - دار الكتاب الإسلامي - بيروت - الطبعة الأولى ١٤٠١هـ.
- ١٤٢ الكشكول الشيخ البهائي محمد بن الحسين الحارثي العاملي: الجيزة: المطبعة المصرية البهية.
- ١٤٣ كفاية الطالب في مناقب علي بن أبي طالب عليه السلام: أبي عبد الله محمد بن يوسف القرشي الكنجي الشافعي المقتول سنة ٦٥٨هـ. تحقيق وتصحيح وتعليق: الشيخ محمد هادي الأميني. دار إحياء تراث أهل البيت (ع) - طهران.
- ١٤٤ لب اللباب في تحرير الأنساب: جلال الدين عبد الرحمن بن الكمال أبي بكر بن محمد سابق الدين خن الخضير الأسبوطي المعروف بالسيوطي، المتوفى (٩١١هـ) - دار صادر - مصورة عن طبعة المستشرق بيتر يوهانس فات - ليدن - ١٨٤٢م.
- ١٤٥ لباب الأنساب والألقاب والأعقاب: ابو الحسن علي بن أبي القاسم بن زيد البيهقي الشهير بابن فندق (ت ٥٦٥هـ) - المحقق:

- ١٥٤ مختصر تاريخ القوش ودير الربان هرمز: يوسف حداد - ١٩٩٩ .
- ١٥٥ مدينة الحسين أو مختصر تاريخ كربلاء: محمد حسن مصطفى آل الكليدار - الطبعة الأولى - ١٩٤٧ م.
- ١٥٦ مذكرات رؤوف البحراني لمحات عن وضع العراق منذ تأسيس الحكم الوطني عام ١٩٢٠ م ولغاية ١٩٦٣ م: أ.د. محمد حسين الزبيدي - بيروت - المؤسسة العربية للدراسات - ٢٠٠٩ م.
- ١٥٧ مراصد الاطلاع على أسماء الأمكنة البقاع: عبد المؤمن بن عبد الحق البغدادي صفي الدين - تحقيق: علي محمد الحلبي - دار المعرفة - ١٣٧٣ - ١٩٥٤ - الطبعة الأولى.
- ١٥٨ مراقد المعارف: العلامة محمد حرز الدين: - سعيد بن جبير.
- ١٥٩ مزارات بغداد: الاب انتاس الكرملي - تحقيق باسم عبود الياسري.
- ١٦٠ المزارات ومراقد العلماء في الحلة: حيدر موسى وتوت - مركز الصوت الأصيل.
- ١٦١ المسالك والممالك: أبو القاسم عبيد الله بن أحمد بن خرداذبه، المتوفى (٣٠٠ هـ). تحقيق: ميخائيل دو غويه - المكتبة الجغرافية العربية - ليدن - مطبعة بريل - ١٨٩٨ م.
- ١٦٢ مستدركات علم رجال الحديث: علي التمازي الشاهرودي، المتوفى (١٤٠٥ هـ) - نشر على نفقه حسينية عماد زاده - أصفهان.
- ١٦٣ مسلم الشهيد: عبد الرزاق المكرم - ١٣٦٩ هـ.
- ١٦٤ مشاهد العترة الطاهرة: عبد الرزاق كمونة - النجف - مطبعة الآداب - ١٩٦٨ م.
- مهدي الرجائي و محمود المرعشي - مكتبة المرعشي - الطبعة الثانية - ٢٠٠٧ م.
- ١٤٦ اللباب في تهذيب الأنساب: عز الدين أبو الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني، المعروف بابن الأثير، المتوفى (٦٣٠ هـ). تحقيق: عبد اللطيف حسن عبد الرحمن - دار الكتب العلمية - بيروت - الطبعة الأولى - ٢٠٠٠ م.
- ١٤٧ مآثر الكبراء في تاريخ سامراء: الشيخ ذبيح الله المحلاتي - انتشارات المكتبة الحيدرية - الطبعة الأولى - ١٤٢٦ هـ.
- ١٤٨ ماري: أندريه بارو: ترجمة رباح نفاخ - وزارة الثقافة - دمشق - القومي - ١٩٧٨.
- ١٤٩ ماضي النجف وحاضرها: الشيخ جعفر الشيخ باقر آل محبوبة - دار الاضواء للطباعة والنشر والتوزيع - الطبعة الثانية ١٩٨٦ م.
- ١٥٠ المجدي في انساب الطالبين: السيد نجم الدين ابي الحسن علي بن محمد العلوي العمري - تحقيق: احمد المهدي الدامغاني - منشورات مكتبة المرعشي - الطبعة الثانية ١٤٢٢ هـ.
- ١٥١ مجمع البحرين ومطلع النيرين: فخر الدين الطريحي. تحقيق: السيد أحمد الحسيني - المكتبة المرتضوية - إيران - الطبعة الاولى ١٤١٧ هـ.
- ١٥٢ مجمع البيان في تفسير القرآن: أبو علي الفضل بن الحسن الطبرسي - دار المرتضى - بيروت. تاريخ الاصدار: ١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦ م.
- ١٥٣ المحبر: محمد بن حبيب بن أمية بن عمرو الهاشمي، بالولاء، أبو جعفر البغدادي (المتوفى: ٢٤٥ هـ) تحقيق: إيلزة ليختن شتير - دار الآفاق الجديدة.

١٦٥. مشاهير علماء الأمصار وأعلام فقهاء الأقطار: محمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن معبد، التميمي، أبو حاتم، الدارمي، البستي (المتوفى: ٣٥٤هـ) حققه ووثقه وعلق عليه: مرزوق علي إبراهيم - دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع - المنصورة - الطبعة الأولى ١٤١١هـ - ١٩٩١ م.
١٦٦. المعارف: أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، المتوفى (٢٧٦ هـ) - دار الكتب العلمية - بيروت - ٢٠٠٦ م.
١٦٧. معالم وأعلام في بلاد العرب: أحمد قدامة: طبعة دمشق. مطابع الف باء الأدب، ١٩٦٥.
١٦٨. معجم الأدباء: إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب: ياقوت الحموي - تحقيق: إحسان عباس - دار الغرب الإسلامي - ١٩٩٣ - رقم - الطبعة ١.
١٦٩. معجم البلدان: شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي الرومي البغدادى، المتوفى (٦٢٦ هـ) - دار أحياء التراث العربي - بيروت.
١٧٠. معجم الشعراء: للإمام أبي عبيد الله محمد بن عمران المرزباني (المتوفى: ٣٨٤ هـ) بتصحيح وتعليق: الأستاذ الدكتور ف. كرنكو - مكتبة القدسي - دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان - الطبعة الثانية - ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م.
١٧١. المعجم الكبير: أبو القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي الطبراني، المتوفى (٣٦٠ هـ) - تحقيق: حدي عبد المجيد السلفي - مكتبة العلوم والحكم - الموصل - الطبعة الثانية - ١٤٠٤ هـ ١٩٨٣ م.
١٧٢. معجم المطبوعات العربية والمعربة: يوسف بن إليان بن موسى سركيس (المتوفى: ١٣٥١هـ) - مطبعة سركيس بمصر ١٣٤٦ هـ - ١٩٢٨ م.
١٧٣. معجم ما استعجم من أسماء البلدان والمواضع: أبو عبيد عبد الله بن عبد العزيز البكري الأندلسي، المتوفى (٤٨٧ هـ) - تحقيق: د. جمال طلبة - دار الكتب العلمية - بيروت - ١٩٩٨ م.
١٧٤. مقابس الأنوار: الشيخ أسد الله الدزفولي الكاظمي: ط حجر.
١٧٥. مقاتل الطالبين لأبي الفرج الأصفهاني ٢٨٤ - ٣٥٦ قدم له وأشرف على طبعه كاظم المظفر - الطبعة الثانية مؤسسة دار الكتاب للطباعة والنشر قم - إيران منشورات المكتبة الحيدرية ومطبعاتها في التجف ت (٣٦٨) ١٣٨٥ هـ - ١٩٦٥ م.
١٧٦. مقاتل الطالبين: أبو الفرج علي بن الحسين بن محمد القرشي الأموي الأصبهاني، المتوفى (٣٥٦ هـ): شرح وتحقيق: السيد أحمد صقر - دار المعرفة - بيروت - ٢٠٠٥.
١٧٧. مناقب آل أبي طالب: رشيد الدين أبو جعفر محمد بن علي بن شهر آشوب السروي المازندراني، المتوفى (٥٨٣ هـ). مؤسسة الأعلمي للمطبوعات - بيروت - ٢٠٠٠ م.
١٧٨. المناقب: لموفق بن أحمد بن محمد المكي الخوارزمي، تحقيق: الشيخ مالك الحمودي - مؤسسة النشر الإسلامية - الطبعة الثانية ١٤١١هـ.
١٧٩. مناقب أمير المؤمنين عليه السلام: علي بن محمد بن محمد بن الطيب، الشهير بابن

- ١٨٨ المهدي المنتظر عند الشيعة الإثني عشرية: جواد علي المترجم - تحقيق: د. أبو العبد دودو - منشورات الجمل - الطبعة الأولى ٢٠٠٥ م.
- ١٨٩ مذهب رحلة ابن بطوطة: محمد بن عبد الله بن محمد اللواتي الطنجي المعروف بابن بَطْوَطَة (ت ٧٧٩هـ) - تهذيب: أحمد العوامري بك - محمد أحمد جاد المولى بك - المطبعة الأميرية بالقاهرة - جزآن - ١٩٣٣ م.
- ١٩٠ القوائد المنتخبه الصحاح والغرائب (المهروانيات) (ط الراهة): يوسف أحمد احمذاني أبو القاسم - أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي أبو بكر - تحقيق: خليل بن محمد العربي - دار الراهة سنة النشر: ١٤١٩ - ١٩٩٨.
- ١٩١ المواقع الأثرية في العراق: مديرية الآثار العامة: بغداد - ١٩٧٠.
- ١٩٢ دائرة المعارف الإسلامية الشيعية: السيد حسن الأمين - دار التعارف للمطبوعات. بيروت - لبنان - الطبعة السادسة ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١ م.
- ١٩٣ موسوعة العتبات المقدسة: جعفر أسد الخليلي، المتوفى (١٩٨٥ م): مؤسسة الأعلمي للمطبوعات - بيروت - الطبعة الثانية - ١٩٨٧ م.
- ١٩٤ الموصل أيام زمان: أزهري العبيدي: ط ١، مطبعة الراهة، بغداد، ١٩٨٩.
- ١٩٥ ميزان الاعتدال في نقد الرجال: شمس الدين محمد ابن أحمد بن عثمان الذهبي، المتوفى (٧٤٨هـ) - تحقيق: علي محمد عوض - عادل أحمد عبد الموجود - دار الكتب العلمية - بيروت - ١٤١٦ هـ - ١٩٩٥ م.
- المغازلي - تحقيق وتعليق: محمد باقر البهيوذي - دار الأضواء - بيروت، لبنان - ١٤٢٤ هـ.
- ١٨٠ مناقب بغداد ومعه تاريخ مساجد بغداد وآثارها: عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي بن الجوزي أبو الفرج - تحقيق: محمد بهجة الأثري - مطبعة دار السلام - بغداد سنة النشر: ١٣٤٦.
- ١٨١ مناهل الضرب في أنساب العرب السيد جعفر بن محمد الأعرجي الكاظمي - تحقيق: مهدي رجائي - مكتبة المرعشي النجفي - الطبعة الأولى - إيران - ١٤١٩ هـ.
- ١٨٢ منتخب التواريخ (الفارسي): محمد هاشم الخراساني المتوفى ١٣٥٢ هـ - ط طهران.
- ١٨٣ المتظم في تاريخ الملوك والأمم: أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد بن الجوزي، المتوفى (٥٩٧ هـ) - تحقيق: محمد بن عبد القادر عطا ومصطفى عبد القادر عطا - دار الكتب العلمية - بيروت.
- ١٨٤ منتقلة الطالبين: إبراهيم بن ناصر ابن طباطبا: من أعلام القرن الخامس الهجري - المخطوط بمكتبة الإمام أمير المؤمنين العامة.
- ١٨٥ منتهى الآمال في تواريخ النبي وآلال عليهم السلام: الشيخ عباس القمي - الدار الإسلامية.
- ١٨٦ منهل الأولياء ومشرب الأصفياء من سادات الموصل الحذباء - محمد أمين الخطيب.
- ١٨٧ منية الأدباء في تاريخ الموصل الحذباء - ياسين خيرالله الخطيب العمري. تحقيق سعيد الديوه جي.

- ١٩٦ ناسخ التواريخ: حياة الإمام سيد الشهداء الحسين عليه السلام: ميرزا محمد تقي تهر: ترجمة وتحقيق: سيد جمال علي اشرف - قم - ٢٠١٧م.
- ١٩٧ النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة: يوسف بن تغري بردي بن عبد الله الظاهري الحنفي، أبو المحاسن، جمال الدين (المتوفى: ٨٧٤هـ) - وزارة الثقافة والإرشاد القومي، دار الكتب، مصر.
- ١٩٨ النزعات الصوفية في التشيع: كامل مصطفى الشبي: ط ٣، بيروت، ١٩٨٢م.
- ١٩٩ نزهة أهل الحرمين في عمارة المشهدين: سيد حسن بن هادي صدر كاظميني (١٣٥٤ق)، تحقيق: محمد رضا انصاري قمى.
- ٢٠٠ نزهة المشتاق في تاريخ يهود العراق: يوسف غنيمه - بغداد - ١٩٢٤.
- ٢٠١ نسب قرش: مصعب الزبيري: - تحقيق: ليفي بروفسال - دار المعارف - الطبعة الثالثة.
- ٢٠٢ نشوء الحضارات القديمة: بورهارد بريتنس - ترجمة جبرائيل كباس - دار الأبعدية - دمشق.
- ٢٠٣ النفحة العنبرية: السيد محمد كاظم اليماني - من مخطوطات مكتبة الإمام كاشف الغطاء العامة في النجف الأشرف.
- ٢٠٤ النفحة المسكية في الرحلة المكية: عبد الله بن حسين بن مرعي بن ناصر الدين البغدادي، أبو البركات السويدي (المتوفى: هـ): المجمع الثقافي، أبوظبي: هـ.
- ٢٠٥ نهاية الإرب في فنون الأدب: شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب النويري، المتوفى (٧٣٢ هـ). نسخة مصورة عن طبعة دار الكتب ووزارة الثقافة والإرشاد القومي المؤسسة
- المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر.
- ٢٠٦ نوارد المعجزات في مناقب الأئمة الهداة عليهم السلام: أبي جعفر محمد بن جرير بن رستم الطبري الامامي الصغير - تحقيق: الشيخ باسم محمد الاسدي - انتشارات دليل ما - الطبعة الاولى ١٤٢٧هـ.
- ٢٠٧ هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين: إسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم الباباني البغدادي (المتوفى: ١٣٩٩هـ) - طبع بعناية وكالة المعارف الجلية في مطبعها البهية استانبول ١٩٥١ أعادت طبعه بالأوقست: دار إحياء التراث العربي بيروت - لبنان.
- ٢٠٨ الوافي بالوفيات: صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي - تحقيق: أحمد الأرناؤوط وتركى مصطفى - دار إحياء التراث العربي - الطبعة الأولى - بيروت - ٢٠٠٠م.
- ٢٠٩ الوافي: محمد محسن بن الشاه مرتضى ابن الشاه محمود الشهير بالفيض الكاشاني المتوفى (١٠٩١ هـ) - تحقيق: ضياء الدين الحسيني الأصفهاني - مكتبة الإمام أمير المؤمنين علي عليه السلام - ١٤٠٦ هـ - الطبعة الأولى - أصفهان - إيران.
- ٢١٠ وفاء الوفاء بأخبار دار المصطفى: نور الدين علي بن عبد الله بن أحمد السهمودي، المتوفى (٩٢٢ هـ) - تحقيق وتقديم: د. قاسم السامرائي - مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي - ٢٠٠١م.
- ٢١١ وفيات الأعيان: أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر المعروف بابن

المجلات والصحف.

١. جريدة البلد البغدادية .
٢. الحوليات الأثرية السورية.
٣. صحيفة (جمهوري اسلامي).
٤. مجلة أجوبة المسائل الدينية السنة الثانية .
٥. مجلة العرفان .
٦. مجلة لغة العرب .
٧. مجلة المشرق .
٨. مجلة موصليات.

المصادر والمراجع الاجنبية

1. Adler, Elkan Nathan , Jewish Travellers in the Middle Ages: Dover Publications (November 30, 2011)
2. E S Drower. Lady. By Tigris and Euphrates. "By Tigris and Euphrates, London, Hurst & Blackett, 1923.
2. Dan Bahat. Twenty centuries of Jewish life in the Holy, The Israel Economist; 2nd edition (1976)
3. Encyclopædia Britannica. 15th Edition
4. The Encyclopædia of Islam. A Dictionary of the Geography, Ethnography and Biography of the Muhammadan Peoples. Leiden: E.J. Brill. 1913-38..
5. Louis Ginzberg. The Legends of the Jews, The Jewish Publication Society of America (1969)

خلّكان، المتوفى (٦٨١ هـ). تحقيق: د إحسان عباس - دار صادر.

٢١٢. وقعة صفين: أبو الفضل نصر بن مزاحم بن سيار المنقري التميمي الكوفي، المتوفى (٢١٢هـ) - تصحيح: حسين علي قصبة - دار المحجة البيضاء - بيروت - ٢٠٠٨م.

٢١٣. اليقين باختصاص مولانا أمير المؤمنين علي عليه السلام بإمرة المؤمنين: رضي الدين علي بن الطائوس الحلبي، المتوفى (٦٦٤ هـ) - تحقيق: الأنصاري - مؤسسة الثقلين لإحياء التراث الإسلامي. ومؤسسة دار الكتاب (الجزائري) للطباعة والنشر: قم - إيران.

٢١٤. يهود العراق... تاريخهم، أحوالهم، هجرتهم. يعقوب يوسف كورية، الطبعة الأولى - عمان - الأهلية للنشر والتوزيع - ١٩٨٨.

كشاف المحتويات

	إبراهيم الخليل		
٦٥	إبراهيم العلوي		
	إبراهيم القمر	٧	القمهيد
٦٦	إبراهيم المضر	٣٣	نزارى الانمة عليهم السلام
٦٧	الأبرك	٤٣	القبر والمرقد والقلم
	أبناء عقيل بن أبي طالب		
	ابن الجوزي		
٦٩	ابن الحسن		المعجم
	ابن الحسن		١١
	أبن حمران	٥٣	الأبرك
	ابن الحنفية		إبراهيم
	ابن زكريا		سيد إبراهيم
	ابن طاووس		الشيخ إبراهيم
٧٠	ابن الكاظم		الشيخ إبراهيم
	ابن الكاظم	٥٤	إبراهيم أحر العينين
	ابن هاشم		إبراهيم بن أحمد الموسوي
	أبو بكر الشبلى	٥٦	إبراهيم بن ادهم
	أبو بكر بن الإمام على	٥٧	إبراهيم بن الرضا
٧١	أبو جاسم		إبراهيم بن الكاظم
	أبو جينة		إبراهيم بن عبد الله بن الحسن المثنى
	أبو جمل		إبراهيم بن عقيل
	أبو حسن	٥٩	إبراهيم بن على الهادي
	أبو الحسين (أمير عبد الله)		إبراهيم بن محمد
	أبو الحماس		إبراهيم بن موسى الكاظم
	أبو حنيفة	٦٠	إبراهيم بن موسى الكاظم
٧٣	أبو الحواريين	٦٢	إبراهيم بن موسى الكاظم
	أبو خرة		إبراهيم الجوانى
		٦٤	إبراهيم الخليل

	أبو الخير		إمام أحمد	
٨٠	أبو دراجة	٧٤	أحمد أمين الدين	
	أبو درباش		أحمد بن إدريس الحلبي	
٨١	أبو دميعة		أحمد بن الحسن المثنى	
	أبو ذر الغفاري		أحمد بن الكاظم	
	أبو الذر	٧٥	أحمد بن المحسن	
	أبو الرايات		أحمد بن حنبل	
٨٢	أبو رواية	٧٦	أحمد بن فليته	
	أبو سعيد الخراز		أحمد بن محمد بن الحسن الأمور	
	أبو سيفين		أحمد بن محمد بن الحنفية	
	أبو شيعة	٧٧	أحمد بن محمود	
	أبو صرمجة		أحمد بن موسى	
	أبو عجلة رسول النبي		أحمد بن موسى	
	أبو عروج	٧٨	أحمد بن موسى الأحول	
	أبو العلا		أحمد بن موسى الكاظم	
	أبو فضل		أحمد بن موسى الكاظم	
٨٥	أبو الفضل (العباس بن علي)		أحمد بن موسى الكاظم	
	أبو الفضل بن الحسن		أحمد بن موسى الكاظم	
	أبو فوانيس		أحمد الحارث	
	أبو فياض		أحمد الخراز	
٨٦	أبو القاسم		أحمد العلوي	
	أبو الكرم		أحمد المبرقع الموسوي	
	أبو هاشم		أحمد المجيهل	
	أبو الهوى		الأحر	
٨٩	أبو الوفي		الأخضر	
	أبو يزيد البسطامي	٧٩	الأدوع	
٨٨	أبو يعلى العرزمي		إدريس	

	أم العباس	٨٩	إدريس بن موسى الكاظم
٩٦	أم معين		السيد إدريس
	آمنة بنت الحسن		النبي إدريس
	آمنة بنت الحسن	٩٠	إسحاق
	آمنة بنت الحسن		السلطان إسحاق
	أولاد الحسن		إسحاق بن الكاظم
	أولاد الرضا	٩٠	أسماء بنت عيسى
	أولاد الكاظم	٩٢	إسماعيل
٩٧	أولاد مسلم		إسماعيل
	أولاد موسى بن جعفر	٩٣	إمام اسماعيل
٩٨	أويس القرني		سيد إسماعيل
	أيمن وأمين		سيد إسماعيل
٩٨	أيوب، أو النبي أيوب		نبي الله إسماعيل
			إسماعيل الولياني
	ب		إسماعيل بن الكاظم
١٠٥	بابا الشيخ		إسماعيل بن الكاظم
	بابا فتحي		إسماعيل وأم كلثوم
	بابا كرجي	٩٤	إمام طه
	بابا كويي		إمام عباس
	باقوج	٩٥	إمام قاسم
	باوه حافظ		إمام أحمد
	باوه طاهر		إمام موسى ارضه
	باوه كرز الدين		الإمام محسن
	البعلي (جبر بن عبد الله البجلي)		امام موجود (اوجاخ)
١٠٦	الشيخ بشار		إمام الهوى
	بشر الحاني		لم حمدان
	بكر بن علي		أم العباس

١١٨	السيد ترف	١٠٨	بنات الحسن
١١٨	الشيخ تميم	١٠٩	بنات الحسن
١١٨	النبي تهران		بنات الحسن
١١٨	ثروان بن القاسم بن الحسن	١١٠	بنات الحسن
			بنات الحسن
	ج		بنات الحسن
	جابر		بنات الحسن
١٢١	جابر بن علي الهادي		بنات الحسن
١٢١	سيد جاسم		بنات الحسن
١٢١	سيد جبر		بنات الحسن
١٢١	جرجيس		بنات الحسن
١٢٢	جعفر المطيار	١١١	بنات الحسن
	جعفر بن عبد الله بن جعفر الطيار		بنات الحسن
	جعفر بن موسى الكاظم		بنات الحسن
	امام جلمير		بنات الحسن
	جميل أو جمال الدين		بنات الحسن أو بنت الحسن
	الجواد بن موسى الكاظم		بنات الحسن أو بنت الحسن
١٢٣	الجومرد	١١٢	بنات الكاظم
			بنات الكاظم
	ح		البنت
١٢٧	الحارث بن موسى الكاظم		بنيامين
	حاضر		اليهلل
	حامد وعمود	١١٣	بیر خضر الشاهوي
	حبش بن الكاظم		
	حبيب		ث
١٢٨	حبيب بن إبراهيم الحجاب	١١٧	تاج الدين الاوي (الأوجي)
	حبيب بن مظاهر الأسدي	١١٧	التاجر عماد

	سيد حمد الله		حبيب بن موسى الكاظم
	الحمزة الشرقي		الحيلي
١٣٥	الحمزة الغربي		الحدادون السبعة
	حمزة بن الكاظم		شيخ حديد
	حمزة بن علي	١٢٩	شيخ حراس
	الحمزة بن موسى		الحمر بن يزيد الرياحي
١٣٧	حميد بن الكاظم		الحسن
	حيدر		السيد حسن
١٣٧	حيدر أبو غنيمة		الحسن الاسمر
	خ		الحسن بن عبدالله بن العباس
	خديجة بنت الحسن	١٣٠	الحسن بن عبدالله بن الفضل بن العباس
١٤١	خديجة بنت أمير المؤمنين		الحسن بن علي السجاد
	الخضر بن الحسن		الحسن بن علي المختار
	الخضر بن يحيى		الحسن بن موسى الكاظم
	خضروات بنت الحسن		حسن الشامي
١٤٢	الخلاتي		حسن القره جيواني
١٤٣	خليفة بن علي		حسنة بنت الحسن
١٤٣	خليفة بن علي الهادي		شيخ حسين
	د		حسين الالعي
	دانيال	١٣٠	الحسين بن روح
١٤٧	دانيال بيغمبر	١٣٢	الحسين بن الكاظم
	دخيل	١٣٣	الحسين ذو الدمة
	الدفاس	١٣٤	حسين القاضي
	ده ميرياش		الحلاج
	شيخ دندان		حليمة بنت الحسن
			حمد الغالي
			حمد الله

١٤٨	ذو الكفل	١٤٨	زهراء بنت الحسن
	و		زهرة
			زيارة
١٥٥	رابعة بنت جميل	١٦٥	زيد الشهيد
	راشد (رشيد)		زيد النار
	راشد الفياض		زيد بن علي
	راشد بن علي		زين العابدين
	سيد راضي	١٦٦	شيخ زين النابن
١٥٦	شيخ رجب البرسي		
	رجب الراوي		س
	رجب الرفاعي	١٦٩	السامري أو السمرّي
	سي رحمان (سيد رحمان)		السراج
	شيخ رزق	١٧٠	سراج الدين
	الرسول		الشيخ سعد (أو سعيد)
	رضا		سيد سعيد
١٥٧	رضا	١٧١	سعيد بن الحسين
	الرضواني		سلطان ساقى
	رقية أو أم كلثوم بنت الحسن		سكنة
١٥٨	رقية بنت الحسن		سلكى
	رقية بنت الحسن		سلمان
	رقية بنت الحسن	١٧٢	سيد سلمان
	الرواس		سليم
	شيخ رومي		سليمان بن داوود (حكمة البن)
	ز	١٧٣	سليمان بن صاحب الفتوحات
	الزبير بن العوام		سليمان شكاك الطوب
	زكية بنت الحسن	١٦١	السمري
		١٦٣	سميجة بنت الحسن
		١٧٤	

١٧٥	سفيل	صالح بن هارون الرشيد	١٨٩
	سويلة	الصالحين	
	السيدية	صحبة الياسرية	
١٧٥	سيف الدين بن الكاظم	ط ظ	
	ش	طالب	١٩٣
١٧٩	شاه زنان	طالب الكفل	
	شير وشير	طالب بن موسى الكاظم	
	شبيب بن الامير صاحب الفتوحات	سيد طاهر	
	شرف الدين	طاهر البدرى	
	الشرىف الرضى	طهر المعمارى	
	شرفه بنت الحسن	طهيري	
١٨٠	شرفه بنت الحسن	ظاهر ومظهر	١٩٣
	سى شعبان (سيد شعبان)		
	شعيب النبى	ع	
١٨١	شمس الدين الموصلى	عالم وعلويان	١٩٧
	شمعون الصفا	العباس أبو كلة	
	الشواي	العباس بن على	١٩٨
١٨٢	سيد شوكت	العباس بن على الهادي	
	ص ض	عباس بن عيسى الهمداني	١٩٩
	صاحب الزمان	العباس بن الكاظم	
١٨٧	صادق الهمداني	العباس بن الكاظم	
	الصافي	العباس المستعجل	
	صافي صفا	عباس على	
	الصالح بن الصالحين	عبد الرحمن بن الحسين	
	صالح بن على الهادي	عبد الرحمن بن الكاظم	
		عبد الرحمن بن عوف	

٢١٠	عبد الكريم الجيلي	عبد الله
٢١١	عبد المحسن بن الحسن	عبد الله
	عبد الواحد الطيار	عبد الله
	عبيد الله بن محمد بن عمر الأطراف	سيد عبد الله
	عثمان بن سعيد	سيد عبد الله
٢١٢	عجان حديد	شيخ عبد الله
	عجيل	عبد الله أبو نجم
	العزير	٢٠٣ عبد الله بن الأشقر
٢١٤	عزيز الله	عبد الله بن الحسن المثنى
	السيد عكلة	عبد الله بن خباب بن الارت
	علم دار	٢٠٤ عبد الله بن زيد
	سيد سلطان على	٢٠٦ عبد الله بن حنيف
٢١٥	سيد سلطان على	عبد الله بن عقيل
	علي الأصغر بن محمد بن الحنفية	عبد الله بن علي الشديد
	علي بن الحسن المثنى	٢٠٧ عبد الله بن علي الهادي
	علي بن الحسين	عبد الله بن علي الهادي
	علي بن محسن العذاري	عبد الله بن علي الهادي (ابن الهادي)
	علي بن موسى	عبد الله بن الكاظم
	علي بن يحيى الثقيب الرفاعي	٢٠٨ عبد الله بن الكاظم
	علي بن يقطين	عبد الله بن مبارك
	علي الزكي	عبد الله بن موسى الجون
٢١٦	علي الحسني	عبد الله الراشد بن علي الهادي
	علي الشرجي	عبد الله الصالح
	سيد علي السيد طه	عبد الله العتائقي
٢١٧	علي العابد	٢٠٩ عبد الله العسكري
	علي الهادي	عبد الله المساق
	علي الوندري	عبد القادر الكيلاني

	غ	علي ظاهر
٢٢٧	غريب بن مقن	علي يثرة
	الغزالي	عماد الدين
	ف	عمر الاشرف بن زين العابدين
٢٣١	فاطمة بكم	عمر الأطراف بن علي بن ابي طالب
	فاطمة بنت الحسن	عمر بن الحسين بن علي
	فاطمة بنت الحسين	عمر متدان
	فاطمة وزينب	عمران بن علي
	فخرية بنت الحسن	عمران بن علي
	فدعان	عمران بن علي الهادي
	فرج الله العابد	عتاز الاسود
	الفضل	شيخ عودة
٢٣٣	فضل الله الموصلی	عون بن عبد الله الحسني
	الفضل حفيد العباس	عون بن علي
٢٣٤	فطوم	عون بن علي
	فلحي	عون بن علي
	فياض	عون بن يحيى
	ق	العيدروس
٢٣٩	القاسم	عون الدين بن الحسن بن علي
	القاسم بن الحسن	سيد عيسى
٢٤٠	القاسم بن العباس	عيسى البرزنجي
٢٤٢	قرخلر داغي	عيسى بن حلو
	قرة يوتك	عيسى بن موسى
	قسمة ال بو غنيمة	عيسى داد (بلده)
	قضيبي البان	

٢٥٤	محمد أبو خلخال	قنبر على
	محمد أبو شميلة	سيد قيزي
٢٥٥	محمد الاشقر	
	محمد الاصغر البطاحي	ك ل
	محمد الاقساسى الحسنى	٢٤٧
	محمد البعاج	كاظمية
٢٥٦	محمد بن إبراهيم	كرز الدين
	محمد بن إبراهيم	الكليفي
	محمد بن الحسن	كمال الدين البرزنجي
	محمد بن الحسن	كميل بن زياد الكوفي
	محمد بن الحسن	٢٤٩
	محمد بن الحسن	كوزلي بابا
٢٥٧	محمد بن الحسن	گئرزين
٢٥٨	محمد بن الحسن	لارة
	محمد بن الحسن السبط	لفته بن هذال الحسنى
	محمد بن الحسن المثنى	لقمان الحكيم وتلميذه كمون
	محمد بن الحسن المثنى	
	محمد بن الحسن المثنى	م
	محمد بن الحسن المثنى	٢٥٢
٢٥٩	محمد بن الحسن المثنى	ماجد أبو سكرة
	محمد بن الحسن بن علي	ماضي (مقام المهدي ؟)
	محمد بن الحسين بن القاسم	مالك الاشتر
	محمد بن الحمزة	سيد محسن
	محمد بن الحمزة	محسن بن علي الهادي
	محمد بن الحمزة الغربي	محمد
	محمد بن جعفر بن الحسن	شيخ محمد
	محمد بن زيد	محمد (عبد الله) الباهر
	محمد بن عقيل	محمد ابن الحنيلة
	محمد بن علي	محمد أبو الحسن
		محمد أبو حبيبات

محمد بن علي	٢٦٠	محمد العابد بن موسى بن جعفر
محمد بن علي		محمد العربي
محمد بن علي		محمد العريس
محمد بن علي أبو صخيرات		محمد العلوش
محمد بن علي الهادي		محمد المنتخب بن الهادي
محمد بن علي الهادي		محمد المهدي
محمد بن علي الهادي		محمد الموسوي
محمد بن علي بن الحسن		محمد ورغما
محمد بن علي بن الحمزة		محمد ومحمد
محمد بن الكاظم		محمد وموسى
محمد بن محمد العابد		محمد الياسري
محمد بن موسى بن ابراهيم الأصغر	٢٦١	شيخ منلى (شيخ مندلى)
محمد بن موسى الكاظم		محيل
محمد بن موسى الكاظم		محيى
محمد بن موسى الكاظم		المختار بن علي الهادي
محمد بن موسى الكاظم		نبي مدين
محمد بن موسى الكاظم		المرتضى علم الهدى
محمد بن الهادي		مريم بنت عمران
محمد الدري		مريم بنت عمران
محمد الدفاس		مسافر بن الإمام الكاظم
محمد الدياج الأصغر	٢٦٢	مستعجل
محمد الديلمى	٢٦٣	المسرج
محمد الزاهد بن علي	٢٦٤	مسلم الغريفي
محمد سبم الدجيل		مشيوع العيثاوي
محمد السكران		المضهر بن الحسن
محمد الصابر		معد بن علي الهادي
محمد الصميدحي		مقام النبي فتيان

	المقداد	سيد نور	
	المقداد	نور العلاق	
٢٨١	المقداد بن أسود الكندي	شيخ نورة	
	الحاج مقيم		
	السيدة ملكة	هو	٢٦٩
٢٨٥	شيخ مندلي	المادي بن موسى الكاظم	
	سيد منصور	هاروك	
	المنصور	هارون بن موسى الكاظم	
	منصور ابو الحسن	هاشم الحراك	٢٧٠
	منصور ابو الحسن صاحب الخيرات	هاشم بن الحسن المثنى	
٢٨٩	منصور الموصلى	هدية بنت الحسن	
	المنصور بن الحمزة	هود وصالح	
	موسى	هيلة بنت الكاظم	٢٧١
	موسى الرضا	ورقة بن نوفل	
	موسى بن الحسن	الوسواس	٢٧١
	ن	وصال الدين	
	النبي ناحوم	ولى الدين بن الكاظم	
٢٨٩	ناصر	إمام ويس	
	ناصر العويس	ي	٢٧٦
٢٩٢	نجم الدين الرفاعى	سيد ياس	
	نجيب الدين يحيى	سيد ياسين	
	مشهد النذور (مشهد غيبه الله)	ياسين بن على الهادي	
	تركس	ياصف بن على	٢٧٧
	سيد نعمة	يحيى	٢٧٩
	إمام نوح	يحيى	
	النبي نوح	سيد يحيى	
		يحيى المعين	٢٨١

المقامات

٣١٣	محمد الحراك	زين العابدين
	مسافر الغالي	زين العابدين
	مقبرة امام مهدي	مقام النبي سليمان
٣١٤	مقام السيدة نفيسة	مقام صاحب الزمان
	يحيى الرفاعي	مقام عباس
	النبي يونس	مقام العباس بن علي
	النبي يونس	مقام عبد الكريم العلامة
		مقام سيد علي
	مزارات اليزيدية	مقام علي بن موسى الرضا
٣٢٢	مزارات قضاء سنجار	مقام علي بن موسى الرضا
	مزارات قضاء الشيخان	علي الحراك
	مزارات تلكيف	القة الحضره
٣٢٣	مزارات قضاء القوش	قطارة الإمام علي
		قطارة الإمام الحسين
		المخيم الحسيني
٣٢٣	مصادر المصادر	مرد الشمس
٣٢٩	كشاف المحتويات	محمد الباقر
		محمد الباقر

